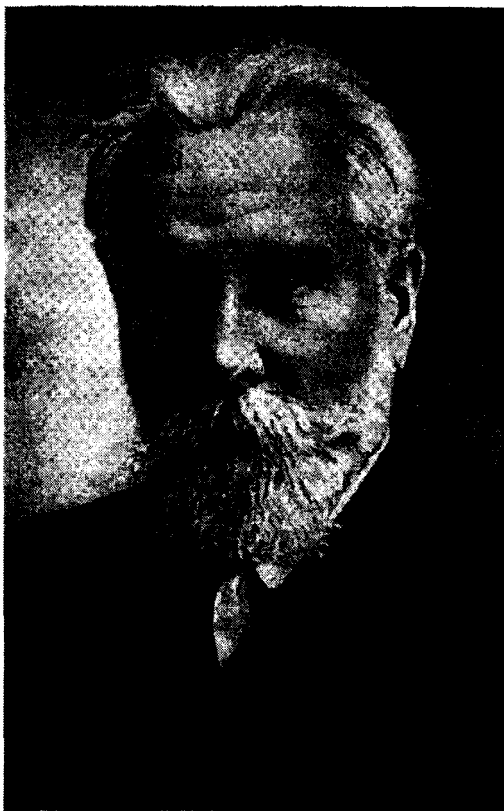


УЧЕНЫЙ, ПЕДАГОГ И ГРАЖДАНИН

(К 130-летию со дня рождения Алексея Григорьевича Дояренко)



Начало XX века было «серебряным» не только в литературе и искусстве, но и в российской научной агрономии. Именно в это время на ее небосводе взошли и засверкали десятки звезд отечественной агрономической мысли, среди которых особенно ярко светила звезда Алексея Григорьевича Дояренко. Отблеск его многогранного таланта и неутомимого научного поиска находит тысячекратное отражение в трудах многих поколе-

ний его учеников и последователей. С именем А. Г. Дояренко связана целая эпоха в развитии ряда агрономических наук — земледелия, растениеводства, агропочвоведения, агрофизики, методики опытного дела, агрометеорологии и других. Его могучая научная фантазия и прозорливость не знали границ, на десятки лет опережали жизнь и выводили агрономическую науку на рубежи космической эры, в тесное соприкосновение с учением Вернадского о биосфере.

Алексей Григорьевич Дояренко родился 27 марта 1874 года в крестьянской семье в деревне Терешково Сумского уезда Харьковской области. Его детство прошло в небольшом имении села Марковка, где его мать, Марфа Савельевна, после ухода от мужа работала экономкой. В своей автобиографической повести «Из агрономического прошлого» Алексей Григорьевич с любовью вспоминает о своей матери, которая сумела обеспечить ему счастливое детство и очень раннее интеллектуальное развитие. Смешливый мальчик уже в 4 года научился читать, а в 7 лет при поступлении в гимназию прочитал на немецком языке «Лесного царя». В гимназические годы он учился хорошо и легко, увлекался постановкой химических и биологических опытов, музыкой, латинским и греческим языками, много читал и захвачен был идеями революционных демократов — Белинского, Чернышевского, Добролюбова.

Закончив гимназию с золотой медалью, Алексей Григорьевич в 1892 г.

поступает в Петербургский университет на естественное отделение физико-математического факультета, деканом которого в то время был А. В. Советов. Здесь он слушает лекции выдающихся ученых-профессоров — ботаника А. Н. Бекетова, анатома и врача П. Ф. Лесгафта, химика Д. П. Коновалова, растениевода и агрохимика А. В. Советова, физиолога Н. Е. Введенского, экономиста А. А. Исаева, историка Н. И. Кареева, знакомится с Д. И. Менделеевым, Ф. И. Шалапиным, Д. Л. Мордовцевым, В. И. Главачем и другими известными деятелями науки и искусства. Студент А. Г. Дояренко увлекается научно-исследовательской работой и под руководством А. В. Советова проводит исследования, результаты которых стали основой его дипломной работы «К вопросу об усвоении растениями почвенного азота в зависимости от метеорологических условий». Она была опубликована в книге А. В. Советова «Материалы по изучению русских почв» (1898 г.) и стала первой из более чем 400 последующих научных публикаций А. Г. Дояренко.

В студенческие годы проявилось многообразие таланта, интересов и увлечений Алексея Григорьевича. Он зарабатывает на жизнь игрой на кларнете в оркестре Оперного театра Панаева, поступает в Консерваторию, почти 6 лет руководит украинским хором университета, одновременно учится на юридическом факультете. И вот итог: «Вчера я получил диплом Петербургского университета об окончании естественного факультета, на днях — свидетельство о прослушании курса юридического факультета в качестве вольнослушателя, а еще раньше — такое же свидетельство из Консерватории о прохождении цикла курсов по классу композиции», — пишет он в своей книге «Из агрономического прошлого» (М.: Колос, 1965, с. 30).

Это произошло в 1898 г., и встал вопрос: Что дальше? Испытывая нео-

долимую тягу к научному поиску в области агрономии, Алексей Григорьевич в то же время осознает недостаток своих знаний в этой области и в том же году поступает в Петровскую сельскохозяйственную академию, переименованную после восстановления в Московский сельскохозяйственный институт. «На маленьком железнодорожном полустанке вблизи Петровской академии (станция Петровско-Разумовское) я сошел с поезда, сдал сторожу на хранение свои вещи и сразу попал в великолепную лиственничную аллею, ведущую в академию», — вспоминает Алексей Григорьевич. После любезного приема у директора К. А. Рачинского: «Тут же пошел в канцелярию и подал заявление. Меня, окончившего университет, сразу зачислили в студенты со стипендией 400 руб. в год» (Из агрономического прошлого, с. 32, 34).

Уже с первых дней пребывания в академии А. Г. Дояренко ощутил и с радостью воспринял неповторимую атмосферу демократичности, свободолюбия и студенческого братства, тесного единения профессуры и студенчества на благородной научной ниве, атмосферу старой Петровки, которую не могли истребить никакие репрессии официальных властей. Алексей Григорьевич сразу же включается в научно-исследовательскую работу, и в лаборатории сельскохозяйственного анализа профессора Н. Я. Демьянова проводит изучение химического состава гумуса, ставит вегетационные опыты у профессора Д. Н. Прянишникова. Одновременно он работает по сельскохозяйственной статистике у профессора Н. А. Карышева и в конечном итоге выполняет дипломную работу по кафедре сельскохозяйственной экономики и организации хозяйства, при которой его после окончания Петровки в 1901 г. оставляют для подготовки к профессорскому званию. Но по представлению Д. Н. Прянишникова осенью того же 1901 г. А. Г. Дояренко назначается ассистентом при

кафедре удобрения и частного земледелия, где ему поручено было руководство студенческими вегетационными опытами. Под руководством Д. Н. Прянишникова Алексей Григорьевич развернул большую работу по изучению минеральных и органических удобрений, азотфиксации и денитрификации, по методам определения потребности почв в удобрениях, по корневым выделениям и усвояемости фосфорита, по методике почвенных культур, по агрофизике почвы.

Эту обширную экспериментальную работу в течение 10 лет (1901-1911)

А. Г. Дояренко сочетает с большой работой по организации пропаганды агрономических знаний. Он является активным участником и организатором многочисленных агрономических совещаний и съездов, становится редактором популярного еженедельника — журнала «Вестник сельского хозяйства», который он возглавлял до 1929 г. В этом журнале помимо публикации результатов своей экспериментальной работы Алексей Григорьевич постоянно выступает со статьями по вопросам общественной агрономии, методики опытного дела, методики обучения агрономии. За 1901-1911 гг. им опубликовано 176 научных статей! Он разрабатывает и в 1907 г. начинает читать первый в России курс методики опытного дела, а в 1911 г. публикует составленный им первый справочник по опытным учреждениям России. В предисловии к нему А. Г. Дояренко высказал ряд важных положений о задачах опытного дела, которые на долгие годы определили пути развития опытного дела в нашей стране.

Вместе с Д. Н. Прянишниковым Алексей Григорьевич в 1908 г. принимает активное участие в создании Высших женских (голицинских) сельскохозяйственных курсов в Москве, где он читал «Общее земледелие» и «Введение в агрономию» вплоть до слияния курсов с Петровской академией в 1922 г.

В 1911-1913 гг. по приглашению В. Р. Вильямса Алексей Григорьевич работает на кафедре почвоведения и земледелия ассистентом и одновременно помощником заведующего опытным полем, которое создавалось на территории фермы академии. В этот период им была блестяще решена задача по разработке программы и методики работы на опытном поле, разработана оригинальная методика рекогносцировочных посевов, заложена серия полевых опытов по изучению приемов обработки почвы под озимые и яровые культуры, по использованию пласта многолетних трав, спроектирован и построен комплекс производственных и лабораторных помещений опытного поля. В кратчайшие сроки по существу был создан агрономический научный центр, который существует и до сих пор в виде Опытной станции полеводства Московской сельскохозяйственной академии имени К. А. Тимирязева. На реализацию обширной программы исследований были привлечены достаточно большие по тем временам силы — 10 научных сотрудников во главе с заведующим опытным полем, 12 годовых практикантов, 5 постоянных и 11 сезонных рабочих и десятки студентов-дипломников. В основу новой программы опытного поля А. Г. Дояренко положил идею о необходимости изучения воздействия приемов полевой культуры не только на урожай, но и на основные факторы жизни растений — воду, воздух, свет, питательные вещества. Особое внимание в своих исследованиях он уделяет изучению агрофизических показателей плодородия почвы, по результатам которого пишет и представляет в совет института магистерскую диссертацию «К изучению азрации почвы».

Блестящий талант неумолимого исследователя и педагога, организатора научной работы и учебного процесса по достоинству были оценены учителями А. Г. Дояренко, и в 1914 г. после разделения кафедры почво-

дения и земледелия на две самостоятельные кафедры В. Р. Вильямс по согласованию с Д. Н. Прянишниковым представляет его на заведование кафедрой общего земледелия и к профессорскому званию. В связи с этим В. Р. Вильямс писал: «В лице А. Г. Дояренко мы имеем не начинающего, подающего надежды молодого работника, а уже человека с совершенно ясными, продуманными, выношенными и окрепшими научными взглядами, работника с совершенно определившимся строго научным направлением... Его широкая научная подготовка обеспечивает правильность дальнейшего развития его недюжинных дарований; и если к этому прибавить, что, как уже показал продолжительный опыт, А. Г. Дояренко представляет и выдающегося преподавателя, умеющего захватить слушателей волною своего увлечения, то станет вполне понятным то чувство гордости и удовлетворения, которое испытывает пишущий эти строки при мысли, что он может назвать А. Г. в числе своих учеников и сотрудников» («Из агрономического прошлого», с. 133).

И начинается новый этап кипучей и особенно плодотворной деятельности А. Г. Дояренко уже как руководителя одной из ведущих кафедр академии. Оставаясь по-прежнему и руководителем опытного поля, он разрабатывает и перестраивает курс лекций и практических занятий таким образом, что они через лекционные аудитории, научные лаборатории и опытное поле органично дополняют друг друга, ярко и наглядно демонстрируя единство теории и практики земледелия. Большое значение придается самостоятельной работе студентов, и лабораторные и полевые практические занятия строятся по принципу: «Исследуя, обучай и, обучая, исследуй». Особенно большое внимание уделяется системе наглядных пособий и демонстрации на теоретических и практических занятиях различных ярких опытов, моделей,

макетов, машин, проведению занятий непосредственно в поле. В памяти многочисленных учеников Алексея Григорьевича остались его лекции, блиставшие выразительностью мысли и научной доказательностью, ораторским искусством и остроумием - постановки многочисленных и эффектных демонстрационных опытов. Постоянно работая над совершенствованием теоретического и практического обучения студентов по земледелию и методике полевого опыта, А. Г. Дояренко внес много нового в учебные программы сельскохозяйственных вузов по этим дисциплинам, в методику обучения агрономии.

Одновременно А. Г. Дояренко создает и развивает новое направление в агрономии — агрофизику. С целью изучения водного, воздушного, теплового режимов он разрабатывает оригинальные методики и конструирует десятки приборов для полевых и лабораторных исследований. Он стал первым русским агрофизиком, который, по словам профессор[^] В. А. Михельсона, создал свою школу и построил много приборов, «из коих каждый является очень, простым, целесообразным и остроумно сконструированным... И если мы за последние два десятилетия в агрофизике завоевали себе почетное место среди других стран, то этим мы обязаны исключительно А. Г. Дояренко» (А. А. Кудрявцева. Алексей Григорьевич Дояренко, М.: ТСХА, 1958, с. 8).

А. Г. Дояренко впервые доказал, что в период наилучшего своего развития сельскохозяйственные растения могут синтезировать в виде органического вещества до 12% солнечной энергии, в то время как для формирования самых высоких урожаев используется не более 2%. Увеличение коэффициента использования солнечной энергии хотя бы на 2%, по мнению Алексея Григорьевича, удвоило бы урожай.

Используя разработанные им методы, А. Г. Дояренко проводит обшир-

ные исследования и устанавливает, что одной из причин низкого урожая в условиях Нечерноземной зоны является недостаток воздуха в почве в результате ее неправильной обработки. Он находит, что оптимальным для строения пахотного слоя дерново-подзолистых почв является соотношение капиллярной и некапиллярной скважности как 1:1 и предложил этот критерий взять за основу при оценке приемов обработки почвы. Исследования на опытном поле показали, что правильная обработка почвы с хорошей ее аэрацией способствует накоплению в почве нитратов и других питательных веществ в доступной для растений форме. На этой основе под руководством А. Г. Дояренко на опытном поле получили научное обоснование и решение многие вопросы обработки почвы под озимые и яровые культуры.

Опытное поле становится полигоном для демонстрации и пропаганды передовых приемов агротехники, сельскохозяйственных машин, для массового обучения крестьян. В 1918 г. А. Г. Дояренко организует здесь и в течение 10 лет проводит для крестьян Московской области «Практический курс полеводства». Для проведения бесед по этому курсу А. Г. Дояренко использовал свои выходные дни, и в популярной форме, но на глубокой научной основе на опытных полях обучал крестьян агрономической грамоте.

Одновременно А. Г. Дояренко много внимания уделяет организации опытного дела в стране. По его инициативе в стране была создана сеть комплексных опытных станций и районных опытных полей. Он разрабатывает ряд вопросов методики полевого опыта, в том числе использование в ней методов статистического анализа. В течение 1918-1924 гг. он возглавляет Бюро всероссийских съездов по опытному делу, принимает активное участие в их проведении, в подготовке научно-агрономических кадров по методике опытного дела. На страницах

редактируемых им журналов «Вестник сельского хозяйства» и «Научно-агрономический журнал» он постоянно выступает с пропагандой агрономических знаний и методики опытного дела. А. Г. Дояренко первым поставил вопрос о необходимости применения авиации в сельском хозяйстве и в 20-е годы прошлого столетия начал проводить исследования по изучению радиоактивности почвы.

При всей необычайно большой загруженности научной, педагогической, общественной и другой работой Алексей Григорьевич по-прежнему увлекается музыкой. Еще будучи студентом Петровки, он организовал в академии оркестр и хор, которые постоянно, в годовщину основания академии, давали концерты. В послереволюционный период при содействии Алексея Григорьевича был организован студенческий хор, часто исполнявший музыкальные произведения, написанные им. Большой популярностью пользовались песни, созданные Алексеем Григорьевичем на слова стихов его учителя А. Ф. Фортунатова «Вы знаете ли край, где Жабенка течет» и «Сознательно к природе относиться», которые стали гимном петровцев. Им написано несколько сот романсов и песен на слова Тютчева, Бунина, Гейне, Гете, Кольцова и других поэтов.

Необыкновенная одаренность, живость ума, эрудиция и широта кругозора, тонкое понимание красоты, мягкость характера, простота и доброжелательность к людям при одновременной стойкости взглядов и убеждений (такое редкое сочетание в характере одного человека) привлекали к Алексею Григорьевичу всех окружающих и особенно студенческую молодежь. В ученом мире он снискал непререкаемый авторитет во многих областях научной агрономии. В 1926 г. на торжественном заседании совета академии по случаю 25-летия научно-педагогической и общественной деятельности А. Г. Дояренко его учитель Д. Н. Прянишников сказал, что в лице Алексея Гри-

горьевича Дояренко мы имеем «гражданина светлого царства науки, работающего, с одной стороны, с интерферометром, потенциометром и другими тонкими физическими приборами, а с другой стороны, находящего непосредственно общий язык с крестьянством... Но выход его на научную дорогу не был усеян розами... Трудность познать себя, искания, сомнения не миновали и Алексея Григорьевича» (А. А. Кудрявцева. Алексей Григорьевич Дояренко, М.: ТСХА, 1958, с.3).

Однако с конца 20-х годов в кипучей жизни и необычайно плодотворной деятельности Алексея Григорьевича Дояренко начинается затяжная черная полоса. В 1928 г. безвременно уходит из жизни дорогой ему человек — жена Мария Николаевна, с которой он прожил в любви и согласии 28 лет. Не успел он оправиться от этой потери, как на него в числе других ученых-аграрников накатывается тяжелый каток ничем не обоснованных репрессий. В 1929 г. его арестовывают и он 5 лет проводит в заточении суздальских монастырей, превращенных в тюрьмы для многочисленных жертв сталинских репрессий. Но неутомимая творческая мысль не дает покоя Алексею Григорьевичу, и в заключении он продолжает активно работать над насущными проблемами научной агрономии.

Из Суздаля, а потом из Кирова и Саратова А. Г. Дояренко написал своей дочери Евгении Алексеевне Дояренко и верной помощнице Анне Алексеевне Кудрявцевой более 200 длинных писем, в которых он развивает, по его выражению, «утопии» об использовании солнечной энергии, о водоподъемной силе почвы, о доступности растениям запасов почвенного фосфора, о чувствительности растений и сигналах, которые они подают, о методах анализа почвы и растений, об удобрении и обработке почвы, о полевом травосеянии, о развитии заполярного земледелия и по многим другим вопросам научной агрономии. Это были письма о науке будущего, в которых

А. Г. Дояренко с поразительной прозорливостью излагает свои мысли о перспективах развития многих направлений агрономической науки. Он изобретает и описывает десятки приборов, аппаратов и приспособлений для анализа почвы и растений, для посева и уборки сельскохозяйственных культур, для демонстрации агрономических опытов и т. п. Одновременно Алексей Григорьевич пишет учебники «Курс общего земледелия», «Курс опытного дела», книги «Занимательная агрономия», «Агрофизика», «Жизнь поля», руководства «Агрономический контроль», «Хаты-лаборатории», сочиняет музыку. Подводя итоги своим суздальским «фантазиям», Алексей Григорьевич в письме к А. А. Кудрявцевой пишет: «Но как же грустно это все — по сравнению с живой работой в поле, в лаборатории...» (Н. В. Орловский. Алексей Григорьевич Дояренко. М.: Наука, 1980, с. 85).

Возможность поработать в поле и в лаборатории у А. Г. Дояренко появилась, когда он после суздальской тюрьмы определен был на жительство в город Киров (Вятка). Кировский период его жизни (1935-1939 гг.) также наполнен неутомимым творческим поиском. Здесь он встречается с известным селекционером Н. В. Рудницким, который, будучи директором Кировской сельскохозяйственной опытной станции, привлекает его к научному руководству по агротехнике и растениеводству. На опытной станции А. Г. Дояренко проводит исследования по агрофизике подзолистых почв, по семеноводству. Он работает консультантом Крайзу и в зимний период читает цикл лекций по земледелию на краевых курсах для агрономов. Здесь он назначается научным руководителем строительства областной сельскохозяйственной выставки и одновременно с увлечением занимается с юннатами Детской технической станции и прорабатывает большую серию «забавных» агрономических опытов, задуманных им еще в суздальской тюрьме и которые легли в основу его буду-

шей книги «Занимательная агрономия». В Кирове он по-прежнему увлекается музыкой. Для местного ТЮЗа Алексей Григорьевич пишет ряд музыкальных произведений по мотивам пушкинских трагедий: «Каменный гость», «Скупой рыцарь», «Моцарт и Сальери», а также музыку к «Сказке о Балде», «Сказке о мертвой царевне и семи богатырях» и др. Иногда он сам вставал за дирижерский пульт оркестра театра, исполнявшего его произведения.

В апреле 1939 г. начинается новый — саратовский — период жизни А. Г. Дояренко (1939-1958 гг.). Он работает в одном из ведущих научных учреждений того времени — в Институте зернового хозяйства Юго-Востока и с присущей ему энергией (а ему уже «стукнуло» 65, из которых 10 лет тюрьмы и ссылки) с головой уходит в исследование по агрофизике и разработке приемов борьбы с засухой. Серия его статей по этим вопросам, новые его оригинальные методы агрофизических исследований нашли широкий отклик в научной среде и в практической агрономии засушливого края. В годы войны Алексей Григорьевич заменяет молодых ученых, ушедших на фронт, руководит лабораторией агрохимии и агропочвоведения, выступает с конкретными предложениями по реконструкции земледелия с целью оказания помощи фронту. Одновременно ведутся исследования по изучению водного режима в травопольных севооборотах, системы паровой обработки почвы в засушливых районах Юго-Востока. Серия публикаций А. Г. Дояренко по этим вопросам в послевоенный период расценена была как подрыв основ учения о травопольной системе земледелия и после августовской сессии ВАСХНИЛ в 1948 г. Алексей Григорьевич отстраняется от работы в институте. Для него это был еще один удар, который он тяжело переживал.

Но уйдя на пенсию в 74 года, Алексей Григорьевич продолжает вести активную творческую жизнь. Он пишет автобиографическую повесть «Из агрономического прошлого», в которой с присущей ему живостью таланта отображает яркие картины своего детства и отрочества, жизни и деятельности в Петербургском университете, в старой и послереволюционной Петровке, его встречи с Д. И. Менделеевым, К. А. Тимирязевым, И. А. Стебутом, Д. Н. Прянишниковым, В. Р. Вильямсом и многими другими учеными. Готовятся к печати суздальские и кировские рукописи, издается «Занимательная агрономия» и «Жизнь поля». В марте 1954 г. агрономическая общественность страны отмечала 80-летний юбилей Алексея Григорьевича. Один из ближайших его учеников профессор Н. В. Орловский в книге о своем любимом учителе приводит выдержку из письма Алексея Григорьевича к дочери: «Караул! Спасай! Тону в потоке приветствий — писем, подарков, телеграмм, их уже свыше 150, а они все идут и идут, со всех концов России, от стариков и молодых, академиков и учеников... И все такие душевные, на многих листах, что я, читая их, реву белугой и, кажется, заболел[^] расстройством нервов. Всем хочется отвечать с той же душевностью. Не знаю, хватит ли меня на это... Только из Саратова и института — ни звука! Замечательно...» (Н. В. Орловский. Алексей Григорьевич Дояренко, М.: Наука, 1980, с. 95).

Умер Алексей Григорьевич 9 мая 1958 г. в возрасте 84 лет и похоронен на Саратовском кладбище недалеко от могилы Н. Г. Чернышевского и рядом с памятником Н. И. Вавилову. Так в одной точке родной земли, но в разное время сошлись пути трех наших великих соотечественников, положивших жизнь и пламень своих сердец на алтарь общественного и научного прогресса.

В. Г. Лошаков

Статья поступила в марте 2004 г.