

03.07.2014 № 1216-р // «Собрание законодательства РФ». – 2014. – № 28. – Ст. 4107.

3. Приказ Министерства природных ресурсов и экологии Российской Федерации от 28 ноября 2014 г. № 527 «Об утверждении плана мероприятий по реализации стратегии развития охотничьего хозяйства в Российской Федерации до 2030 года». Точка доступа: <http://www.consultant.ru/search/?q=3.%09>.

4. Приказ Министерства природных ресурсов Российской Федерации от 11.01.2012 г. № 1 «Об утверждении Методических указаний по осуществлению органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации переданного полномочия Российской Федерации по осуществлению государственного мониторинга охотничьих ресурсов и среды их обитания методом зимнего маршрутного учёта» (Зарегистрировано в Минюсте России 31.05.2012 г. № 24403) / Точка доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_130789/.

5. Вилков В.С., Пашков С.В. Состояние популяций зайца-беляка (*Lepus timidus*) и зайца русака (*L. europaeus*) в лесостепи Казахстана // Журнал «Экосистемы», № 20 (50), 2019. – С. 149-162.

УДК 929.52

К 100-ЛЕТИЮ ДИРЕКТОРА МУЗЕЯ КОНЕВОДСТВА ДАВИДА ЯКОВЛЕВИЧА ГУРЕВИЧА (1920 –2020)

Бондаренко Иоланта Ивановна, главный хранитель фондов Музея коневодства ФГБОУ ВО РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева

Кузнецова Юлия Николаевна, заведующий отделом экскурсионно-массовой работы Музея коневодства ФГБОУ ВО РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева

Круподерова Ольга Владимировна, художник-реставратор Музея коневодства ФГБОУ ВО РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева

Аннотация. Данная статья посвящена биографии ипполога, автора книг и статей о коневодстве, директора Музея коневодства ТСХА Давида Яковлевича Гуревича.

Ключевые слова: Гуревич Давид Яковлевич, Музей коневодства, ТСХА, коневодство.

В этом году отмечается 100-летний юбилей Давида Яковлевича Гуревича – известного ипполога, талантливого пропагандиста конного дела, более четверти века возглавлявшего Музей коневодства ТСХА.

Давид Яковлевич родился в Москве 21 января 1920 года. С детства его привлекал мир животных, с 12 лет он состоял в кружке юных биологов Московского зоопарка (КЮБЗ). После окончания с отличием московской средней школы №25 поступил в МГУ на биологический факультет, состоял в студенческом научном обществе, на кафедре физиологии животных. В студенческие годы он уже начал работать экскурсоводом на ВДНХ. Он твердо знал, что свяжет свою жизнь с наукой.



Но все изменилось в 1941 году в связи с началом Великой Отечественной войны. В 1941 году был призван в армию и направлен в Военно-ветеринарную академию, которая находилась в эвакуации в Самарканде, для получения специальности ветеринарного врача. В период подготовки к войне в Советском Союзе кавалерия считалась все еще мощной стратегической силой.

Как писал позже Давид Яковлевич: *«Кавалерия вступила в бой с наступающими немецкими войсками с первых минут войны. В битве под Москвой конники Л.М. Доватора вместе с танкистами в тяжелейших боях отразили попытки противника выйти на Волоколамское шоссе, кавалерийский корпус П.А. Белова ликвидировал угрозу Каширской ГРЭС.*

Действия партизанских отрядов были невозможны без лошадей – только на них можно было совершать бесшумные броски по 60 километров за ночь в условиях полного бездорожья. Кавалерия активно участвовала в контрнаступлении под Сталинградом 19 ноября 1942 и внесла весомый вклад в разгроме гитлеровцев, пленении большого числа немецких и румынских солдат и офицеров и ликвидации группировок противника на берегах Волги и Дона.

Всего за годы войны в армии было около 3 миллионов лошадей. Помимо кавалерии, в каждом стрелковом полку полагалось иметь 350 лошадей, немало их было в различных частях и тыловых подразделениях. Их роль заметно возрастала во время снежных заносов, весенней и осенней распутицы [2].

После окончания ускоренного курса Военно-ветеринарной академии в 1943 году Д.Я. Гуревич был отправлен на фронт, в 432-й армейский лазарет 7-го Гвардейского кавалерийского корпуса. Перед отъездом ему, как и другим бывшим студентам биофака, закончившим в 1941 году четвертый курс, а затем обучавшимся в академии, был выдан университетский диплом.

Теоретические знания проверялись суровой практикой, без каких либо скидок на неопытность. Давид Яковлевич оказался умелым врачом и талантливым руководителем. Благодаря его личным усилиям, а так же

усилиями бойцов 408-го фронтового ветлазарета, возглавляемого Д.Я. Гуревичем, были сохранены сотни лошадиных жизней.

Пройдя всю войну и встретив победу в Берлине, Давид Яковлевич продолжил военную службу: сначала в Германии – до августа 1949 года он был сотрудником Управления военного коменданта Берлина, затем на Дальнем Востоке, Сахалине, в Прибалтике. По окончании 26-летней военной службы в звании подполковника Вооруженных сил СССР Давид Яковлевич вернулся в Москву.

За заслуги перед Отечеством Д.Я. Гуревич награжден боевыми орденами и медалями: орденом Отечественной войны I степени, дважды – орденом Красной Звезды, 15 медалями, в том числе «За боевые заслуги» и «За взятие Берлина» [1].

С 1967 года Давид Яковлевич начал работать в Тимирязевской сельскохозяйственной академии, сначала на кафедре коневодства в должности лаборанта, продолжая ветеринарную практику на учебно-опытной конюшне. С 1975 года он работает в Музее коневодства, в должности заведующего демонстрационно-методическим сектором. В 1978 году Давид Яковлевич возглавил музей, став его директором.

В Музее коневодства щедро раскрылись и реализовались организаторские и творческие способности Давида Яковлевича. Широкая эрудиция, образованность и знание биологии лошади позволили ему легко войти как в конный, так и в художественный мир, сформироваться в единственного в своем роде специалиста. Его блестящие экскурсии по музею с благодарностью вспоминают посетители, студенты и гости академии из многих регионов страны и зарубежных стран.

Всемирную известность коллекции Музея коневодства принесли организованные Д.Я. Гуревичем выставки в США, Франции, Германии и разных городах России. Немалая заслуга также принадлежит ему в организации первых конных выставок «Эквирос» в Сокольниках.

Создатели современных гляцевых конных журналов: «Золотой Мустанг» и «Конный Мир» в конце 90-х годов внимательно прислушивались к советам Давида Яковлевича в поисках верного направления и правильной подачи материала. Статьи его в этих и других изданиях всегда отличались глубиной содержания и хорошим стилем. Многим поколениям читателей старейшего в стране журнала «Коневодство и конный спорт» запомнились цветные обложки с репродукциями произведений музея и познавательными к ним комментариями, написанными Д.Я. Гуревичем. В этом журнале он несколько лет вел рубрику «По залам уникального музея», а в журнале «Конный мир» он был бессменным ведущим рубрик «Книжный развал» и «Лавка букиниста», автором и переводчиком многих статей.

Им написаны важные для каждого конника книги: «Отечественное коневодство» (совместно с Е.В. Кожевниковым), изданный дважды «Словарь-справочник по конному спорту и коневодству» [3], буклет «Предадимся бегу нетерпеливого коня», переведена с немецкого языка

настолярная книга советских конников А. Эзе «Конный спорт». В русском издании книги Б. Гржимека «И снова лошади» он выступал в качестве научного редактора, переводчика и автора комментариев. Не поддаются подсчету многочисленные статьи в самых разных изданиях, от конных до литературно-художественных, таких как «Наше наследие» и «Литературное обозрение».

Имя Давида Яковлевича Гуревича хорошо известно за рубежом, он выступал на симпозиумах в Германии и Франции, пропагандируя уникальный Музей коневодства Тимирязевской академии, равного которому не найти в Европе. Музей стал для него не просто любимым местом работы, он, буквально, сросся с ним, воспринимал его как часть самого себя, без которой невозможно жить. Он мечтал увидеть обновленную экспозицию после капитального ремонта. Но... не удалось. Давид Яковлевич скончался 4 сентября 2012 года в возрасте 92 лет, не дожив три года до открытия обновленного музея. Похоронен на Востряковском кладбище в Москве.

Библиографический список

1. Юлдашбаев, Ю.А., Прохоров, И.П., Овчинникова, Е.А., Боронецкая, О.И. Шёл солдат, преград не зная, шел солдат друзей теряя, шел солдат.../ Ю.А. Юлдашбаев, И.П. Прохоров, Е.А. Овчинникова, О.И. Боронецкая.– М.: РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева, 2020. – С.19-20.
2. Кожевников, Е.В., Гуревич, Д.Я. Отечественное коневодство: история, современность, проблемы./ Е.В. Кожевников, Д.Я. Гуревич.– М.: Агропромиздат, 1990. –221 с.
3. Гуревич, Д.Я. Справочник по конному спорту и коневодству./ Д.Я. Гуревич.– М.: ЗАО Центрполиграф, 2001. – 325 с.

УДК 636(092):06.091.4

К 160-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Н.М. КУЛАГИНА – ЗАВЕДУЮЩЕГО КАФЕДРОЙ ЗООЛОГИИ С 1894-1940 ГГ.

***Боронецкая Оксана Игоревна**, ведущий научный сотрудник музея животноводства имени Е.Ф. Лискуна ФГБОУ ВО РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева*

***Петрикеева Лидия Владимировна**, главный хранитель музея животноводства имени Е.Ф. Лискуна ФГБОУ ВО РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева*

***Остапчук Артем Михайлович**, зав. демонстрационно-методическим сектором музея животноводства имени Е.Ф. Лискуна ФГБОУ ВО РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева*

***Каледин Анатолий Петрович**, профессор кафедры зоологии, ФГБОУ ВО РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева*