

В результате использования средств физической культуры и спорта военно-прикладной направленности у студентов экспериментальной группы произошли улучшения по таким морально-волевым качествам, как: уверенность в своих силах на 1,1 балл, настойчивость и упорство в достижении поставленной цели на 1,4 балл, смелость и решительность на 1 балл, дисциплинированность на 1 балл. У студентов контрольной группы сдвигов в морально-волевом состоянии практически не произошло.

Выводы. Таким образом, занятия по физической культуре и спорту в рамках учебного расписания и дополнительные занятия физической культурой и спортом военно-прикладной направленности способствуют повышению уровня физических и морально-волевых качеств студентов. Так, сила увеличилась на 25,9%, быстрота на 5,0%, выносливость на 3,5%. Из морально-волевых качеств наибольший прирост получился в настойчивости и упорстве в достижении поставленной цели на 21,5%.

Библиографический список

1. Радченко, Д.Г. Формирования военно-прикладной физической готовности студентов в процессе физического воспитания в вуза. - дис... канд. пед. наук. / Д.Г. Радченко. – Тула, 2014. – 154 с.
2. Никифорова О.Н., Хотеева М.В., Прохорова Т.И. Направленное повышение функциональных возможностей студентов-полиатлонистов при подготовке к бегу на выносливость // Педагогико-психологические и медико-биологические проблемы физической культуры и спорта. 2019. Т. 14. № 1. С. 38-44.

УДК 504; 574

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА И ПУТИ ЕЕ РЕШЕНИЯ ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Якобсон Богдан Борисович, студент 2 курса института мелиорации, водного хозяйства и строительства имени А.Н. Костякова. ФГБОУ ВО РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева, bogdan.jacobson@gmail.com

Мамедов Азер Агабалаевич, доктор философских наук, профессор кафедры философии ФГБОУ ВО РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева, azertamedov@mail.com

Григорьев Сергей Леонидович, кандидат философских наук, доцент кафедры философии ФГБОУ ВО РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева, gsl75@bk.ru

Аннотация: В основе преодоления комплекса экологических проблем, лежит формирование экологической культуры в целом. Для успешного формирования экологической культуры, экологического мышления, необходимо экологизировать всю систему образования, поскольку оно лежит в основе формирования экологического мышления.

Ключевые слова: экологическая проблема, биосфера, ноосфера, коэволюция, экологическая культура, экологическое мышление, образование.

Начиная со второй половины предыдущего столетия среди глобальных проблем современности на первый план вышла экологическая проблема. На сегодняшний день она стоит сверх актуально.

Размах негативных последствий воздействия человека на природу столь велик, что сегодня угроза самоуничтожения человечества в результате экологически невежественных действий с каждым днем становится все реальнее. Люди используют природные ресурсы, убивают огромное количество животных, уничтожают миллиарды растений, тем самым уничтожают среду, в которой сами и существуют.

Наиболее значимым фактором, подталкивающим человечество к роковой черте, является однобоко развивающийся научно-технический прогресс. Противостоять этому возможно лишь путем формирования экологической культуры и установлением гармоничных отношений между обществом и природой.

Формирование экологической культуры многоаспектный вопрос, включающий прежде всего воздействие человека на природу в процессе производства. Но нам хотелось бы, акцентируя внимания на работах ученых-экологов, остановиться на проблеме экологического воспитания и формирования индивидуальной экологической культуры каждого человека, используя общие методологические принципы научного анализа.

Как известно термин экология был введен немецким биологом-эволюционистом Эрнстом Геккелем в 1866 году, который назвал экологией науку о взаимодействии живых организмов между собой и с их средой обитания.

Современная трактовка понятия экология намного шире, чем в первые десятилетия развития этой науки. Всеобщее внимание повлекло за собой расширение, первоначально довольно четко обозначенной Геккелем области знаний (исключительно биологических), на другие естественные, а также гуманитарные науки.

В начале XX века французский философ, ученый и католический теолог П.Тейяр де Шарден и его сотрудник Эдуард Леруа ввели в науку понятие ноосферы, как облекающей земной шар "мыслящей" оболочки, формирование которой связано с возникновением и развитием человеческого сознания.

Как он писал, в своем главном труде "Феномен человека": "Вокруг искры первых рефлексивных сознаний стал разгораться огонь... В конечном итоге пламя охватило всю планету. Только одно истолкование, только одно название в состоянии выразить этот великий феномен - ноосфера".

В отличие от Тейяра де Шардена, великий русский ученый академик Владимир Иванович Вернадский внес в термин материалистическое содержание. Он одним из первых обратил внимание на качественные изменения биосферы в глобальном масштабе под влиянием деятельности человека и преобразование ее в ноосферу, в результате воздействия на все биологические и геологические процессы, происходящие на нашей планете.

Ноосфера рассматривалась академиком В.И.Вернадским, как новая высшая стадия развития биосферы, связанная с возникновением и развитием в ней человека. Он считал, что человечество, вооруженное научной мыслью, превращается в ведущую силу, которая впредь будет определять эволюцию нашей планеты.

Ноосфера по Вернадскому, это гармоничные отношения общества и природы в процессе коэволюции, в основе которой лежит человеческий разум, возвышенный до понимания законов функционирования биосферы и построения своей жизнедеятельности в соответствии с ними. В основе этого взаимодействия, с нашей точки зрения, лежит экологическое мышление, основа экологической культуры [5].

На сегодняшний день можно смело утверждать, что экологическая проблема усугубляется не только растущими темпами производства, но и из-за отсутствия сформировавшегося в обществе “экологического мышления”. В настоящее время, усилия, направленные на решение экологических проблем, должны стать не видом деятельности человека, а способом мышления, поскольку экологическое мышление лежит в основе формирования экологической культуры.

В свою очередь формирование экологического мышления зависит от системы образования.

Корень всех описанных проблем нужно искать в отсутствии утвержденной единой программы образования в разрезе экологической проблематики. На сегодняшний день вопрос рационального экологического образования стоит сверх актуально, так как одного предмета экология на всех уровнях обучения недостаточно. Количество часов выделяемых на рассмотрение проблем, связанных с экологией, явно мало и как правило эти занятия неэффективны, поскольку не имеют практического применения в повседневной жизни. На наш взгляд единственное верное решение — это полный пересмотр всей системы образования.

Необходимость в создании единой программы обучения, приоритетом которой будет получение практических умений, знаний для формирования экологического мышления очевидна.

Необходимо, чтобы вся система образования была пронизана экологической проблематикой. Вопросы экологии должны войти во все преподаваемые дисциплины. Только такой подход, может способствовать формированию в обществе экологического мышления.

Для достижения требуемого результата в этой связи видятся следующие задачи:

- работа над воспитанием экологической культуры и мышления обучающихся;
- внедрение практикумов экологической направленности (поскольку важна не только теория, а и возможность применения знаний на практике);
- организация дополнительного экологического образования с возможной научно-исследовательской деятельностью;

- и главное, усиление юридической ответственности, и формирование правовой экологической грамотности.

Важно осознание того, что воздействие на окружающую среду исходит от человека, а не от государства и общество в целом. Человек зачастую сам может снизить, свой вклад в разрушения среды его обитания.

Обобщая все выше сказанное, можно сделать вывод, что путь к решению глобальной экологической проблемы, лежит через формирование экологического сознания, экологической культуры в целом, в основу которой должно быть положено бережное отношение человека к природе. Человек не должен быть покорителем природы, он должен стать ее созидателем и союзником, поскольку является ее частью.

Надо надеяться, что осознание реальности глобальной катастрофы, заставит каждого человека перейти от состояния "винтика", в созданном им самим мире техносферы, в состояние творца. (Как красиво эта идея "творца" выведена у Н.Бердяева в "Смысле творчества"). Человека-творца ответственного за все происходящее вокруг него

И осознание найдет свое материальное воплощение в конкретных действиях.

Библиографический список.

1. Эрнст Геккель. Мировые загадки. С послесловием «Исповедь чистого разума». Пер. С. Г. Займовского — М.: Издание товарищества Бр. А. и И. Гранат и Ко, 1906. — 431 с.
2. Смысл творчества / Н. Бердяев. - Харьков : Фолио ; М. : АСТ, 2002. – 678
3. Феномен человека [Текст] / Тейяр де Шарден П. ; [пер. с фр. Н. А. Садовского]. - Москва: Наука, 1987. - 239 с.
4. FAO forestry paper. Global forest land-use change 1990–2005 (англ.) // Food and agriculture organization of the United Nations : статья. — Rome, 2012. — № 169. — С. 3. — ISSN 0258-6150.
5. Шиповская Л.П., Мамедов А.А. Философия. Классический курс лекций для самостоятельной подготовки к экзаменам и поступлению в аспирантуру. – М.: ЛЕНАНД, 2015– 312с.