

ЮБИЛЕЙ МЕМОРИАЛЬНОГО МУЗЕЯ Н.И. ВАВИЛОВА

Музей академика Николая Ивановича Вавилова — великого русского естествоиспытателя, был торжественно открыт 25 ноября 1987 г. в дни празднования 100-летнего юбилея ученого. Музей располагается в оранжерейном корпусе Института общей генетики РАН им. Н.И. Вавилова. Образованию музея предшествовала долгая борьба за это помещение, поскольку оно было временно занято лабораторией Института общей физики АН СССР. Велись продолжительные, но безрезультатные переговоры с дирекцией этого института. Только вмешательство президента АН СССР А.П. Александрова, после коллективного письма, подписанного видными биологами членами АН СССР: директором Института физиологии растений А.Л. Кирсановым, академиком М.Х. Чайлахяном, председателем Комиссии по сохранению и разработке научного наследия Н.И. Вавилова И.А. Рапопортом, директором Ботанического сада Л.Н. Андреевым, директором Института общей генетики А.А. Созиновым, а также председателем Музейного совета АН СССР, почетным директором Института археологии Б.А. Рыбаковым и директором Института археологии В.П. Алексеевым, сдвинуло решение этого вопроса с мертвой точки.

Освобожденные помещения требовали серьезного ремонта и восстановления его исторического облика. И вот здесь нельзя не упомянуть Александра Михайловича Бина — заведующего Кабинетом истории генетики в ИОГЕНе. С его именем связано не только образование музея, но и создание библиотеки и архива истории генетики. Этот удивительный человек, с непростым характером, приложил невероятные усилия, чтобы мемориальный кабинет и находящиеся в нем вещи были отреставрированы с особой тщательностью и исторической правдивостью. К большому сожалению, в 1987 г. не дождавшись юбилейных торжеств, А.М. Бин ушел из Института. С его уходом кабинет истории генетики просуществовал недолго. Не осуществилась и мечта А.М. Бина о создании научно-просветительского центра, состоящего из музея истории генетики, мемориального кабинета и справочно-информационного отдела. Следует с сожалением отметить, что помещения, предполагавшиеся для размещения музея истории генетики, с 90-х годов ИОГЕН вынужден был сдавать в аренду. Однако мы не оставляем надежды на то, что настанет время, когда эти помещения вернутся в пользование музея.

Сегодня музей — это мемориальный кабинет и небольшой зал перед ним, в котором размещена постоянная экспозиция, посвященная жизни и научной деятельности Н.И. Вавилова. Музей также располагает весомым архивом истории генетики и библиотекой, которые постоянно пополняются.

В мемориальном кабинете собрана мебель, принадлежащая ученому: большой письменный стол с лампой под зеленым абажуром, три вместительных книжных шкафа и шахматный столик, с расположенной на нем пишущей машинкой «Underwood». О стуле с высокой спинкой, стоящем у стола, хотелось бы рассказать отдельно. Когда все вещи для мемориального музея были найдены, поняли, что нет достойного стула или кресла. Начались поиски. Развешивали объявления в институтах Академии наук, обзванивали старейших уче-

ных. Одно из объявлений было помещено в Доме ученых. Случившееся произошло все ожидания. На объявление откликнулась сестра Екатерины Николаевны Сахаровой, первой супруги Николая Ивановича. Она передала в дар музею стул и платяной шкаф, на внутренней стороне дверцы которого были приклеены красочные рисунки Михаила Асоновича Постникова — дедушки Николая Ивановича, одаренного художника-гравера Прохоровской мануфактуры. Михаил Асонович был мастер на все руки — столяр, чертежник, гравёр, резчик по дереву. Он сам сделал шкаф, о чем свидетельствует надпись на рисунке, приклеенном на дверце. Стул и шкаф принадлежали семье Вавиловых и находились сначала в доме на Средней Пресне, 13. Позже вещи перевезли в квартиру, купленную Николаем Ивановичем, где жили Александра Михайловна, мама Н.И., и Е.Н. Сахарова с сыном Олегом.

На столе стоит массивный письменный прибор, ранее принадлежавший Т.К. Лепину, сотруднику и другу Н.И. Вавилова, и подаренный музею супругой Тениса Карловича В.Ф. Любимовой. Хотелось бы отметить, что Т.К. Лепин сохранил огромный архив с документами, фотографиями, оттисками научных работ и вырезками из газет. После его ухода из жизни этот архив был принят А.М. Бином в Кабинет истории генетики и составил основу имеющегося в музее архива.

Интерес посетителей неизменно привлекает цейсовский микроскоп, принадлежащий выдающемуся цитологу кольцовской школы Софье Леонидовне Фроловой. В дар музею его передала сестра генетика В.В. Сахарова С.В. Хвоцинская.

В 2004 г. к 70-летию Института генетики АН СССР в мемориальном кабинете была создана галерея портретов соратников Н.И. Вавилова, переехавших вместе с ним из Ленинграда в Москву, при переводе Академии наук в столицу. Она сделала кабинет живым. Это наша дань выдающимся ученым, на долю которых выпало много испытаний после сессии ВАСХНИЛ 1948 г. и в борьбе за восстановление генетики. *Для справки: Н.И. Вавилов принял на себя руководство Лабораторией генетики после скоропостижной смерти Ю.А. Филипченко в 1930 г. и преобразовал его в Институт генетики в 1934 г. Ядро института составили ученики Ю.А. Филипченко: Т.К. Лепин, Я.Я. Лус, Н.Н. Медведев, М.Л. Бельговский, А.А. Прокофьева-Бельговская, Н.Н. Колесник. В него были приглашены крупные генетики страны — А.А. Сапегин и несколько позже М.С. Навашин, С.М. Гершензон, а также иностранные ученые — ученик Т. Моргана Герман Мёллер (в будущем нобелевский лауреат) и болгарский генетик Дончо Костов.*

В книжных шкафах кабинета выставлены книги, переданные в дар музею сыном Н.И. Вавилова Юрием Николаевичем из личной библиотеки отца. Это научные труды, изданные при жизни ученого. Здесь же помещены книги, изданные после реабилитации ученого, избранные труды Н.И. Вавилова и научно-популярная литература о нем.

Из мемориального кабинета возвращаемся в зал с постоянной экспозицией. На стенах зала располагаются стенды, рассказывающие о семье, годах учебы, учителей, о пути в науку, организаторской деятельности и зарубежных связях ученого, о его многочисленных экспедициях, об общественной деятельности и борьбе за генетику, об увековечении памяти Н.И. Вавилова. Вдоль стен, под стендами находятся витрины с прижизненными изданиями научных работ Николая Ивановича.

В зале нас встречает большой портрет Н.И. Вавилова, написанный маслом, под ним знаменитая цитата его великого и преданного учителя академи-

ка Д.Н. Прянишникова — «Вавилов — гений, и мы не осознаем этого только потому, что он наш современник». В зале на постаменте выставлена медаль, созданная чешским скульптором А. Кованичем, который, узнав о трагической судьбе Н.И. Вавилова, создал медаль к 100-летию ученого и передал ее в дар советской делегации. Это произошло в 1987 г. на конференции памяти ученого, проходившей в г. Брно (Чехословакия).

В центре зала располагаются столы-витрины, где выставляются новые поступления в музей и временные выставки к памятным датам. Временные выставки в музее с постоянной экспозицией — это один из действенных способов расширить возможности музея, демонстрируя архивный материал, хранящийся в фондах. Совместно с библиотекой ИОГЕН проводятся выставки книг, журналов и оттисков статей к юбилеям известных ученых-генетиков.

Следует упомянуть о новом виде деятельности музея Н.И. Вавилова — совместных акциях с естественно-научными музеями г. Москвы: с Биологическим музеем им. К.А. Тимирязева были подготовлены выставки к юбилеям академиков И.И. Шмальгаузена и Б.Л. Астаурова; проведены презентации книг об ученых-генетиках — Н.В. Тимофееве-Ресовском, И.А. Рапопорте, Б.Л. Астаурове, В.П. Эфроимсоне и Ю.А. Филипченко; оказана помощь Музею на Пресне в создании новой экспозиции «Знаменитые семьи Пресни», в виде предоставления фотографий членов семьи Вавиловых и консультаций.

Ввиду ограниченных возможностей (один сотрудник — хранитель) приходится в работе выделять приоритетные направления. Сейчас это пополнение фондов музея и организация выставок к памятным датам. Оказался интересным опыт проведения вечера, посвященного 95-летию генетика А.А. Малиновского, с одновременным проведением выставки документов, фотографий и книг из архива семьи ученого. Небольшие размеры музея не позволяют приглашать большое количество гостей, но зато камерная обстановка создает атмосферу доверительного и теплого общения. Выступления записываются на диктофон, и запись сохраняется в архиве музея. Подобные вечера теперь стали традиционными.

В мае 2005 г. в музее была развернута выставка, посвященная 60-летию Победы в Великой Отечественной войне, проведен вечер, наполненный рассказами о генетиках, участниках войны. Вечере принимали участие члены семей ученых, их ученики и коллеги. По материалам выставки была подготовлена и издана брошюра «Генетики — воины».

Немалые успехи наблюдаются в пополнении фондов музея. За последнее время переданы в дар архивы В.С. Кирпичникова, Р.Л. Берг, научная библиотека В.В. Сахарова. Особо ценные — уникальные дары Ю.Н. Вавилова и Л.В. Курносовой.

Т.Б. Авруцкая, хранитель музея