

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ-
МСХА имени К.А. ТИМИРЯЗЕВА

С.Л. Григорьев, Д.В. Котусов, А.А. Мамедов, К.Ю. Донских

ВВЕДЕНИЕ В ФИЛОСОФИЮ

Учебно-методическое пособие

Москва
РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева
2021

УДК 1(075.8)

ББК 87я73

Г83

Рецензент – д.филос.н., профессор Л.П. Шиповская

Г83 **Григорьев, С. Л.** Введение в философию : учебно-методическое пособие / С.Л. Григорьев, Д. В. Котусов, А.А. Мамедов, К. Ю. Донских; Российский государственный аграрный университет – МСХА имени К. А. Тимирязева. – Москва : Издательство РГАУ-МСХА, 2021. – 82 с.

ISBN 978-5-9675-1851-5

В издании рассмотрено содержание основных разделов курса философии, дан план проведения семинарских занятий, предложена основная и дополнительная литература, даны методические указания для написания реферата и подготовки к экзаменам. Приводится глоссарий и указатель имен.

Предназначено для студентов, в программу обучения которых входит изучение философии.

Рекомендовано к изданию учебно-методической комиссией гуманитарно-педагогического факультета РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева (протокол № 7 от 08 февраля 2021 г.).

УДК 1(075.8)

ББК 87я73

ISBN 978-5-9675-1851-5

© Григорьев С.Л., Котусов Д.В.,
Мамедов А.А., Донских К.Ю., 2021

Григорьев Сергей Леонидович
Котусов Дмитрий Вячеславович
Мамедов Азер Агабалаевич
Донских Ксения Юрьевна

ВВЕДЕНИЕ В ФИЛОСОФИЮ

Учебно-методическое пособие

Подписано в печать 21.10. 2021 г. Формат 60×84 ¹/₁₆.
Печ. л. 5,25. Тираж 100 экз. Заказ 46.

Издательство РГАУ–МСХА
127550, Москва, Тимирязевская ул., 44
Тел. 8(499) 977-00-12, 977-40-64

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	4
Программа курса.....	7
Методические указания для подготовки к семинарским занятиям.....	17
Семинарские занятия.....	18
Вопросы для самоподготовки.....	24
Список основной литературы.....	28
Список дополнительной литературы.....	29
Методические указания по написанию реферата.....	31
Примерные темы рефератов.....	32
Методические указания по подготовке к экзамену.....	34
Список экзаменационных вопросов.....	35
Глоссарий.....	39
Исторические типы философии и их представители	52

«Ибо и теперь и прежде удивление побуждает людей философствовать» (с) Аристотель

Курс философии, к изучению которого мы приступаем, является введением в философию и имеет своей целью приобщение студентов к огромному, одному из важнейших пластов мировой духовной культуры. За всю историю своего существования философия была и остается одним из самых удивительных явлений. Философия возникает на стыке мифологического сознания и нарождающейся науки в VII – VI вв. до н.э., как результат сомнения в истинности традиционных представлений о мире и месте в нем человека. Она всегда стремилась найти ответы на самые злободневные вопросы своего времени и предложить людям возможные пути их решения.

Критическая направленность, сомнение в истинности тех или иных, порой навязываемых, представлений о действительности является основной особенностью философии.

Философия сопровождает человека всю его сознательную жизнь и, хотим мы этого или нет, она играет огромную роль в жизни каждого человека, стремящегося реализовать в себе духовное начало. Будучи ядром мировоззрения, философия способствует духовному развитию и интеллектуальному обогащению.

Надо помнить, что приобщение к духовной культуре без прочтения литературных первоисточников, трудов признанных философских гениев Платона, Аристотеля, Канта, Гегеля и многих других, составляющих золотой фонд философской литературы, невозможно.

В рамках предлагаемого курса особое внимание уделяется двум актуальным и, на наш взгляд, основным функциям философии: мировоззренческой и методологической.

Каждый человек живет и функционирует в обществе, ориентируясь на свои знания и представления об окружающем его мире в соответствии со своим мировоззрением. Мировоззрение – это не только совокупность взглядов и представлений об окружающем мире, а главное это система ценностных ориентаций, которая и обуславливает его поведение. Когда человек начинает задумываться над тем, кто он, какое место он занимает в мире, как этот мир относится к нему и как он относится к окружающему его миру, он становится на путь философского осмысления бытия.

Подчеркнем еще раз, что будучи ядром мировоззрения, философия предопределяет глубину знаний и представлений человека о мире, его месте в нем. И в этой связи мировоззренческая функция философии самая важная.

Франк Семён Людвигович (1877-1950) – русский религиозный мыслитель, философская система которого предполагает построение системы бытия, восходящей к системе неоплатоников и их христианских последователей, прежде всего Николая Кузанского. По мнению Франка, познание мира осуществляется посредством органов чувств, разума и интуиции, корни которой лежат в возможности человека к трансцендированию, т.е. выходу за пределы себя и слиянию с божественной сущностью. Результатом трансцендирования становится то, что Франк называет «живым знанием».

Чижевский Александр Леонидович (1897-1964) – советский ученый, представитель русского космизма. Изучал влияние космических факторов на процессы в живой природе, в частности, влияние циклов активности Солнца на биосферу Земли и социально-исторические процессы. В конце концов он пришел к выводу, что космическая энергия обуславливает все жизненные процессы в биосфере.

Лосский Николай Онуфриевич (1870-1965) – выдающийся представитель русской религиозной философии, яркий представитель интуитивизма в философии.

Бахтин Михаил Михайлович (1895-1975) – философ, литературовед и теоретик искусства. Исследователь языка, эпических форм повествования и жанра романа. Развил теорию универсальной народной смеховой культуры. Ему принадлежат такие литературоведческие понятия, как полифонизм, смеховая культура, хронотоп, карнавализация, мениппея.

Лосев Алексей Фёдорович (1893-1988) - философ и религиозный мыслитель, переводчик и комментатор античной и средневековой литературы. Предложил своеобразный синтез идей русской религиозной философии начала XX в., прежде всего христианского неоплатонизма, а также диалектики Шеллинга и Гегеля, феноменологии Гуссерля. В центре внимания Лосева - проблемы символа и мифа. Основной труд – «История античной эстетики».

Мамардашвили Мераб Константинович (1930-1990) – выдающийся советский философ. Сквозная тема его философии - феномен сознания и его значение для становления человека, культуры, познания.

Причем, замечает он, этот замысел дан в мире во всей своей полноте, поэтому не может быть ни других миров (идей, например), ни других смыслов кроме тех, которые явлены в нашей действительности. Последняя насквозь символична, поскольку каждая ее частица отсылает к божественному образу. Проблема заключается в том, что это – падший мир, в виду чего божественный смысл в нем дан искаженно. Реконструировать его изначальное значение помогает церковь и церковный культ. Важнейшую роль среди символов Флоренский уделяет языковым знакам (имена), которым он посвящает значительную часть своих размышлений.

Шестов Лев (Шварцман Лев Исаакович) (1866 – 1938) – русский религиозный мыслитель, идеи которого близки к экзистенциализму. В своих работах Шестов противопоставляет иррациональную «живую жизнь» и отвлеченное представление о ней, попытку загнать эту жизнь в абстрактную систему принципов и закономерностей. Подлинная жизнь не может быть подчинена никаким законам, в том числе и моральным, поэтому в попытке следовать им человек теряет истинные корни своего существования, свою уникальность. Выражением абстрактного подхода к действительности мыслитель считает науку и классическую философию (символом которых он называет Афины), в то время как религия (Иерусалим), по его мнению, в полной мере отражает иррациональную свободу бытия.

Вернадский Владимир Иванович (1863-1945) – яркий представитель русского космизма. Рассматривал природную (космическую) и человеческую (социальную) деятельность в их единстве, как «две стороны» или «две стадии» одного процесса. Развивал концепцию ноосферы как закономерного этапа развития биосферы.

Бердяев Николай Александрович (1874-1948) – русский религиозный мыслитель, представитель персонализма. Человек понимается Бердяевым как двойственное существо, состоящее из тела и души, причем, в силу первородного греха, душа находится в плену у тела. Главная цель человека – это высвобождение души из плена, достижение божественной свободы, которое осуществляется через творчество. Оригинальна онтология человеческой свободы: она уходит корнями не к Богу, но к некоему извечному Ничто, темному иррациональному началу, предшествующему Богу, но преображаемому его любовью.

Вторая важнейшая функция философии, кроме мировоззренческой, это методологическая функция.

О философии как общей методологии надо сказать отдельно и этому вопросу в курсе уделено особое внимание, когда речь идет о науке и научном познании. Без глубокого философского анализа и понимания, что есть наука, каков ее современный статус и каковы перспективы ее развития, выполнение задачи, стоящей перед высшим образованием, невозможно.

Сегодня философия обуславливает процесс научного познания в любой сфере. Любая научная работа, будь то диплом, монография, кандидатская или докторская диссертация, всегда начинается с вопроса о методах исследования, используемых в научном поиске. Практически во всех случаях делается акцент на диалектике как общей методологии, ее методах, обладающих характером всеобщности и являющихся отправной точкой процесса познания.

В рамках изучения курса философии студентам университета читается цикл лекций в объеме 18 часов, проводятся практические (семинарские) занятия в объеме 36 часов. Особая роль в современных условиях отводится самостоятельной работе студентов.

Современные информационные технологии предоставляют студентам колоссальные возможности для изучения курса и подготовки к практическим занятиям. В этой связи в рамках **лекционного курса** ставятся задачи: акцентировать внимание на основных ключевых моментах рассматриваемой темы; сориентировать студентов в информационном пространстве; научить подбирать соответствующий материал при подготовке к практическим занятиям; а также научить самостоятельно прорабатывать вопросы курса, не ставшие предметом активного обсуждения на лекциях и семинарах самостоятельно.

С целью реализации этих задач, преподавателями кафедры философии проводятся регулярные консультации студентов по изучаемому курсу.

Семинарские занятия являются активной формой изучения философии. Их цель состоит в том, чтобы на основе обсуждения вопросов изучаемой темы помочь студентам всесторонне разобраться в важнейших понятиях и принципах философской теории, углубить и укрепить знания, полученные на лекции и в процессе самостоятельной работы.

Другими активными формами обучения являются: написание и защита рефератов, участие в научно-практических конференциях, «круглых столах» по актуальным проблемам.

Написание реферата является формой углубленного изучения проблемы, формирования навыков научно-исследовательской работы. Реферат должен быть написан грамотно, аккуратно оформлен и по своему объему

составлять 18-20 страниц текста. Данное учебно-методическое пособие содержит подробные методические указания по его написанию.

* * *

История философии являет собой целый спектр интеллектуальных прорывов, гениальных прозрений и, вместе с тем, грандиозных ошибок и провокаций.

Как показывает историческая практика, время расставляет все по своим местам. Человечество, спотыкаясь и сбиваясь с магистрального пути прогресса, все-таки избавляется от ошибок и заблуждений и, справляясь с пороками, продолжает движение в направлении **гуманизма** и **справедливости**. Задача философии заключается в том, как это было во все времена ее существования, чтобы готовить общество к новым этапам человеческого общежития, осознанию неизбежности этого процесса.

Люди все больше понимают, что именно философия помогает находить свое место в жизни, преодолевать культурную и национальную ограниченность и смягчать разного рода конфликты. Сегодня в мире настоящий расцвет философии. В России этот процесс также неизбежен. Изучение философии, различных ее направлений – это приобщение молодых людей к духовной культуре мировой цивилизации.

Знакомство с философией помогает молодым людям разобраться в существе происходящих в мире и в нашей стране сложных общественных процессах. Особенно актуальность это приобретает в наше время.

что современный ему капитализм подошел к заключительной стадии своего развития – империализму – в силу чего пришло время социалистических революций и перехода к новой общественно-экономической формации – коммунизму, первой стадией которого является социализм. В представлении о мире Ленин опирался на идеи диалектического материализма, именно ему принадлежит классическое для последнего определение материи: «...философская категория для обозначения объективной реальности, которая дана человеку в ощущениях его, которая копируется, фотографируется, отображается нашими ощущениями, существуя независимо от них».

Несостоятельность и непоследовательность всего домарковского материализма в теории познания, по В.И. Ленину, состояла в том, что он не смог применить диалектический метод к процессу познания. Завоевание марксизма В. И. Ленин видел именно в распространении диалектики на процесс познания. В этой связи важно обратить внимание на три гносеологических вывода, которые он делает в философской работе «Материализм и эмпириокритицизм». Первый вывод относится к признанию объективного существования вещей и их свойств.

Второй вывод связан с опровержением агностицизма и признанием познаваемости вещей. В. И. Ленин подчеркивает, что решительно никакой принципиальной разницы между явлением и вещью в себе нет и быть не может. Различие есть просто между тем, что познано, и тем, что еще не познано.

Третий вывод — В. И. Ленин считает, что в теории познания, как и во всех других областях науки, следует рассуждать диалектически, т. е. не предполагать готовым и неизменным наше знание, а разбирать, каким образом из незнания появляется знание, каким образом неполное, неточное знание становится более полным и более точным.

Циолковский Константин Эдуардович (1857-1935) – русский мыслитель, теоретик ракетостроения, представитель русского космизма. По мнению Циолковского, первооснову бытия составляют атомы-духи – простейшие существа, обладающие чувствительностью. Космос, таким образом, - это живой организм, смысл и назначение которого мыслитель видел в постепенном возрастании могущества разума. Это возрастающее могущество будет связано с неизбежным появлением и развитием космических цивилизаций, одной из которых является человеческая.

Флоренский Павел Александрович (1882-1937) - русский религиозный мыслитель, свое учение называет «конкретной метафизикой». Флоренский рассматривает чувственный мир как воплощенный божественный замысел.

это путь к небытию, к смерти: неравенства и разнообразия хочет сам Бог. Исходя из этого, критиковал идеалы либерализма и демократии, противопоставляя им «принципы византизма»: сословную иерархию, церковность, самодержавие и т.д.

Розанов Василий Васильевич (1856—1919) — выражал свои философские идеи в публицистической и литературной форме. В основе мировоззрения Розанова лежит признание ценности индивидуального бытия, отдельных вещей, человеческих переживаний и устремлений. Семейный вопрос считал важнейшим в общественной жизни, тему семьи тесно связывал с темой пола.

Толстой Лев Николаевич (1828-1910) – писатель и философ, один из центральных представителей этики ненасилия. Поскольку любое принуждение считал злом, писал о необходимости упразднения государства. Его идеи ненасильственного сопротивления, изложенные в работе «Царство Божие внутри вас», оказали влияние на Махатму Ганди, с которым он состоял в переписке.

Фёдоров Николай Фёдорович (1829-1903) – основоположник русского космизма. По мысли Федорова Бог, создавая природу, вложил в нее законы эволюционного развития, задача которых состояла в порождении разумных существ, то есть человечества. Задача же человечества – достижение господства над слепой природой и исправление всего того зла, что она успела причинить и до сих пор причиняет человеку. Прежде всего это зло выражается в смерти, победа над которой и определяет цель человеческого развития.

Соловьёв Владимир Сергеевич (1853-1900) – крупнейший русский философ XIX века, философская концепция которого получила название «философии всеединства». Материя, по Соловьёву, это необходимая форма существования Бога, его органическое тело, каждая частица которой, любой материальный объект, содержит «искру Божества». Однако в настоящее время природа отделена от Бога, поскольку впала в «грех индивидуализации», благодаря которому ее части оказались разобщены друг от друга. Великое предназначение человечества состоит в том, чтобы объединить весь космос и вернуть природу Богу, соединиться с ним опять.

Ленин Владимир Ильич (Ульянов) (1870-1924) – один из основоположников марксизма-ленинизма, выдающийся философ, политический и общественный деятель. Исходя из идей исторического материализма, Ленин пришел к выводу,

ПРОГРАММА КУРСА

Тема I. Философия, ее место и роль в жизни человека и общества

Понятие мировоззрения. Функции мировоззрения. Структура мировоззрения: мироощущение, мировосприятие, миропонимание. Исторические типы мировоззрения: мифологическое, религиозное, философское, научное. Кумулятивная форма развития мировоззрения. Отличительные особенности философского мировоззрения.

Предмет философии. Специфика философского знания. Основные разделы философии: онтология, гносеология, диалектика, аксиология, антропология, социальная философия. Методы философского познания. Взаимодействие философии и науки. Сциентизм и антисциентизм.

Функции философии. Место и роль философии в культуре и обществе. Философия как способ сущностного познания и освоения человеком культуры.

Материализм и идеализм как противоположные подходы к описанию мира. Метафизика и диалектика. Объективный и субъективный идеализм.

Тема II. Философия древнего мира

Особенности мифологического восприятия действительности. Предпосылки возникновения философии: переход от бронзы к железу и скачок в развитии производительных сил, появление товарно-денежных отношений, ослабление родоплеменных структур, усиление критического духа и рост научных знаний.

Особенности древнекитайской философии. Даосизм. Конфуций и конфуцианство. Идея великого восстановления имен. Представление о «благородном муже». Значение ритуалов.

Древнеиндийская философия. Философские идеи брахманизма. Идея единства Брахмана и Атмана. Понятия майи, сансары, кармы и нирваны. Буддизм. Четыре благородные истины буддизма. Восьмеричный путь.

Общая периодизация древнегреческой философии. Семь мудрецов. Натурфилософия милетской школы: Фалес, Анаксимандр, Анаксимен. Философия Гераклита, его представления о всеобщей изменчивости и Логосе. Пифагор и пифагорейцы о числе. Элейская школа: учение Парменида о бытии и небытии; апории Зенона. «Семена вещей» («гомеомерии») и мировой Ум

Анаксагора. Концепция о четырех стихиях, архэ («корни» вещей) Эмпедокла. Атомизм Левкиппа и Демокрита.

Тема III. Античная философия классического и эллино-римского периодов

Софисты: Протагор, Горгий. Понятие софизма. Релятивизм «учителей мудрости».

Этический рационализм Сократа. Изменение представлений о сути философии.

Малые сократические школы: киники и киренаики и их представления о благе.

Платон. Учение Платона об идеях, миф о пещере. Теория познания Платона. Учение о душе и ее строении, миф о колеснице. Доказательства бессмертия души. Образ идеального государства в учении Платона.

Аристотель. Критика теории идей Платона. Учение Аристотеля о четырех причинах существования вещей. Учение Аристотеля о категориях, форма вещи как первая категория. Теория познания Аристотеля, классификация наук, логика. Учение о благе, добродетелях и справедливости.

Философия эллинизма. Эпикур. Представления Эпикура о благе. Два вида страданий. Деление потребностей по Эпикуру. Три главных страха и способы их преодоления.

Стоицизм. Космология стоиков. Понятие добродетели и сфера ее применения. Образ мудреца.

Скептицизм. Понятие эпохе. Атараксия как цель философского размышления. Секст Эмпирик. Тропы скептиков.

Неоплатонизм. Плотин. Учение о Едином.

Развитие эллинистической философии в римский период: Цицерон, Лукреций, Сенека, Марк Аврелий.

Тема IV. Философия Средневековья

Формирование, основные особенности и периодизация средневековой философии. Соотношение веры и знания. Понятие эссенции и экзистенции. Проблема универсалий: спор реализма и номинализма. Теодицея.

Период средневековой патристики. Ранняя и зрелая патристика. Философские воззрения Бозция, Филона Александрийского и Оригена. Псевдо-Дионисий Ареопагит и апофатическое богословие. Аврелий Августин (Блаженный) – крупнейший представитель средневековой патристики.

Герцен Александр Иванович (1812-1870). Вначале стоял на позициях западничества, но потом, познакомившись с ужасами капиталистического пути развития, пришел к мысли о том, что Россия может миновать эти трудности и прямо прийти к социализму – за счет того, что в ней в народном быту сохранилось больше черт, соответствующих социалистическим идеалам, чем в Европе.

Бакунин Михаил Александрович (1814-1876) – яркий представитель материализма и анархизма. По мысли Бакунина государство – это только способ организации общества на одном из этапов его развития. Будучи аппаратом угнетения и насилия, государство надо понимать как зло, необходимость в котором на настоящий момент уже отпала. Люди и без него уже заинтересованы в том, чтобы помогать друг другу, поэтому государство должно быть уничтожено. Еще один известный представитель анархизма – это **Кропоткин Пётр Алексеевич** (1842-1921). Он рассматривал человеческую историю как смену различных форм «взаимной помощи», высшей из которой должен стать «анархический коммунизм» - ассоциация свободных производственных общин (коммун).

Чернышевский Николай Гаврилович (1828-1889) – независимо от Маркса пришел к идее переработки гегелевской идеалистической диалектики в материалистическом духе. Природа по Чернышевскому – это никем не сотворенная неуничтожимая материя, которая находится в состоянии непрерывного движения и развития. Человек – это не более чем часть этой материи, одним из свойств которой выступает сознание.

Достоевский Фёдор Михайлович (1821-1881) – великий русский писатель и философ, творчество которого оказало огромное влияние как на русских, так и на зарубежных мыслителей XX века (особенно на представителей экзистенциализма).

Данилевский Николай Яковлевич (1822-1885) – русский культуролог и философ. Исходил из того, что никакого единого пути развития человечества нет, что реально существуют лишь различные культурно-исторические типы человечества, каждый из которых представляет собой особый организм, который проходит стадии детства, зрелости, упадка и гибели.

Леонтьев Константин Николаевич (1831-1891) – его центральная идея состояла в том, что бытие и жизнь есть неравенство, а стремление к равенству –

РУССКАЯ ФИЛОСОФИЯ

Иларион (ум. ок. 1055 г.) – митрополит Киевский и всея Руси, автор «Слова о Законе и Благодати» - первого русского литературно-философского сочинения.

Ломоносов Михаил Васильевич (1711-1765) – крупнейший русский ученый-естествоиспытатель XVIII в. Придерживался позиции деизма и был склонен к материалистическому объяснению природы.

Радищев Александр Николаевич (1749 – 1802) – сторонник идей умеренного материализма и эмпиризма, автор «Путешествия из Петербурга в Москву». Самым значительным его философским произведением можно назвать трактат «О человеке, о его смертности и бессмертии», в котором он выражает определенные надежды на посмертное существование и целью жизни провозглашает самосовершенствование.

Чаадаев Пётр Яковлевич (1794-1856) – автор «Философических писем» и «Апологии сумасшедшего». Будучи христианским мыслителем, рассматривал историю как необходимый процесс, осуществляемый божественным провидением, а человечество – как органическое единство наций и индивидов. В этом смысле Чаадаев резко критиковал Россию за ее оторванность от общечеловеческой истории, за то, что она в полной мере не принадлежит ни Западу, ни Востоку. Позднее он уже усматривал в таком положении определенное благо, поскольку благодаря ему Россия обладает свободой духа для выполнения великих задач грядущего.

Хомяков Алексей Степанович (1804-1869) – идейный предводитель славянофилов, полагавших, что Россия развивается и должна развиваться по собственному, отличному от западного, пути, особенность которого заключается в религиозности и аскетизме, смиренности и покорности царю. Историческую миссию России они усматривали в задаче оздоровления Запада духом православия и русских общественных идеалов.

Станкевич Николай Владимирович (1813-1855) – идейный предводитель западников. Последние исходили из идеи общего для всего человечества пути развития, на котором Россия отстает от западноевропейских народов. Задача ее, поэтому, должна состоять в усвоении европейской науки и плодов ее просвещения.

Представление о граде земном и граде божьем. Концепция божественного предопределения и благодати. Трактовка времени.

Период средневековой схоластики. Иоанн Скотт Эриугена. Ансельм Кентерберийский. Пьер Абеляр. Философия Фомы Аквинского – виднейшего представителя средневековой схоластики. Переработка учения Аристотеля. «Сумма теологий». Концепция двойственной истины. Пять доказательств бытия Бога. Дунс Скот. Уильям Оккам.

Тема V. Философия эпохи Возрождения (XIV – XVII вв.)

Основные направления философии эпохи Возрождения, ее особенности.

Гуманистическое направление (XIV – XV вв.). Данте Алигьери, Франческо Петрарка, Лоренцо Валла и др. Антропоцентризм и гуманизм – преобладание интереса к человеку. Неоплатонизм (XV – XVI вв.). Николай Кузанский и его концепция «ученого незнания». Закон совпадения противоположностей: нет разницы между Богом и Его творением. Джованни Пико делла Мирандола, Парацельс и др.

Натурфилософские идеи. Андреас Везалий. «О строении человеческого тела». Николай Коперник. Гелиоцентризм. Джордано Бруно. Бесконечность вселенной, вселенная и Бог – одно целое. Галилео Галилей – основатель экспериментальной физики. Основы классической механики.

Философия реформации. Мартин Лютер, 95 тезисов против индульгенций. Протест против церкви как посредника между человеком и Богом. Жак Кальвин о профессии – выражении смысла жизни на Земле. Добросовестное отношение к своему делу – путь к спасению, воплощение протестантизма на практике. Томас Мюнцер: власть и собственность должны принадлежать простому народу. Крестьянская война в Германии (1524-1525 гг.).

Социально-политические направления философии эпохи Возрождения. Николо Макиавелли. «Государь» - настольная книга многих политиков последующих эпох. Социалисты-утописты. Томас Мор. «Утопия» (греч. – место, которого нигде нет). Томазо Кампанелла. «Город Солнца» - идеальное общество, основанное на социальной справедливости.

Тема VI. Философия Нового времени (европейская философия XVII – XVIII вв.)

Социально-политические и экономические условия возникновения философии Нового времени. Философия – наука наук. Первая научная

революция. Ньютоновско-картезианская картина мира. Эмпиризм и рационализм.

Фр. Бэкон. Идея великого восстановления наук. «Знание само по себе сила». Заблуждения («идолы») человеческого ума: идолы рода, пещеры, рынка и театра. Понятие индукции и индуктивный метод Бэкона. «Новая Атлантида». Механистический материализм Т. Гоббса. Его представления о государстве, его происхождении и правах человека. Теория «общественного договора». Философия Дж. Локка. Его учение о познании, критика теории врожденных идей.

Р. Декарт. Четыре правила для руководства ума. Методологическое сомнение Декарта и способ его разрешения. «Cogito ergo sum» – «Я мыслю, следовательно, я есмь». Учение Декарта о двух субстанциях: протяженной и мыслящей. Пантеизм Б. Спинозы. Понятие субстанции, атрибуты и модусы субстанции. Четыре вида познания: мнение, чувственное познание, рациональное познание, интуитивное познание. Лейбниц и его учение о монадах. Вклад Лейбница в теорию познания. Идея предустановленной гармонии, учение о возможных мирах.

Б. Паскаль. Субъективный идеализм Дж. Беркли. Критика локковской концепции первичных и вторичных качеств, понятий материи и пространства. Субъективный идеализм Д. Юма. Его учение о природе человека. Виды восприятия по Юму: впечатления и идеи.

Французский материализм XVIII в., философия французского Просвещения. Теория естественного права. Принцип разделения властей Монтескьё. Понятие деизма. «Энциклопедия, или толковый словарь наук, искусств и ремесел» (1751-1780 гг.) – французская энциклопедия эпохи Просвещения – идеологический фундамент Великой французской революции. Французские материалисты XVIII в.: д'Аламбер, Кондильяк, Дидро, Гольбах, Гельвеций, Вольтер, Руссо, Ламетри.

Тема VII. Немецкая классическая философия

Общая характеристика немецкой классической философии.

Иммануил Кант. Докритический период в философии Канта. Критический период – «Критика чистого разума», «Критика практического разума», «Критика способностей суждения». Агностицизм Канта, «вещь в себе». Этическое учение Канта. Категорический императив.

Наукоучение Фихте. Субъективный идеализм, учение о «Я».

Философский путь Шеллинга от натурфилософии к трансцендентальному идеализму и философии откровения. Философия искусства Шеллинга.

Постмодернизм

Жан Лиотар (1924-1998) – французский философ и теоретик литературы. Определяет постмодерн как критику метанарративов – великих доктрин (рассказов) классической мысли, создающих уверенность в историческом прогрессе, существовании абсолютной истины, познаваемости всего наукой и т.д. Самое известное произведение: «Состояние постмодерна».

Мишель Фуко (1926-1984) – французский философ, теоретик культуры и историк. В центре внимания Фуко – исследование изменений во времени функционирования таких институтов и норм как власть, знание, тюрьма, сексуальность и т.д. Эти институты и нормы, хотя и могут казаться неизменными и изначально данными, есть продукт исторического развития и определенного «дискурса», определяющего мышление индивида. Задача философа – анализировать условия возникновения современных дискурсов и показывать их относительную условность (то есть неоднозначность того, что «само собой разумеется» и «очевидно»).

Жак Деррида (1930-2004) – французский философ. Предложил метод деконструкции – специфического «разбора» философских (и не только) текстов, благодаря которому философия должна постоянно давать себе отчет в изначальной метафоричности своих абстракций и быть готовой к самопересмотру. По мысли Деррида, деконструкция позволит выявить и избавиться от традиционных «центризмов» классической философии, таких как лого-центризм, онто-центризм, тео-центризм и др.

Жиль Делез (1925-1995) – французский философ. Делез старается уйти от опоры классической мысли на категории тождества и субстанции, и мыслить исходя из категорий различия и становления. По его мнению, это позволит уйти от таких традиционных оппозиций как частное и общее, личное и безличное, индивидуальное и коллективное.

Жан Бодрийяр (1929-2007) – французский философ и социолог. Согласно Бодрийяру современное общество почти утратило связь с реальностью и вошло в эпоху гиперреальности, когда картинка оказывается важнее содержания, а связь между предметами и их знаками нарушена (так, например, сегодня уже не спрос формирует предложение, а наоборот, фотография события важнее самого события и т.д.)

Философская антропология

Макс Шелер (1874-1928) – основоположник философской антропологии, цель которой – создание целостного учения о человеке путем использования и истолкования данных различных наук – психологии, социологии, этологии, биологии и др. Отличительной чертой человека Шелер считал наличие «духа», главной особенностью которого является способность к «возвышению» над природой и «жизнью». Сам по себе «дух» бессилен, но он способен черпать энергию из слепых «порывов» природы, преобразовывая ее в необходимые для себя формы. Центральная работа Шелера – «Положение человека в космосе».

Хельмут Плеснер (1892-1985) - немецкий философ и социолог. Главная характеристика человека по Плеснеру – его эксцентрическая позиционность, т.е. укорененность вне мира, в «ничто».

Арнольд Гелен (1904-1976) - немецкий философ и социолог. Гелен называет человека «недостаточным» существом: в отличие от животного человек лишен полноценных инстинктов, т.е. не имеет устойчивых раздражителей вовне и столь же устойчивых реакций у себя. Это позволяет человеку не просто «жить», но «вести жизнь», планомерно и осмысленно изменять своими действиями себя и окружающее.

Философская герменевтика

Ганс-Георг Гадамер (1900-2002) - немецкий философ, основоположник философской герменевтики. Язык по Гадамеру – это особая реальность, внутри которой человек себя «застает». Поэтому в языке, в понимании текста осуществляется как самопонимание человека, так и понимание мира. И поскольку человек себя в языке уже «застает», постольку он уже обладает неким исходным «предпониманием», которое надо уметь раскрыть и понять. Главный труд – «Истина и метод».

Поль Рикёр (1913-2005) – французский философ. Герменевтика для Рикёра не просто метод познания, но – прежде всего – способ бытия. Герменевтический анализ призван высветлить как «прошлое» индивида, его «изначальную волю» к бытию перед лицом не-бытия, так и «будущее» индивида, конституирующие его цели, продиктованные стремлением к священному.

Объективный идеализм Гегеля. Философская система Гегеля. «Феноменология духа» (1807 г.). Учение об Абсолютном Духе и этапах его развития. «Все действительное разумно, все разумное действительно». «Наука логики» (1812 -1816 гг.). Диалектическое учение Гегеля. Система законов и категорий диалектики. Энциклопедия философских наук.

Антропологический материализм Фейербаха. Метафизическая ограниченность фейербаховского материализма. Сущность религии по Фейербаху. Любовь к человеку как высший закон новой религии.

Тема VIII. Диалектический материализм (марксистская философия) и его историческое значение

Диалектический материализм и его основоположники (К. Маркс и Ф. Энгельс). Значение диалектики Гегеля и материализма Фейербаха в становлении диалектического материализма. Философские взгляды Ленина и Плеханова, их роль в развитии диалектического материализма.

Диалектико-материалистическое учение о материи, формах движения материи. Диалектико-материалистическое учение о познании. Субъект и объект познания, роль практики в познании, формы практики.

Материалистическое понимание истории. Понятие общественно-экономической формации как целостной характеристики общества на определенном этапе его исторического развития. Структура общественно-экономической формации. Базис и надстройка, производительные силы и производственные отношения. Соотношение общественного бытия и общественного сознания.

Диалектический материализм (марксистско-ленинская философия) в России. Место марксистско-ленинской философии в XX в.

Тема IX. Западная философия XIX – XX вв.

Христианский предэкзистенциализм С. Кьеркегора. Понятие отчаяния. Три стадии развития личности: эстетическая, этическая, религиозная. Иррационалистические тенденции в философии А. Шопенгауэра. Работа Шопенгауэра «Мир как воля и представление». Его учение о мировой воле.

Философия жизни. Учение Ф. Ницше о сверхчеловеке. «Так говорил Заратустра». Критика традиционных ценностей и христианства. «Воля к власти» и историческая судьба философии Ницше. Интуитивизм А. Бергсона. «Закат Европы» О. Шпенглера.

Основные идеи прагматизма. Философская концепция Ч. Пирса. Радикальный эмпиризм У. Джеймса. Инструментализм Дж. Дьюи.

Феноменология Э. Гуссерля. «Философия арифметики», «Логические исследования». Учение Гуссерля о феноменологической редукции, интенциональности, intersубъективности. Проблема судьбы европейской культуры.

Экзистенциальная философия – общая характеристика. Понятие экзистенции. Атеистический экзистенциализм. Фундаментальная онтология М. Хайдеггера. Философия Ж.-П. Сартра. Абсурд и проблема свободы в философии А. Камю. Религиозный экзистенциализм К. Ясперса и Г. Марселя. Общие темы экзистенциальной философии: заброшенность человека в мир, конечность человеческого существования, абсурд, экзистенциальная тревога, свобода.

Психоанализ. «Я и Оно» З. Фрейда. Структура психики. Инстинкт жизни и инстинкт смерти. Концепция коллективного бессознательного и понятие архетипа К.Г. Юнга. Неофрейдизм. Э. Фромм. Понятие экзистенциальной дихотомии. Перенос центра тяжести психоанализа в социальную сферу.

Философская антропология. М. Шелер, Х. Плеснер, А. Гелен о специфике человеческой природы.

Современная религиозная философия. Неотомизм.

Герменевтика. Понятие герменевтики и герменевтического круга. Философские воззрения Ф. Шлейермахера, В. Дильтея, Х.Г. Гадамера.

Позитивизм. Исторические формы позитивизма (позитивизм, эмпириокритицизм, неопозитивизм, постпозитивизм). О. Конт. Позитивная и негативная философия. Закон трех стадий развития человека, общества и науки: теологическая, метафизическая и позитивная стадии. Социальный дарвинизм Г. Спенсера. Социальные и политические воззрения Дж.Ст. Милля. Эмпириокритицизм (махизм): Э. Мах, Р. Авенариус. Принцип экономии мышления. Неопозитивизм (логический позитивизм). Венский кружок. Принцип верификации.

Постпозитивизм. Эпистемологический анархизм П. Фейерабенда. Критический рационализм К. Поппера. Проблема демаркации. Принцип фальсификации. Социальная философия Поппера и его учение о трех мирах. Методология научно-исследовательских программ И. Лакатоса. «Структура научных революций» Т. Куна. Смена парадигм. Концепция «невного знания» М. Полани.

Аналитическая философия. У истоков аналитической философии: Г. Фреге и Б. Рассел. «Логико-философский трактат» Л. Витгенштейна. Развитие аналитической философии во второй половине XX - начале XXI века.

протяжении истории философии оказался забыт и незаметно заменен вопросом о сущем (существующем). Для этого надо обратиться к анализу бытия того, кто задает вопрос о бытии – то есть к анализу бытия человека («Dasein»). Главными характеристиками человеческого существования (экзистенции) оказываются конечность, временность, заброшенность, понимание, открытость, забота, совесть и т.д. Поздний Хайдеггер ищет пути постижения бытия не через человека, а «из самого себя», в результате чего главным предметом его размышлений становится язык. Самое известное произведение Хайдеггера – «Бытие и время».

Габриэль Марсель (1889-1973) - французский философ, драматург, театральный и музыкальный критик. С его именем связано возникновение в 1920-е гг. экзистенциализма во Франции. Через анализ и критику абстрактных категорий «университетского идеализма» начала века приходит к утверждению философского статуса конкретного человека, индивида. Главное в философии экзистенции Марселя – это осознание «трудности жить» как фундаментального условия человеческого существования, индивидуального опыта потерь, испытаний, надежды. Как основной, подлинный факт трагизма человеческой участи Марсель выделил не мысленное предвосхищение человеком собственной смерти, пожизненно ему сопутствующее, а смерть ближнего. Поэтому открытость ближнему, соучастие в его судьбе и жертвенность выступают для него важными характеристиками экзистенции.

Жан-Поль Сартр (1905-1980) – французский философ и писатель, главный представитель атеистического экзистенциализма. Обращаясь к анализу человеческого существования – экзистенции – Сартр отмечает, что для человека его существование предшествует сущности. А это значит, что он не обременен рамками какого-либо предназначения и сам творит себя и свою историю. Человек, по Сартру, обладает безграничной свободой, которая, тем не менее, накладывает на него безграничную ответственность. Центральная работа – «Бытие и ничто».

Альбер Камю (1913-1960) – французский писатель и философ. Главной темой философских размышлений Камю становится абсурд, рождающийся из встречи ищущего смысла человека и бессмысленного мира. Результатом этой встречи становится бунт – упрямая борьба и существование во имя объективно несуществующего смысла. Духовной формой такого бунта выступает творчество, искусство. Главные философские произведения Камю – «Миф о Сизифе. Эссе об абсурде», «Бунтующий человек».

Жак Лакан (1901-1981) – французский психоаналитик. Отличительными чертами французского психоанализа в лакановской версии стали акцент на трагической судьбе человека (расщепленность субъекта и недостижимость объекта желания), тезис о бессознательном как языке в его структурных аспектах, тесные взаимодействия с другими науками (лингвистика, антропология), а также с философией.

Феноменология

Эдмунд Гуссерль (1859-1938) - немецкий философ, создатель современной феноменологии как особого типа философии и как философского направления. Метод феноменологической редукции, разработанный Гуссерлем, предлагает избавиться от естественной установки обыденного сознания, предполагающего существование внешнего, «объективного» мира, и рассматривать все предметы этого мира как феномены, то есть явления, данные сознанию в различных познавательных актах. Человек, таким образом, переключает свое внимание с предметов внешнего мира на жизнь своего сознания, главной характеристикой которого Гуссерль признает его интенциональность («направленность на»).

Экзистенциализм

Сёрен Кьеркегор (1813-1855) – датский философ, протестантский теолог и писатель. Предтеча экзистенциализма. Отличительной чертой человека он считал способность к отчаянию. В попытках избавления от отчаяния человек проходит три стадии развития личности: эстетическую, этическую и религиозную. Основные труды: «Или – или», «Страх и трепет», «Заключительное ненаучное послесловие», «Болезнь к смерти».

Карл Ясперс (1883-1969) – немецкий философ, представитель религиозного экзистенциализма. По мнению Ясперса, человека можно знать двояким образом: либо как объект (с этой точки его познает наука), либо как свободу (экзистенцию). Ярче всего экзистенция проявляется в пограничных ситуациях, т.е. перед лицом физической, моральной или интеллектуальной гибели. При этом подлинная человеческая экзистенция возможна только через соотнесенность с трансценденцией (в акте веры) и с другой экзистенцией (в акте коммуникации).

Мартин Хайдеггер (1889-1976) – немецкий философ. Хайдеггер предлагает вернуться к вопросу о бытии (существовании), который, по его мнению, на

Дескриптивная метафизика П. Стросона. Проблема сознания в философии Дж. Сёрла. Понятие интенциональности в концепции Д. Деннета. Философия логики У. Куайна.

Структурализм и постструктурализм. Философия постмодернизма. Ж. Бодрийяр, Ж. Деррида, Ж. Делез.

Две главные «традиции» современной европейской философии: континентальная философия (философия жизни, феноменология, экзистенциализм, герменевтика и др.) и англо-американская философия (аналитическая философия).

Тема X. Русская философия

Общая характеристика русской философии, ее характерные черты. Зарождение древнерусской и раннехристианской философии (IX – XIII вв.). Илларион, «Слово о Законе и благодати». Владимир Мономах, «Поучение». Климент Смолятич. Филипп Пустынник, «Плач».

Становление и развитие централизованного русского государства (Московская Русь) (XIII - XVII вв.). Борьба за освобождение от монголо-татарского ига. Философия эпохи петровских реформ: В.Л. Татищев, А.Д. Кантемир, Феофан Прокопович. Материалистическая философия второй половины XVIII в.: М.В. Ломоносов, А.Н. Радищев.

Русская философия XIX в. Декабристская философия: приоритет естественного права, отмена крепостного права, личная свобода человека. П.И. Пестель, Н.М. Муравьев, В.К. Кюхельбекер и др. Историческая философия и философия человека П.Я. Чаадаева. Противоборство «западников» (А.И. Герцен, Н.П. Огарёв, В.Г. Белинский) и «славянофилов» (А.С. Хомяков, И.В. Киреевский, А.Н. Островский). Ортодоксально-монархическая философия. «Православие, самодержавие, народность». Н.Ф. Фёдоров. К.Н. Леонтьев. Философия Ф.М. Достоевского, путь человекобога и путь богочеловека. Л.Н. Толстой, толстовство; Бог, религия – это добро, любовь, разум и совесть; смысл жизни – самосовершенствование.

Революционно-демократическое направление русской философии XIX в. Н.Г. Чернышевский. Народники П.Л. Лавров, П.Н. Ткачёв. Идеология анархизма (М.А. Бакунин, П.А. Кропоткин). Либеральное направление. В.С. Соловьев: идея всеединства, идея «богочеловека».

Русская философия XX века. Русская религиозная философия (С.Н. Булгаков, П.А. Флоренский, С.Л. Франк и др.). Философия русского космизма (В.И. Вернадский, К.Э. Циолковский, А.Л. Чижевский и др.). Философия советского периода (3 этапа: до 1930-х годов, 1930-50 гг., 1950-80 гг.).

Тема XI. Современные онтологические проблемы в философии

Онтология – учение о бытии. Понятие категории. Основные категории онтологии: бытие, материя, сознание.

Понятие бытия. Системность бытия. Историческая эволюция понимания категории бытия. Категория бытия в современной философии.

Понятие материи. Уровни организации материи: микромир, макромир, мегамир. Современная наука о строении материи. Основные атрибуты материи: движение, пространство, время. Понятие движения в философии. Формы движения материи. Развитие представлений о пространстве и времени. Субстанциальная и релятивистская концепции пространства и времени.

Отражение как всеобщее свойство материи. Развитие форм отражения в неживой и живой природе. Психическая и социальная формы отражения. Сознание как высшая форма отражения действительности. Проблема происхождения сознания. Сознание и мозг. Структура сознания: ощущение, восприятие, представление, понятие, суждение, умозаключение. Сознание и сфера бессознательного. Самосознание и рефлексия.

Тема XII. Дialeктическое понимание мира и универсальные связи бытия

Диалектика и ее историческое развитие (Гераклит, Сократ, Гегель, Маркс). Диалектика как раздел философии – учение о развитии. Диалектика и метафизика – их соотношение.

Понятие закона. Виды законов: частные, общие, всеобщие; динамические и статистические закономерности.

Законы диалектики и их методологическое значение. Основные законы диалектики. Закон единства и борьбы противоположностей и его статус. Закон перехода количественных изменений в качественные; категории количества, качества и меры. Закон отрицания отрицания – диалектическое отрицание.

Парные категории диалектики: единичное – общее, форма – содержание, сущность – явление, необходимость – случайность, возможность – действительность, причина – следствие, часть – целое.

Детерминизм и индетерминизм. Понятие развития. Сущность и определение прогресса.

Психоанализ

Зигмунд Фрейд (1856-1939) - австрийский психиатр и психолог, основоположник и ведущий теоретик психоанализа. Фрейд разрабатывал концепцию бессознательного, его влияния на сознательные процессы личности. Центральным понятием в учении Фрейда является «либидо» - психической энергии, лежащей в основании сексуального влечения. Либидо ведет человека к удовлетворению, к разрядке психического напряжения, причем это удовлетворение может принимать самые различные формы. Либидо может найти выход в обычном половом акте, а может перейти в сублимированный акт художественного или религиозного творчества. Оно может также перейти в отклонение, перверсию, переключаясь на самые неожиданные объекты как внутри, так и вне сексуальной сферы. Хотя Фрейд не считал себя философом и пренебрежительно отзывался о «фабрикации мировоззрений», его учение стало не только мировоззрением огромного числа адептов, но и одной из ведущих доктрин 20 в.

Карл Густав Юнг (1875-1961) - швейцарский психиатр и психолог. Развивал концепцию коллективного бессознательного, структурными элементами которого являются архетипы – общие для людей образы и идеи (например, анима – это идеальный образ женщины), которые еще не прошли сознательной обработки. Будучи осознанными, они изменяются и индивидуализируются под влиянием сознания, но до этого момента исподволь им управляют. Наиболее полным образом архетипы выражают себя в мифах, сказках и религиозных мистических учениях.

Эрих Фромм (1900-1980) - немецко-американский философ и психоаналитик, один из основоположников неопрейдизма. Неизменным ядром человеческой природы Фромм называет экзистенциальные противоречия: Человек – это часть природы, он подчинен ее законам и не может их изменить, но он же постоянно выходит за пределы природы; он конечен и смертен, знает об этом, но пытается реализовать себя в отпущенный ему недолгий век, утверждая вечные ценности и идеалы; человек одинок, сознает свою обособленность от других, но стремится к солидарности с ними. Ответом на эти противоречия могут стать как стремление к свободе, справедливости, истине, так и ненависть, садизм, нарциссизм, конформизм, деструктивность. При этом социально-исторические обстоятельства могут способствовать или препятствовать тем или иным проявлениям человеческой природы. Основные труды: «Бегство от свободы», «Анатомия человеческой деструктивности», «Иметь или быть?».

порыве», противостоящем костной материи. Вводит разделение на открытые и закрытые общества. Первые направлены на раскрытие творческих возможностей человека, вторые на подавление личности и жесткий социальный контроль. Основные труды: «Творческая эволюция», «Два источника морали и религии».

Марксизм

Карл Маркс (1818-1883) – один из основоположников марксизма, выдающийся мыслитель, философ, социолог и экономист. К. Маркс и Ф. Энгельс впервые заложили основы материалистического понимания истории, распространив философский материализм на познание исторических процессов, показали, что общественное бытие как материальный жизненный процесс определяет общественное сознание. Работы основоположников марксизма сформировали в философии диалектический и исторический материализм, в экономике — теорию прибавочной стоимости, в политике — теорию классовой борьбы. Эти направления стали основой коммунистического и социалистического движения и идеологии, получивших название «марксизм». В работе «К критике политической экономии» К. Маркс впервые употребляет и формулирует понятие общественно-экономической формации. Под общественно-экономической формацией К. Маркс понимает тип общества, который находится на определенной ступени развития и обладает своим способом производства, своим базисом и надстройкой. Это понятие отражает конкретно-исторический тип, являющийся в то же время этапом, ступенью органического прогресса человечества. В материальном производстве, народных массах, которые являются творцами истории, Маркс видел истинный прогресс. По Марксу, двигателем общественного прогресса является социальная революция, которая возникает в результате противоречий между производительными силами и производственными отношениями.

Фридрих Энгельс (1820-1895) – один из основоположников марксизма, единомышленник и соавтор трудов Карла Маркса. Из его собственных работ можно выделить такие как «Переворот в науке, произведенный господином Евгением Дюрингом» (общеизвестная как «Анти-Дюринг»), «Происхождение семьи, частной собственности и государства», «Людвиг Фейербах и конец классической немецкой философии», «Развитие социализма от утопии к науке», «Диалектика природы» и др.

Тема XIII. Проблема познания в философии. Научное познание

Гносеология – учение о познании. Проблема познаваемости мира в истории философии. Скептицизм и агностицизм. Соотношение знания и веры.

Субъект и объект познавательной деятельности. Рефлексия как свойство субъекта становится объектом для самого себя.

Понятие истины. Истина, ложь, заблуждение. Абсолютная и относительная истина. Критерии истины: классическая концепция истины, религиозная концепция истины, когерентная теория истины, истина в конвенционализме, истина в прагматизме, истина в махизме, экзистенциальная концепция истины.

Диалектико-материалистическое понимание истины и роль практики в познании. Виды практики: материальная и духовная практика, их соотношение. Практика как основа, цель познания и критерий истины.

Эпистемология – научное познание. Понятие науки. Функции науки в обществе. Три аспекта бытия науки: наука как познавательная деятельность, как социальный институт и как особая сфера культуры. Научное и псевдонаучное знание. Критерии научности и их историческая трансформация.

Исторические этапы становления научного знания. Классический, неклассический и постнеклассический типы науки. Основные концепции развития науки: экстерналистский, интерналистский и куммулятивный подходы.

Понятие метода и методологии. Два уровня научного познания: эмпирическое и теоретическое знание. Методы эмпирического и теоретического познания.

Тема XIV. Философский анализ общества

Понятие общества. Классические концепции общества (религиозная, натуралистическая, социально-психологическая, историко-материалистическая). Современное понимание общества. Общество как система. Экономическая, политическая, социальная и духовная сферы жизни общества. Общественное бытие и общественное сознание – их соотношение. Структура общественного сознания, его основные формы.

Объективные и субъективные факторы истории. Роль труда в жизни человека и общества. Деятельность как способ реализации сущностных сил человека. Структура деятельности: потребность, цель, мотив, предмет (на который направлена деятельность), средство (с помощью которого достигается цель), результат.

Философский анализ истории. Культурологический и цивилизационный подходы. Понятие культуры у О. Шпенглера и цивилизации у А. Тойнби. Формационный подход. Общественно-экономическая формация и ее структура. Виды общественно-экономических формаций: первобытнообщинная, рабовладельческая, феодальная, капиталистическая, коммунистическая. Проблема отчуждения.

Тема XV. Нормы, ценности, идеалы

Аксиология как раздел философии. Становление аксиологии.

Понятие ценности. Специфика ценностного отношения к действительности. Функции ценностей. Виды ценностей: витальные, социальные и духовные ценности. Субъективное и объективное в бытии ценностей. Практическая направленность ценностей. Понятие идеала и его функции в сфере ценностей. Псевдо- и антиидеалы.

Понятие морали. Этика - учение о морали. Структура и функции морали. Проблема обоснования морали. Понятие нравственности. Специфика нравственных ценностей. Экологическая этика.

Религия и специфика религиозного сознания. Общественно-историческая роль и социальные функции религии. Религия в современном мире. Религия и экология.

Эстетика – учение о прекрасном. Основные категории эстетики: прекрасное, безобразное, трагедия, комическое и т.д. Взаимодействие субъективных и объективных факторов, определяющих эстетические ценности. Понятие искусства. Роль искусства и чувства прекрасного в становлении человеческой личности. Искусство и экология.

Тема XVI. Человек и его бытие в мире

Проблема человека в философии. Соотношение биологического и социального в человеке, биосоциальная сущность человека. Концепции происхождения человека: религиозная, трудовая, эволюционная, инопланетная и др.

Качество жизни. Материальные и духовные потребности человека. Проблема смысла жизни. Жизнь, смерть и бессмертие.

Философия жизни

Артур Шопенгауэр (1788-1860) – немецкий философ. Полагал, что в основании нашей действительности лежит слепая и иррациональная мировая воля. Ее сущность – это желание, которое никогда не может быть до конца удовлетворено. Весь мир и все человечество – это проявления этой воли, игрушки в ее руках. Поэтому жизнь каждого человека представляет из себя трагедию. Единственный способ борьбы с ней – это постепенный отказ от желаний и связанного с ними эгоизма. Главный труд Шопенгауэра – «Мир как воля и представление».

Вильгельм Дильтей (1833-1911) – немецкий философ. Разделяет «науки о природе» и «науки о духе». Цель первых – объяснение внешнего мира путем его эмпирического анализа, цель вторых – понимание внутреннего мира человека через непосредственное переживание. Таким образом Дильтей разрабатывает свой метод «понимания» или «толкования» жизни — описательную психологию. В дальнейшей «понимающая» методология Дильтея оказала серьезное влияние на философскую герменевтику.

Фридрих Ницше (1844-1900) – немецкий философ. Известен за свою критику традиционной морали и христианских ценностей. Первая подчиняет человеческую свободу абстрактным и оторванным от жизни правилам поведения, вторые обесценивают посюстороннюю жизнь в угоду мифической потусторонней жизни. Смерть Бога, провозглашенная Ницше, должна стать началом новой эры – эры сверхчеловека, который руководствуется волей к власти, то есть жизни здесь и сейчас по собственным правилам. Основные произведения - «Так говорил Заратустра», «Рождение трагедии из духа музыки», «Человеческое, слишком человеческое», «К генеалогии морали».

Анри Бергсон (1859-1941) – французский философ и психолог. Его цель – создание «позитивной метафизики» через «очищение опыта» путем возврата к «непосредственным данным сознания». Сознание по Бергсону - это непрерывная, изменяющаяся, творческая реальность, поток, который включает в себя множество слоев – от глубинных, дорефлексивных до поверхностных, интеллектуальных, связанных с практикой и социальной жизнью. Лишь на внешних уровнях действуют законы причинности, в сфере же глубинной духовной жизни нет законов, а есть только непосредственные факты, главные из которых – длительность и свобода. Выдвигает собственную концепцию эволюции как «потока жизни», который берет свое начало в «жизненном

можно решить методами естественных наук (например, поиск нейрональных коррелятов сознания). «Трудная» проблема заключается не в вопросе о том, как работает сознание, а почему оно вообще возникло, почему какие-то процессы в мозге сопровождаются субъективными переживаниями («квалиа»)? Основная работа – «Сознающий ум. В поисках фундаментальной теории».

Прагматизм

Чарлз Пирс (1839-1914) - американский философ, логик, математик, естествоиспытатель, основоположник прагматизма. Пирс исходил из того, что знание об объекте не может быть сведено к некоему «базису» в виде ощущений, оно достигается рассмотрением всех практических следствий, вытекающих из действий с этим объектом.

Уильям Джеймс (1842-1910) - американский философ и психолог, один из главных представителей прагматизма. Согласно Джеймсу, истина – это не некое статичное и неизменное знание, соответствующее действительности, скорее это инструмент организации человеческой деятельности. Ориентируясь на то, что они считают истиной, люди формулируют цели и задачи своего поведения. Договоренность в отношении того, что считать истиной, будет до той поры эффективной, пока эффективно это поведение.

Джон Дьюи (1859-1952) - американский философ, основоположник инструменталистской версии прагматизма. Познание по Дьюи – это процесс перехода от проблемной ситуации к ее решению. Понятия, законы, логические приемы есть орудия, инструменты такого перехода. Широкую известность получила теория образования Дьюи: он одним из первых сформулировал идею обучения как процесса формирования навыков самостоятельного мышления.

Ричард Рорти (1931-2007) – американский философ, развивающий постмодернистский вариант прагматизма. Выступает против «идеологии Истины» с ее разделением истины и мнения. Любая наука, философия или искусство есть просто разные языки, изобретенные для меняющихся целей. При этом язык философии сегодня ближе к жанру литературной критики, что сближает ее с искусством.

Человек и его социальный статус. Индивид, индивидуальность, личность. Роль личности в истории. Необходимость, свобода и ответственность в жизни человека. Телесность как определяющий феномен современной культуры.

Понятие гуманизма и кризис гуманистических идей в XX веке. Разрушительно-потребительский и гуманно-творческий типы человека. Социальная экология - экология человека.

Тема XVII. Общество и природа. Глобальные проблемы современности и судьбы цивилизации

Понятие природы в философии. Природа как среда обитания человека. Взаимодействие в системе человек-природа-общество. Понятие биосферы и ноосферы. Антропогенный фактор и его влияние на природу. Понятие техники. Основные этапы развития техники. Научно-технический прогресс и глобальные проблемы современности. Понятие экологии (от греч. «ойкос» - дом, жилище) и его историческая трансформация.

Глобальные проблемы современности: предотвращение термоядерной катастрофы, глобальное загрязнение окружающей среды, истощение сырьевых ресурсов, демографическая ситуация, проблема физического и нравственного здоровья человека и др.

Сценарии будущего. Пределы роста. Концепция устойчивого развития. Козволюция человека и природы. Пути выхода из мирового кризиса.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К СЕМИНАРСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Для студентов семинарские занятия имеют особое значение. Выступая на семинарском занятии, студент подводит итог своей самостоятельной работе по изучению вопросов темы, демонстрируя уровень своих знаний, глубину проработки материала, сочетание простого запоминания и мышления.

В межсессионный период студенту следует подготовиться к каждой теме семинарских занятий. Для этого требуется уяснить круг вопросов, которые подлежат обсуждению, изучить соответствующие разделы учебной литературы. Для более глубокого освоения материала большое значение имеет знакомство с изучаемой темой «по разным авторам», а также знакомство с первоисточниками (хотя бы в хрестоматии), которые включены в предлагаемые списки литературы.

В зависимости от количества учебных часов, предусмотренных планом работы в данной учебной группе, ведущий занятия преподаватель может определять темы и вопросы, представленные в данном разделе, по своему усмотрению.

Изучая материал, студенту необходимо делать соответствующие пометки, записи в тетради, чтобы у него был конспект для выступления (и использования при подготовке к экзамену) на семинарском занятии.

Присутствие на семинарских занятиях и активное участие в них при обсуждении вопросов, указанных в плане, - это необходимое условие допуска студента к экзамену. Наличие конспекта проверяется преподавателем и служит подтверждением готовности студента к семинарскому занятию.

Студенты, не участвовавшие в обсуждении вопросов на семинаре, не подтвердившие готовность к занятиям наличием конспекта, пропустившие занятия, допускаются к экзамену только после индивидуального отчета о проделанной ими подготовительной работе преподавателю.

СЕМИНАРСКИЕ ЗАНЯТИЯ

Тема I. Философия, ее предмет и место в культуре

(2 часа)

1. Понятие мировоззрения, его структура и функции.
2. Виды мировоззрения. Философское мировоззрение.
3. Предмет философии. Место и роль философии в культуре и обществе.
4. Специфика философского знания. Основные разделы философии.
5. Функции философии в обществе.
6. Материализм и идеализм как противоположные подходы к описанию мира.

Тема II. Философия древнего мира

(2 часа)

1. Предпосылки возникновения философии.
2. Особенности древнекитайской философии.
3. Религиозная направленность древнеиндийской философии.
4. Общая характеристика и периодизация античной философии.
5. Первые греческие философские школы.
 - 5.1 Милетская школа.
 - 5.2 Гераклит Эфесский.
 - 5.3 Пифагор и пифагорейцы.
 - 5.4 Элейская школа.

Людвиг Витгенштейн (1889-1951) – австрийский философ. Главная работа его раннего периода – «Логико-философский трактат» - посвящена проблеме определения границ мышления, которое он отождествляет с языком. Функция языка – выражать «факты», поэтому все, что оказывается за пределами «мира фактов» признается в книге бессмысленным и «мистическим», не поддающемуся научному и рациональному постижению (а это все метафизические, религиозные, этические и эстетические предложения). Задача философии – анализ языка и устранение всех неточностей, порождающих бессмысленные выражения. В главной работе позднего периода – «Философские исследования» - Витгенштейн отказывается от традиционного понимания значения как объекта, соответствующего тому или иному слову. Значение оказывается связанным с контекстом своего употребления (языковая игра) и может меняться при изменении правил языковой игры или переходе от одной игры к другой.

Джон Сёрл (род. 1932) – американский философ. От логического анализа языка пришел к философии сознания, считая последнее эмерджентным свойством мозга (то есть таким свойством мозга, которое нельзя вывести из свойств его отдельных элементов). Критиковал компьютерные модели сознания, считая, что формальная программа сама не может обладать сознанием. Автор аргумента китайской комнаты, цель которого – опровержение гипотезы «сильного» искусственного интеллекта (программа, способная осознать себя как отдельную личность) и теста Тьюринга (теста, способного определить, может ли машина мыслить).

Дэниел Деннет (род. 1942) – американский философ-аналитик, разрабатывающий функционалистскую концепцию сознания (сознание есть набор выполняемых функций и может быть реализовано на любом носителе, в том числе неорганическом). Полагает, что сознание не едино, а состоит из множества информационных потоков, которые конкурируют между собой за доступ к мозгу, добиваются «политического контроля» в нём и таким образом управляют человеческим поведением. В этом смысле работа сознания мало отличается от поведения сложного робота с заложенными в нем программами. Критикует понятие «квалиа» (субъективные качества нашего опыта, например, переживание красного).

Дэвид Чалмерс (род. 1966) – австралийский философ, специализирующийся в области философии сознания. Ввел понятие «трудной» проблемы сознания. «Легкими» проблемами с точки зрения Чалмерса являются проблемы, которые

«нормальная наука», когда господствует какая-либо парадигма и ученые действуют в ее рамках, и «научная революция», когда из-за чрезмерного накопления необъяснимых фактов («аномалий») старая парадигма сменяется новой. Кун, таким образом, отходит от кумулятивной (поступательной) модели развития науки, на первый план выдвигая скачкообразный и прерывистый характер ее истории. Основная работа – «Структура научных революций».

Пол Фейерабенд (1924-1994) – американский философ и методолог науки, известный за свою концепцию «эпистемологического анархизма»: вместо уверенности в существовании «подлинно научного», «строго рационального» метода, ученый должен исходить из правила «anything goes» - пригодно все, что способствует успеху. Для этого он должен придерживаться двух главных стратегий: «пролиферации» (создавать теории, альтернативные общепризнанным) и «устойчивости» (упорно защищать свои теоретические позиции, стараясь максимально использовать все их сильные стороны и не пасуя перед возникающими трудностями).

Аналитическая философия

Готлоб Фреге (1848-1925) – немецкий математик, логик и философ, основатель современной формальной (символической, математической) логики. Широкую известность получил «треугольник Фреге», выражающий взаимную связь трех понятий: «имя» (знак, термин), «значение» (предмет, на который указывает этот термин) и «смысл» (абстрактное содержание, в силу которого происходит соотнесение термина с предметом).

Бертран Рассел (1872-1970) - английский логик и философ, основоположник логического анализа. Наиболее серьезное достижение Рассела – его новаторские идеи и труды по математической логике и основаниям математики. Критикуя логическую систему Г. Фреге, формулирует знаменитый «парадокс Рассела», связанный с понятием множества всех множеств.

Джордж Эдвард Мур (1873-1958) – британский философ, один из основоположников современного философского анализа языка. Например, он приходит к выводу, что любое определение добра приводит к «натуралистической ошибке» - отождествлению добра с чем-то, ему не тождественным, будь то «польза», «счастье» и т.д. На самом деле добро является элементарным и неразложимым понятием и может быть схвачено только интуитивно.

5.5 Атомизм Левкиппа – Демокрита

Тема III. Античная философия классического и эллино-римского периодов

(2 часа)

1. Софисты и Сократ. Релятивизм «учителей мудрости».
2. Этический рационализм Сократа. Изменение представлений о сути философии.
3. Малые сократические школы (кинники и киренаики).
4. Объективный идеализм Платона.
5. Философская система Аристотеля.
6. Эллино-римский период античной философии.
 - 6.1 Эпикуреизм.
 - 6.2 Стоицизм.
 - 6.3 Скептицизм.
 - 6.4 Неоплатонизм.

Тема IV. Философия Средневековья

(2 часа)

1. Общая характеристика и периодизация средневековой философии.
2. Средневековая патристика. Философия Аврелия Августина (Блаженного).
3. Средневековая схоластика. Философия Фомы Аквинского.
4. Доказательства бытия бога в средневековой философии.
5. Спор реализма и номинализма в средневековой философии.

Тема V. Философия эпохи Возрождения (XIV – XVII вв.)

(2 часа)

1. Общая характеристика философии эпохи Возрождения.
2. Гуманизм (Лоренцо Валла, Франческо Петрарка и др.)
3. Неоплатонизм и пантеистические тенденции в философии эпохи Возрождения (Николай Кузанский, Джованни Пико делла Мирандола и др.).
4. Натурфилософия (Николай Коперник, Джордано Бруно, Галилео Галилей и др.)
5. Социально-политическая мысль философии эпохи Возрождения (Т. Мор, Т. Кампанелла и др.).

Тема VI. Философия Нового времени

(2 часа)

1. Общая характеристика философии Нового времени.
2. Эмпиризм в философии Нового времени.
 - 2.1. Фр. Бэкон и идея великого восстановления наук. «Идолы» познания.
 - 2.2. Сенсуализм Дж. Локка.
 - 2.3. Т. Гоббс и его учение о государстве.
3. Рационализм в философии Нового времени.
 - 3.1. Дуализм Р. Декарта как ответ на главный вопрос философии.
 - 3.2. Пантеизм Б. Спинозы и его учение о субстанции.
 - 3.3. «Монадология» Г.В. Лейбница.
4. Философия французского Просвещения (Вольтер, Руссо, Дидро, Ламетри и др.)

Тема VII. Немецкая классическая философия

(2 часа)

1. Общая характеристика немецкой классической философии.
2. Теория познания И. Канта («Критика чистого разума»).
3. Этика И. Канта («Критика практического разума»).
4. Объективный идеализм Гегеля.
5. Диалектическое учение Гегеля.
6. Антропологический материализм Фейербаха

Тема VIII. Диалектический материализм и его историческое значение

(2 часа)

1. Диалектический материализм и его место в истории философии.
2. К. Маркс и Ф. Энгельс – основоположники диалектического материализма.
3. Формационный подход к анализу истории. Базис и надстройка, производительные силы и производственные отношения.
4. Диалектико-материалистическое учение о познании.
5. Диалектический материализм в России. Философские взгляды В.И. Ленина и Г.В. Плеханова.

видами предложений. Критерием истинности является не абсолютная достоверность протокольных предложений, а в конечном счете непротиворечивость утверждений науки; любое предложение (не противоречащее другим предложениям данной науки), в зависимости от задач исследования, может быть выбрано ученым (по соглашению с др. учеными) в качестве протокольного. При этом вопрос о том, как приходят ученые к указанному соглашению, является их личным делом и не имеет отношения к логике и философии.

Постпозитивизм

Карл Поппер (1902-1994) – философ и логик, родоначальник «критического рационализма». Для решения проблемы отделения научного знания от ненаучного предложил принцип фальсификации, согласно которому научной можно назвать только такую теорию, которая позволяет представить опыт, в результате которого эта теория может оказаться не верна. Теория, неопровержимая никаким мысленным способом, является ненаучной. Развивал идеи эволюционной эпистемологии, рассматривающей развитие научного знания как борьбу и выживание наиболее «сильных» и «приспособленных» теорий. Также известен за свою идею трех миров (объективного мира вещей, субъективного мира состояний сознания и мира «объективного содержания мышления») и концепцию «открытого общества». Основные работы – «Логика и рост научного знания», «Открытое общество и его враги».

Имре Лакатос (1922-1974) – венгерский философ и методолог науки. Разработал методологию «утонченного фальсификационизма», которую чаще называют методологией научно-исследовательских программ. Развитие науки происходит через соперничество таких программ, каждая из которых состоит из «жесткого ядра» (фундаментальные идеи) и «защитного пояса» (вспомогательные гипотезы, призванные защитить «ядро» от опровергающих фактов). Познавательный потенциал той или иной программы связан с ее предсказательной силой и тем количеством фактов, которые она способна объяснить. Основная работа – «Фальсификационизм и методология научно-исследовательских программ».

Томас Кун (1922-1996) – американский историк и философ. Ввел понятие парадигмы – системы фундаментальных знаний и образцов научной деятельности, получившей признание научного сообщества и задающей определенную картину мира. Кун выделял два периода развития науки:

Эмпириокритицизм (махизм)

Эрнст Мах (1838-1916) – австрийский физик и философ. По его мнению, процесс познания начинается с ощущений, поэтому весь состав знания может быть сведен к чувственному опыту, а любую вещь можно рассматривать как «пучок ощущений». Если это так, то деление мира на «внутренний» и «внешний» ложно. Из этого же следует, что наука в идеале должна стремиться к чистому описанию, ее объяснительная часть является излишней и в целях экономии мышления должна быть удалена (равно как должны быть удалены и такие «объяснительные» термины как «атом», «причина», «вещь-в-себе», «субстанция» и т.д.).

Рихард Авенариус (1843-1896) – швейцарский философ. Наряду с Э. Махом является основоположником эмпириокритицизма, задача которого состоит в «очищении опыта» от всего того, что опытом не является, т.е. от «метафизических прибавлений».

Неопозитивизм (логический позитивизм)

Мориц Шлик (1882-1936) – австрийский философ, основатель Венского кружка. Задача философии – не искание истины, но прояснение содержания научных суждений. При этом научным может быть названо только такое суждение, которое поддается опытной проверке (верификации).

Рудольф Карнап (1891 -1970) – один из лидеров Венского кружка. Главная задача Карнапа – сведение всех предложений науки к некоторому классу элементарных предложений, выражающих «чистый» опыт и образующих неопровержимый и абсолютно достоверный базис знания. Эти предложения получили название «протокольных», и сводимость к ним воспринималась как критерий истинности и осмысленности всех других предложений науки. В осуществлении такой эмпирической редукции Карнап отводил принципиальную роль логике, построению формальных языков со строго заданной логической структурой.

Отто Нейрат (1892-1945) – австрийский философ, социолог и экономист, один из лидеров Венского кружка. Доказывал возможность построения единого унифицированного языка науки, опирающегося на язык физики и математики и способного обеспечить единство научного знания. В пику Карнапу считал, что протокольные предложения не обладают преимуществами по сравнению с др.

Тема IX. Западная философия XIX – XX вв.

Занятие 1 (2 часа)

- Иррационалистические тенденции в философии 2-ой половины XIX в.
 - Учение о мировой воле в философии А. Шопенгауэра
 - С. Кьеркегор и его учение о трех стадиях развития личности.
 - Ф. Ницше: критика традиционной морали и учение о сверхчеловеке.
- Позитивизм. Исторические этапы его развития.
 - Классический позитивизм (О. Конт, Г. Спенсер и др.).
 - Эмпириокритицизм (махизм) (Э. Мах, Р. Авенариус).
 - Неопозитивизм (Б. Рассел, Л. Витгенштейн, М. Шлик, Р. Карнап и др.).
 - Постпозитивизм (П. Фейерабенд, К. Поппер, Т. Кун, И. Лакатос).
- Основные идеи прагматизма (Ч. Пирс, У. Джемс и др.).
- Современная аналитическая философия (Д. Чалмерс, Дж. Серл, Д. Деннет и др.).

Занятие 2 (2 часа)

- Феноменология Э. Гуссерля.
- Экзистенциализм. Основные направления экзистенциальной философии (М. Хайдеггер, К. Ясперс, А. Камю, Ж.П. Сартр и др.)
- Герменевтика как философское учение (Ф. Шлейермахер, В. Дильтей, Х.Г. Гадамер и др.).
- Философская антропология (М. Шелер, Х. Плеснер, А. Гелен и др.)
- Психоаналитическая философия (З. Фрейд, К.Г. Юнг, Э. Фромм и др.).
- Философия постмодернизма (М. Фуко, Ж. Бодрийяр, Ж. Деррида, Ж. Делез и др.).

Тема X. Русская философия

(2 часа)

- Общая характеристика и периодизация русской философии.
- Русская философия до XIX в. (М.В. Ломоносов, А.Н. Радищев и др.)
- Русская философия XIX в. (П.Я. Чаадаев, Н.Г. Чернышевский, П.А. Кропоткин, Н.Я. Данилевский, К.Н. Леонтьев, Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой и др.).
- Русская религиозная философия конца XIX – начала XX вв. (В.С. Соловьев, Н.А. Бердяев, Л. Шестов, С.Л. Франк и др.).
- Русский космизм (Н.Ф. Федоров, К.Э. Циолковский, А.Л. Чижевский, В.И. Вернадский и др.).

Тема XI. Бытие. Материя и сознание

(2 часа)

1. Основные философские категории: бытие, материя, сознание – их соотношение.
2. Понятие бытия. Историческая эволюция понимания категории бытия.
3. Материя. Движение, пространство, время - основные атрибуты материи.
4. Современная наука о строении материи.
5. Проблема происхождения сознания и его структура.

Тема XII. Диалектическое понимание мира и универсальные связи бытия

(2 часа)

1. Становление диалектики как учения о развитии.
2. Законы диалектики и их методологическое значение. Три основных закона диалектики.
3. Парные категории диалектики.
4. Принципы диалектического и метафизического миропонимания.
5. Детерминизм и индетерминизм. Определение прогресса.

Тема XIII. Гносеологические проблемы в современной философии

(2 часа)

1. Гносеология. Проблема познаваемости мира в философии.
2. Субъект и объект познавательной деятельности. Рефлексия.
3. Критерии истины. Роль практики в познании.
4. Эпистемология. Проблема демаркации научного и квазинаучного знания.
5. Этапы развития науки.
6. Эмпирические и теоретические методы научного познания.

Тема XIV. Общество. Философия истории

(2 часа)

1. Понятие общества. Классические концепции общества. Современное понятие общества.
2. Общество как система. Сферы жизни общества.
3. Общественное бытие и общественное сознание – их соотношение. Структура общественного сознания, его формы.
4. Роль труда в жизни человека и общества. Структура деятельности.

ложна в том смысле, что свою собственную сущность человек воспринимает как чужую – божественную. Но она же и истинна в том смысле, что, обращаясь к Богу, человек тем самым обращается к себе. Учение Фейербаха получило название антропологического материализма.

ФИЛОСОФИЯ XIX – XX ВВ.

Классический позитивизм

Огюст Конт (1798-1857) – французский философ, основатель позитивизма и социологии. В основе доктрины Конта лежит концепция трех стадий развития науки: теологической, метафизической и позитивной. Считал, что предшествующая философия (метафизика) в основном занималась анализом нереальных умопостигаемых сущностей, а потому должна быть отброшена. Метафизику должно заменить позитивное знание, основанное на данных наблюдения и экспериментов. Основной труд – «Курс позитивной философии».

Джон Стюарт Милль (1806-1873) – британский философ и экономист. Развивал идеи утилитаризма – «учения, признающего основанием нравственности полезность или принцип величайшего счастья». Полагал, что удовольствия, приводящие к счастью, следует рассматривать не только с точки зрения количества, но и качества, поскольку «умственные» удовольствия более желательны и ценны. При этом важным условием счастья является «участие в коллективных интересах человечества». Основные философские труды – «Система логики», «Утилитаризм», «Обзор философии сэра Уильяма Гамильтона».

Герберт Спенсер (1820-1903) – английский философ и ученый, один из родоначальников эволюционизма. Считал эволюцию главным принципом космоса. Общий закон эволюции – переход от несвязанного однообразия к взаимосвязанному разнообразию. Переносит многие положения биологии и теории Дарвина на общество, рассматривая последнее по аналогии с организмом и развивая идеи социал-дарвинизма (в обществе, как и в живой природе, действуют законы естественного отбора и борьбы за существование – «выживает сильнейший»). Главный философский труд – «Основные начала».

познания. Основные произведения Канта: «Критика чистого разума», «Критика практического разума», «Критика способности суждения».

Иоганн Готлиб Фихте (1762-1814) – полагал, что фундаментом всех наук должна быть философия, а основанием последней – учение об Абсолютном «Я». Центральная работа Фихте - «Основы общего наукоучения».

Фридрих Вильгельм Йозеф Шеллинг (1775-1854) – немецкий мыслитель, свою философскую позицию называл «трансцендентальным идеализмом». В центре его учения – идея о том, что в Абсолюте (Боге) помимо светлого рационального начала присутствует еще темная иррациональная воля, конфликт с которой приводит к возникновению человека и окружающего его мира.

Георг Вильгельм Фридрих Гегель (1770-1831) – наряду с Платоном считается одним из самых ярких представителей объективного идеализма. В своей философии опирается на тезис о тождестве бытия и мышления. Суть мирового процесса по Гегелю – это развертывание и самопознание себя Абсолютным Духом, которое проходит ряд стадий и протекает в соответствии с законами диалектики.

Истинное познание, по мнению философа находится в процессе самораскрытия идеи. По Гегелю, философия представляет собой наиболее высокий уровень мышления: постичь то, что есть – вот в чем задача философии, ибо то, что есть, есть разум. Будучи адекватной формой отражения процесса саморазвития идеи, она является при этом диалектической. Гегель создал первую в истории философской мысли развернутую систему диалектики понятий. Его анализ важнейших законов и категорий диалектической логики обосновано в единстве диалектики, логики и теории познания. Гегель на идеалистической основе разработал основные законы и категории диалектики.

Также стоит обратить внимание на противоречие между системой и методом Гегеля – метод диалектический, а система метафизическая: естественные формы у Гегеля лишены развития.

Основные труды: «Феноменология духа», «Наука логики», «Энциклопедия философских наук».

Людвиг Андреас Фейербах (1804-1872) – немецкий философ, важное место в размышлениях которого отводится анализу и критике религии. По мнению Фейербаха, тайна религии заключается в том, что человек «объективирует свою сущность», результатом чего становятся его представления о Боге. Религия

5. Культурологический, цивилизационный и формационный подходы к анализу истории.

Тема XV. Нормы, ценности, идеалы

(2 часа)

1. Становление аксиологии как раздела философии.
2. Понятие ценности. Специфика ценностного отношения к действительности. Виды ценностей.
3. Этика – учение о морали. Проблема обоснования морали.
4. Религия и специфика религиозного сознания.
5. Эстетика как философская дисциплина. Основные категории эстетики.

Тема XVI. Человек и его бытие в мире

(2 часа)

1. Проблема человека в философии.
2. Концепции происхождения человека Проблема соотношения биологического и социального в человеке (биосоциальная сущность человека).
3. Качество жизни. Характеристика материальных и духовных потребностей человека. Проблема смысла жизни.
4. Индивид, индивидуальность, личность. Необходимость, свобода и ответственность в жизни человека.
5. Понятие гуманизма и кризис гуманистических идей в XX веке.
6. Разрушительно-потребительский и гуманно-творческий типы человека.

Тема XVII. Общество и природа. Глобальные проблемы современности и судьбы цивилизации

(2 часа)

1. Понятие природы в философии. Взаимодействие в системе человек-природа-общество. Возрастание роли антропогенного фактора.
2. Понятие техники. Этапы развития техники.
3. Биосфера и ноосфера. Проблема коэволюции.
4. Глобальные проблемы современности.
5. Сценарии будущего, пределы роста, пути выхода из мирового кризиса.

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОПОДГОТОВКИ

Тема I. Философия, ее предмет и место в культуре

1. Кумулятивная форма развития мировоззрения.
2. Методы философского познания.
3. Взаимодействие философии и науки. Сциентизм и антисциентизм.
4. Философия как способ сущностного познания и освоения человеком культуры.
5. Метафизика и диалектика.
6. Объективный и субъективный идеализм.

Тема II. Философия древнего мира

1. Особенности мифологического восприятия действительности.
2. Даосизм и конфуцианство.
3. Брахманизм, буддизм.
4. Семь мудрецов.
5. Анаксагор.
6. Эмпедокл.

Тема III. Античная философия классического и эллино-римского периодов

1. Образ идеального государства в философии Платона.
2. Учение о душе, ее строении. Миф о колеснице («Федр»).
3. Миф о пещере (7 книга «Государства») и его значение.
4. Критика теории идей Платона.
5. Теория познания Аристотеля. Классификация наук.
6. Логика Аристотеля.
7. «Политика» Аристотеля.
8. Римский период эллинистической философии: Цицерон, Лукреций, Сенека, Марк Аврелий и др.

Тема IV. Философия Средневековья

1. Соотношение веры и знания в средневековой философии.
2. Апологетика и патристика.
3. Проблема теодицеи в средневековой философии.

Человеческий организм рассматривал по аналогии с часовым механизмом – как самостоятельно заводящуюся машину. Считал, что от животных человека отличает лишь большее количество потребностей и, следовательно, большее количество ума, так как потребности тела признавал «мерилом ума».

Жан Жак Руссо (1712-1778) – утверждал, что в «естественном состоянии» люди вели спокойную и невинную жизнь в полной гармонии с окружающим миром. Развитие человеческой цивилизации вывело их из этого состояния, с одной стороны способствуя расцвету наук и промышленности, а с другой увеличивая человеческое отчуждение и приводя к тому, что человек стал тираном над миром и самим собой. Странник договорной теории происхождения государства.

Дени Дидро (1713-1784) – организатор и редактор «Энциклопедии» («Энциклопедия, или Толковый словарь наук, искусств и ремесел», среди других ее авторов: Ж.Л. д'Аламбер, Э.Б. Кондильяк, П. Гольбах, Ш.Л. Монтескье, Вольтер, Ж.Ж. Руссо и др.). Исходил из позиций материализма и атеизма.

Клод Адриан Гельвеций (1715-1771) – материалист, утверждал первичную материальность мира, его бесконечность во времени и пространстве. Полагал, что материя находится в постоянном движении, а мышление и сознание являются ее свойствами. Выступал против идеи существования бога, сотворения мира и бессмертия души.

Поль Анри Гольбах (1723-1789) – французский философ немецкого происхождения. Атеист и материалист. Его главный труд - «Система природы, или о законах мира физического и мира духовного», - современники окрестили «Библией материализма». Сформулировал основные свойства материи: объективность, вечность, неуничтожимость, движение, детерминированность (в мире нет ничего случайного, у всего есть своя причина), способность воздействовать на органы чувств.

НЕМЕЦКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ

Иммануил Кант (1724-1804) – основоположник немецкой классической философии. Создатель системы трансцендентальной философии, в центре которой лежит исследование условий возможности человеческого опыта и

Готфрид Вильгельм Лейбниц (1646-1716) – представитель рационализма, свое учение называл «монадологией» – все существующее есть либо монада («духовный атом»), либо совокупность монад. Исходит из принципа «предустановленной гармонии» и идеи того, что наш мир – это «наилучший из возможных миров».

Блез Паскаль (1623-1662) – христианский мыслитель, автор заметок, которые составили сборник «Мысли о религии и других предметах». Автор так называемого пари на существование Бога (пари Паскаля): если последний действительно существует, праведная жизнь приносит бесконечное благо и бессмертие, в противном случае человек теряет лишь время и силы, потраченные на религиозные обряды.

Джордж Беркли (1685-1753) – английский философ, автор выражения: «существовать – значит быть воспринимаемым». Реальным признавал существование лишь множества человеческих душ и Бога. Отрицал действительное существование материального телесного мира.

Давид Юм (1711-1776) – английский философ, стоявший на позициях скептицизма и агностицизма.

ФИЛОСОФИЯ ФРАНЦУЗСКОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ

Шарль Луи Монтескьё (1689-1755) – писатель, правовед и философ. Автор системы трех ветвей власти (законодательной, исполнительной и судебной), при которой каждая из них должна существовать независимо от других и их контролировать. Развивал идеи «географического детерминизма»: писал, что законы в том или ином государстве зависят от менталитета населяющих его граждан, который, в свою очередь, определяется географической средой: климатом, качеством почвы и т.д.

Вольтер (Франсуа Мари Аруэ) (1694-1778) – виднейший представитель французского Просвещения. Деист и сторонник ньютоновской картины мира. Признавая существование Бога, утверждал, что мы ничего не в состоянии о нем сказать. При этом ценность идеи бога видел в ее нравственной составляющей.

Жюльен Офре де Ламетри (1709-1751) – французский врач и философ-материалист. Полагал, что существует только одна субстанция – материя, всю духовную деятельность человека выводил из его телесной организации.

4. Проблема соотношения человеческой свободы и божественного предопределения.

5. «Исповедь» Аврелия Августина.

6. Трактат времени в философии Аврелия Августина.

7. Понятие смертного греха. Семь смертных грехов в классификации Фомы Аквинского.

Тема V. Философия эпохи Возрождения (XIV – XVII вв.)

1. У истоков философии эпохи Возрождения: Данте Алигьери.

2. «Ученое незнание» Н. Кузанского.

3. «Государь» Н. Макиавелли.

4. Дж. Бруно. Идея бесконечности вселенной.

5. Идеи основания Реформации. М. Лютер. 95 тезисов против индульгенций.

6. Спор М. Лютера и Э. Роттердамского о свободной воле человека.

7. Ж. Кальвин - «Женевский папа».

8. Т. Мюнцер. Воплощение протестантизма на практике.

Тема VI. Философия Нового времени

1. Развитие капитализма в XVII – XVIII вв. Успехи естествознания.

2. Индуктивный метод Фр. Бэкона и дедуктивный Р. Декарта.

3. Субъективный идеализм Дж. Беркли.

4. Скептицизм Д. Юма.

5. Принцип разделения властей Монтескьё.

6. «Энциклопедия, или толковый словарь наук, искусств и ремесел».

7. Сентиментализм Руссо, его учение о человеческой природе и влиянии на нее просвещения и культуры.

8. Французские материалисты XVIII в.: Ламетри, Дидро, Гельвеций, Гольбах.

Тема VII. Немецкая классическая философия

1. Эстетика И. Канта.

2. Субъективный идеализм Фихте.

3. Идеализм и натурфилософия Шеллинга.

4. «Феноменология духа» Гегеля.

5. «Наука логики» Гегеля.

6. Фейербах о религии как отчуждении родовой сущности человека.

Тема VIII. Диалектический материализм и его историческое значение

1. Значение диалектики Гегеля в становлении диалектического материализма.
2. Диалектико-материалистическое учение о материи.
3. Проблема отчуждения человека в учении К. Маркса.
4. К. Маркс об основных чертах коммунистической формации.
5. Роль Ф. Энгельса в создании марксизма.
6. Сталинская интерпретация идей диалектического материализма.
7. Философия Маркса и исторические реалии XX столетия.

Тема IX. Западная философия XIX – XX вв.

1. Кризис европейской культуры в конце XIX в.
2. Рационализм и иррационализм.
3. Критика А. Шопенгауэром моральной философии И. Канта.
4. «Закон трех стадий» О. Конта.
5. Принцип экономии мышления Э. Маха.
6. Учение К. Поппера о трех мирах.
7. Эпистемологический анархизм П. Фейерабенда.
8. «Венский кружок».
9. Инструментализм Дж. Дьюи.
10. У истоков аналитической философии: Г. Фреге и Б. Рассел.
11. «Логико-философский трактат» Л. Витгенштейна.
12. Религиозный экзистенциализм Г. Марселя.
13. Современная религиозная философия. Неотомизм (Ж. Маритен, Д. Бергер, Э. Жильсон и др.).
14. Структурализм и постструктурализм.

Тема X. Русская философия

1. Зарождение древнерусской и раннехристианской философии (IX – XIII вв.).
2. Философия эпохи петровских реформ: В.Л. Татищев, А.Д. Кантемир, Феофан Прокопович.
3. Декабристская философия: П.И. Пестель, Н.М. Муравьев, В.К. Кюхельбекер и др.
4. Философские воззрения К.Н. Леонтьева.
5. Путь человекобога и богочеловека в творчестве Ф.М. Достоевского.
6. Этика ненасилия Л.Н. Толстого.
7. Революционно-демократическое направление русской философии XIX в.

этических принципов мирского аскетизма, что позволяло человеку и даже обязывало его в земной жизни все свои силы посвящать трудовой деятельности.

ФИЛОСОФИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ

Френсис Бэкон (1561-1626) - английский философ, родоначальник эмпиризма. Ратовал за создание новой науки, построенной на индуктивном методе познания и опирающейся на опыт и эксперимент. Ее задача – увеличение власти человека над природой. Развитию такой науки, писал Бэкон, мешают различные заблуждения человеческого ума (по-другому «призраки» или «идолы»), коих выделял четыре типа: идолы рода, пещеры, рынка и театра. Основные труды: «Новый Органон, или Истинные указания для истолкования природы», «О достоинстве и преувеличении наук», «Новая Атлантида».

Томас Гоббс (1588-1679) – английский философ, представитель эмпиризма и материализма. Природа (материя) для него – это совокупность протяженных материальных тел, при этом она не создается и не уничтожается, а существует вечно. В истории человечества выделял две основные стадии: «естественную», в которой все находятся в состоянии войны «каждого против всех», и государственную. Закладывает основы теории «общественного договора». Основной труд – «Левиафан».

Джон Локк (1632-1704) – представитель эмпиризма, в вопросах о Боге стоял на позиции деизма. Писал, что душа человека при рождении – это «чистая доска», и все последующее знание берется из опыта. Основная работа – «Опыт о человеческом разуме».

Рене Декарт (1596-1650) – французский философ, основоположник рационализма. Основные труды: «Рассуждение о методе», «Метафизические размышления». Автор знаменитого тезиса «Мыслю, следовательно, существую».

Бenedикт (Барух) Спиноза (1632-1677) – яркий представитель рационализма и пантеизма. В центре его философии находится понятие субстанции (которая есть одновременно и Бог, и Природа). Субстанция обладает атрибутами и модусами. Исходя из идеи о том, что в мире нет ничего случайного, Спиноза придерживался строжайшего детерминизма. Его девиз: «Не смеяться, не плакать, не отворачиваться, но понимать». Основная работа – «Этика».

являющейся «Богом в вещах». Развивал идею о бесконечности природы и бесконечном множестве миров Вселенной.

Галилео Галилей (1564-1642) – изобрел телескоп и опытным путем доказал верность гелиоцентрической модели, предложенной Коперником.

Никколо Макиавелли (1469-1527) – флорентийский мыслитель, выступал за сильную государственную власть, для укрепления которой допускал применение любых средств, что выразил в прославившей его книге «Государь».

Томас Мор (1478-1535) – английский гуманист и философ, автор трактата «Утопия», в котором он попытался изобразить идеальное общество без денег и частной собственности.

Томмазо Кампанелла (1568-1639) – яркий представитель утопического социализма. В своем трактате «Город солнца» описал идеальное с его точки зрения общество без частной собственности, семьи, власть в котором осуществляет каста священников-магов, а религия существует в полном согласии с наукой.

Мартин Лютер (1483-1546) – христианский богослов, инициатор Реформации, автор 95 тезисов против продажи индульгенций. Выступал против католического догмата о том, что церковь и священнослужители являются необходимыми посредниками между человеком и Богом. Единственным источником спасения признавал веру. Первым перевел Библию на немецкий язык.

Томас Мюнцер (1490-1525) – немецкий проповедник времен Реформации, призывавший к полному социальному перевороту и установлению народной власти. С его движением было связано масштабное восстание германских крестьян, боровшихся против сословного неравенства, феодального гнёта и папизма (крестьянская война 1524-1525 гг.)

Жан Кальвин (1509-1564) – выдающийся деятель Реформации и основатель кальвинизма по прозвищу «Женевский папа». Разработал учение о предопределении, согласно которому все люди по непознаваемой божественной воле делятся на избранных и осужденных. Поэтому вместо заботы о спасении души Кальвин предлагал придерживаться нравственно-

8. Политическая философия И.А. Ильина.

Тема XI. Бытие. Материя и сознание

1. Монистические, дуалистические и плюралистические концепции бытия.
2. Понятие субстанции и субстанциональность бытия.
3. Формирование научно-философского понятия материи.
4. Субстанциальная и релятивистская концепции пространства и времени.
5. Единство материи, пространства и времени в свете современной философии и науки.
6. Сознание и мозг.
7. Индивидуальное и общественное сознание – их соотношение.

Тема XII. Диалектическое понимание мира и универсальные связи бытия

1. Понятие закона. Виды законов.
2. Закон единства и борьбы противоположностей и его статус.
3. Сущность диалектического отрицания.
4. Категории количества, качества и меры.
5. Понятие развития.

Тема XIII. Гносеологические проблемы в современной философии

1. Понятие истины. Абсолютная и относительная истина.
2. Скептицизм и агностицизм в истории философии.
3. Классическое и неклассическое понимание истины.
4. Чувственное и рациональное в познании.
5. Вненаучные формы познания.
6. Категории как результат и средство осмысления действительности.
7. Особенности социального, гуманитарного и технического познания.
8. Творчество и интуиция.

Тема XIV. Общество. Философия истории

1. Пространство и время как форма социального бытия. Специфика социального пространства и времени.
2. Общественные законы, их классификация и механизмы действия.
3. Субъективные и объективные факторы истории.
4. Натуралистический подход к анализу истории.
5. Понятие культуры у О. Шпенглера и цивилизации у А. Тойнби.
6. Смысл истории по К. Ясперсу. Понятие «осевого времени».

Тема XV. Нормы, ценности, идеалы

1. Понятие идеала и его функции в сфере ценностей. Псевдо- и антиидеалы.
2. Специфика нравственных ценностей. Проблема формирования и обновления нравственных ценностей.
3. Структура и функции морали.
4. Золотое правило нравственности.
5. Экологическая этика.
6. Этические и эстетические ценности.
7. Ценностная ориентация религиозной личности в истории человечества.

Тема XVI. Человек и его бытие в мире

1. Человек как творец и творение культуры.
2. Телесность как феномен культуры.
3. Современные дискуссии о свободе воли человека.
4. Роль личности в истории.
5. Критика классического гуманизма в трудах М. Хайдеггера и Ж.П. Сартра.
6. Изменение представлений о сущности человека в эпоху повсеместного господства техники. Трансгуманизм.
7. Роль насилия и ненасилия в истории и человеческом поведении.

Тема XVII. Общество и природа. Глобальные проблемы современности и судьбы цивилизации

1. Понятие экологии и его историческая трансформация. Экологический кризис и нравственные императивы экоразвития.
2. Философия техники: основные направления.
3. Глобалистика как новая область знания.
4. Особенности философского осмысления глобальных проблем.
5. Роль римского клуба, «Зеленого движения» в предотвращении глобальной экологической катастрофы.
6. Космические перспективы развития человечества.

СПИСОК ОСНОВНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Шиповская Л.П., Мамедов А.А. Философия. Классический курс лекций. – М.: ЛЕНАНД, 2018.
2. Котусов Д.В., Григорьев С.Л., Мамедов А.А. и др. Исторические типы философии. – М.: Ридеро, 2018.
3. Мамедов А.А. Философия. Семестровый курс. – М.: Ридеро, 2019.
4. Зотов А.Ф., Миронов В.В. и др. Философия. – М.: МГУ, 2019.

Иоанн Дунс Скот (1270-1308) – представитель номинализма. В отличие от Фомы Аквинского, все религиозные догматы считал в принципе недоказуемыми с помощью разума.

Уильям Оккам (1288-1349) – английский философ и теолог, представитель номинализма. Исходил из принципа: «не следует умножать сущности сверх необходимого», позднее ставшим известным как «бритва Оккама».

ФИЛОСОФИЯ ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ

Николай Кузанский (1401-1464) – пантеист, автор работы «Об ученом незнании». Исходя из тезиса о том, что абсолютный максимум и абсолютный минимум совпадают, показывал, что Бог (абсолютный максимум) находится во всем. Но так как бесконечность Бога (и, следовательно, вселенной) неподвластна конечному человеческому уму, процесс познания предполагался им как бесконечный процесс, который он называл «ученым незнанием».

Джованни Пико делла Мирандола (1463-1494) – мыслитель-гуманист, пантеист, утверждал особое, «срединное» положение человека между материальным и божественным мирами, в силу чего последний космически нигде не закреплен и обладает творческой способностью к самоопределению.

Лоренцо Валла (1407-1457) – крупнейший итальянский гуманист. Автор трактата «О наслаждении как истинном благе», в котором, опираясь на тезис о тождестве Природы и Бога, показывал, что чувственные удовольствия не являются безнравственными.

Эразм Роттердамский (1469-1536) – крупнейший ученый северного Возрождения, прозванный «князем гуманистов». Одним из первых положил начало критическому исследованию текстов Священного писания. В споре с Лютером по поводу свободы воли выступал за ее наличие. Широкую известность получил его сатирический трактат «Похвала глупости».

Николай Коперник (1473-1543) – предложил астрономическую модель с Солнцем в качестве центра планетной системы (гелиоцентрическая модель).

Джордано Бруно (1548-1600) – пантеист, отождествлял Бога с мировым целым. Цель философии по Бруно – познание не сверхприродного Бога, а природы,

СРЕДНЕВЕКОВАЯ ФИЛОСОФИЯ

Период патристики

Квинт Септимий Флоренс Тертуллиан (155/165-220/240) – один из наиболее выдающихся раннехристианских писателей и теологов. Считается автором тезиса: «Верую, ибо абсурдно».

Климент Александрийский (ок. 150-215) – христианский апологет и проповедник Священного писания. Первым отчетливо поставил проблему соотношения веры и знания, обосновывал необходимость философии для Церкви.

Ориген (185-254) – греческий христианский философ и теолог. Учение Оригена стало первым систематическим изложением идей христианства в философском контексте.

Августин Блаженный (Аврелий Августин) (354-430) – один из основоположников христианской философии. Основные труды: «О граде божьем», «Исповедь». Выделял два вида человеческой общности (град земной и град божий), автор концепции божественного предопределения и благодати. По его мнению, зла как самостоятельной реальности не существует, зло – это лишь отсутствие добра.

Период схоластики

Ансельм Кентерберийский (1033-1109) – французский философ и теолог. В вопросе универсалий стоял на позициях крайнего *реализма*. Считается автором онтологического аргумента в вопросе доказательства существования Бога.

Пьер Абеляр (1079-1142) – французский философ и теолог. Настойчиво призывал к участию разума в восприятии религии, говоря, что всякое знание – благо и не может быть враждебно высшему Благу.

Фома Аквинский (1225-1274) – крупнейший представитель схоластики, основоположник томизма. Исходил из идей умеренного реализма. Основные труды: «Сумма против язычников», «Сумма теологии». Проводил последовательный синтез идей Аристотеля и христианского вероучения. Выдвигает пять доказательств бытия Бога. Развивал концепцию «двойственной истины».

5. Спиркин А.Г. Философия: учебник для студентов высших учебных заведений. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2011.

6. Хрестоматия по философии: Учебное пособие для вузов / сост. П.В. Алексеев. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Проспект, 2018.

7. Введение в философию: Учеб. пособие для вузов. / Авт. колл.: Фролов И.Т. и др. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: Культурная революция, 2012.

СПИСОК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Большинство позиций студент может найти в библиотеке университета или на электронных ресурсах: <http://www.gumer.info> и <http://filosof.historic.ru>

1. Августин Аврелий. Исповедь. *В любом издании.*
2. Аристотель. Никомахова этика. *В любом издании.*
3. Асмус А.Ф. Античная философия. *В любом издании.*
4. Бэкон Ф. Новый органон. *В любом издании.*
5. Бердяев Н.А. О назначении человека. *В любом издании.*
6. Вернадский В. И. Философские мысли натуралиста. - М., 1988.
7. Витгенштейн Л. Философские работы. - М., 1994.
8. Вольтер. Малое собрание сочинений– СПб., 2019.
9. Гадамер Х.-Г. Истина и метод. – М., 2012.
10. Гайденко П.П. Эволюция понятия науки. Становление и развитие первых научных программ. – М., 2019.
11. Гегель. Наука логики. *В любом издании.*
12. Грани глобализации: трудные вопросы современного развития. - М., 2003.
13. Данилов-Данильян В.И., Лосев К.С. Экологический вызов и устойчивое развитие. – М., 2000.
14. Декарт Р. Рассуждение о методе. *В любом издании.*
15. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях великих философов. *В любом издании.*
16. История философии: От философии Древнего Востока до философии XXI века / Под ред. В.В. Васильева, А.А. Кротова и Д.В. Бугая. Изд. 3-е, перераб. М.: ЛЕНАНД, 2014.
17. Камю А. Бунтующий человек. Миф о Сизифе. – М.: 2021.
18. Кант И. Критика чистого разума. *В любом издании.*
19. Кессиди Ф.Х. От мифа к Логосу: становление греческой философии. - СПб.: 2003.
20. Коплстон Ф.И. История философии. Средние века. М.: 2003.
21. Кун Т. Структура научных революций. *В любом издании.*
22. Лекторский В.А. Философия науки. - М., 2005.

23. Лейбниц Г.В. Монадология. *В любом издании.*
24. Локк Д. Опыт о человеческом разумении. *В любом издании.*
25. Лосев А.Ф. История античной философии. - М., 1989.
26. Лосев А.Ф. История философии как школа мысли. -М., 1989.
27. Макиавелли. Государь. *В любом издании.*
28. Мамардашвили М.К. Как я понимаю философию. - М., 1992.
29. Мамардашвили М.К. Очерк современной европейской философии. *В любом издании.*
30. Мамардашвили М.К. Лекции по античной философии. *В любом издании.*
31. Мигولاتьев А.А. Философия. Ее роль в жизни общества // Социально - гуманитарные знания, 2000.
32. Мотрошилова Н.В. Рождение и развитие философских идей. - М., 1991.
33. Никифоров А.Л. Природа философии: основы философии. - М.,2001.
34. Ортега-и-Гассет Х. Что такое философия? *В любом издании.*
35. Платон. Диалоги: «Государство», «Федон», «Федр», «Пир». *В любом издании.*
36. Реале Дж., Антиссери Д. Западная философия от истоков до наших дней. СПб.: 1997. Том 1-4.
37. Сартр. Экзистенциализм – это гуманизм. *В любом издании.*
38. Спиноза Б. Этика. *В любом издании.*
39. Спиркин, А. Г. История философии: учебник для академического бакалавриата. М.: Издательство Юрайт, 2019.
40. Спиркин, А. Г. Философия для технических вузов: учебник для академического бакалавриата. М.: Издательство Юрайт, 2019.
41. Степин В.С. Философия науки. Общие вопросы. - М., 2007.
42. Фейербах Л. Сущность религии. *В любом издании.*
43. Философия природы в античности и в средние века. Под ред. П. П. Гайденко и В. В. Петрова. Ч. 1, 1998; ч. 2, 1999. М.: ИФ РАН.
44. Фролов И.Г. и др. Введение в философию. – М., 2012.
45. Фромм Э. Иметь или быть. *В любом издании.*
46. Хайдеггер М. Письмо о гуманизме. *В любом издании.*
47. Хотунцев Ю.Л. Человек. Технология. Окружающая среда. - М., 2001.
48. Хрестоматия по истории философии: Учебное пособие для вузов. В 3-х ч. - М., 1997.
49. Хруцкий К.С. Человек и биосфера - проблемы эволюционного единства // Вопросы философии. № 10, 2007. С.166-170.
50. Шпенглер О. Закат Европы. *В любом издании.*
51. Ф. Энгельс. Диалектика природы. *В любом издании.*
52. Ясперс К. Смысл и назначение истории. *В любом издании.*

человека состоит в отрешении от неподлинного материального мира и устремлении к подлинному миру идей.

Аристотель (384-322 до н.э.) – ученик Платона, крупнейший представитель древнегреческой философии. Считается родоначальником логики и этики. Критиковал Платона за дуализм - неправомерное отделение мира идей от материального мира. Полагал, что счастье состоит в следовании своей природе, которая для человека состоит в стремлении к познанию (дианоэтические добродетели) и разумном управлении своими страстями (этические добродетели).

Эллино-римский период

Пиррон (360-270 до н.э.) – основоположник **скептицизма**, считал, что люди должны воздерживаться от каких-либо суждений обо всем, существующем в этом мире, результатом чего станет полнейшая невозмутимость, т.е. счастье. Другой известный представитель скептицизма - **Секст Эмпирик** (примерно 2-ая половина II – начало III вв.).

Зенон Китийский – (примерно 2-ая половина III – начало II вв. до н.э.) – основоположник стоицизма. Космос для стоиков – это живое и разумное начало, а счастье – это бесстрашие, добровольное следование судьбе и духовная независимость от внешних обстоятельств. Другие известные представители стоицизма - **Сенека** (4 г. до н.э. – 65 г. н.э.), **Эпиктет** (ок. 50-138) и **Марк Аврелий** (121-180).

Эпикур (342/341-270/271 до н.э.) – основоположник эпикуреизма. Считал, что высшее благо в жизни – это наслаждение, а последнее выражается через отсутствие страданий.

Плотин (205-270) – самый яркий представитель **неоплатонизма**, согласно учению которого в основе всего бытия лежит Единое. Эманации (истечения) Единого последовательно приводят к возникновению Ума, Мировой души и телесного космоса. Познать Единое можно только путем сверхразумного экстаза. Другие представители неоплатонизма – **Порфирий** (205-270), **Ямвлих** (ок. 280-330), **Прокл** (410-485).

Евбулид из Милета (IV в. до н.э.) – представитель мегарской школы. Известен за свои парадоксы: «Куча» (если к зерну прибавлять по зёрнышку, с какого момента появится куча?), «Лысый» (с какого упавшего волоса человека можно считать лысым?), «Лжец» (говорит ли правду или неправду человек, заявляющий «Я лгу»?), «Рогатый» и др.

Федон из Элиды (ок. 417 до н.э. – IV в. до н.э.) – ученик Сократа, основатель элидо-эретрийской философской школы.

Антисфен Афинский (444/435 – 370/360 до н.э.) – ученик Сократа, основатель школы **киников**. Полагал, что наилучшая жизнь заключается в естественной жизни и избавлении от всего искусственного и условного, в свободе от обладания лишним и бесполезным (будь то богатство, слава и т.д.).

Диоген Синопский (ок. 412 – 323 до н.э.) – ученик Антисфена, один из самых ярких и эпатажных представителей школы киников. Пропагандировал независимость и самодостаточность и, как следствие, отречение от потребностей, удовлетворение которых требует отказа от свободного образа жизни. Отвергал понятие брака, отечества и любых условностей. По одной из легенд, когда Александр Македонский предложил Диогену выполнить любое желание, философ попросил его отойти в сторону, так как Александр загораживал солнце. По другой легенде, Диоген ходил днем с фонарем по улицам города и на вопрос, что он делает, отвечал: «Ищу человека».

Аристипп из Кирены (ок. 435-355 до н.э.) – ученик Сократа, основатель школы **киренаиков**, полагавших, что единственная цель в жизни – это наслаждение, а добродетель – это умение господствовать над своим наслаждением и управлять своими желаниями.

Феодор из Кирены (Безбожник) (ок. 340 – ок. 250 до н.э.) – последователь школы киренаиков. Доводит материалистические элементы учения Аристиппа до открытого атеизма. Высшим благом называет не удовольствие, а чувство радости, тем самым подчеркивая его независимость от телесных ощущений.

Платон (427-347 до н.э.) – ученик Сократа, один из самых ярких представителей объективного идеализма. Его главное философское наследие – это учение об идеях – вечных и неизменных сущностях, бледным и несовершенным отражением которых выступают материальные вещи. Задача

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО НАПИСАНИЮ РЕФЕРАТА

Реферат – одна из форм обучения студентов, способствующая углубленному изучению отдельных вопросов учебной дисциплины, формированию навыков самостоятельной работы с учебной литературой.

Рефератом (от лат. *refereo* - сообщаю) называется краткое изложение в письменном виде содержания научного труда, обзор литературы по какой-либо теме, а также публичное выступление с таким изложением. Поэтому следует помнить, что процесс подготовки реферата подразумевает не только написание текста, но также и выступление с докладом перед аудиторией.

Примерная тематика рефератов по философии составлена с учетом уровня общетеоретической подготовки студентов. Это не исключает возможности студента предложить собственную тему (в соответствии с содержанием курса) с учетом своих интересов, имеющейся литературы и т.п.

При подготовке к написанию реферата студенту прежде всего необходимо изучить соответствующие разделы учебника; пользуясь настоящим пособием подобрать и изучить литературу, при необходимости, получив консультацию у преподавателя. Студент может использовать также источники, которые не вошли в рекомендованный перечень литературы.

При написании реферата студент должен стремиться к самостоятельному изложению материала. Переписывание текстов учебников не допускается. Заимствованные у других студентов рефераты, компьютерные заготовки и вариации из Интернета к проверке и защите не принимаются.

Реферат должен быть правильно оформлен и иметь определенную структуру, которая включает:

- **содержание**, раскрывающее общий план работы;
- **введение**, в рамках которого формулируется актуальность темы, ставятся цели и задачи реферата;
- **основной текст** реферата, который должен быть разделен на разделы, каждый из которых озаглавлен соответствующим пунктом содержания;
- **заключение**, в котором содержатся обобщающие выводы по проведенному исследованию.
- В конце реферата помещается **список использованной литературы**.

Необходимо также обратить внимание на правильность оформления титульного листа.

Образец титульного листа реферата



МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ –
МСХА имени К.А. ТИМИРЯЗЕВА
(ФГБОУ ВО РГАУ - МСХА имени К.А. Тимирязева)

Институт экономики и управления АПК

Кафедра философии

РЕФЕРАТ

«Предназначение и смысл философии»

Выполнил: Студент 101 группы

Иванов А.А.

Проверил: Волков В.А.

Москва, 2021

Текст реферата должен составлять около 18-20 условных страниц (набранных на компьютере: шрифт – Times New Roman; размер шрифта – 14; межстрочный интервал – полуторный). Защита реферата может проходить на семинарском занятии и выглядеть в форме 5-10 минутного выступления с кратким изложением содержания работы перед студентами, или в форме собеседования с преподавателем, проверившем работу.

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Сущность и типы мировоззрения.
2. Предпосылки перехода от мифологического типа мировоззрения к философскому и научному.
3. Диалектика и метафизика – их соотношение.
4. Предназначение и смысл философии.
5. Поиски первоначала у философов античности.

только то, что можно непротиворечиво помыслить в разуме. Его главный тезис: «Бытие есть, а небытия - нет». Из него он делает вывод о единственности бытия, его вечности, неподвижности и неизменности.

Зенон Элейский (ок. 490-430 до н.э.) – представитель Элейской школы. Автор апорий («дихотомия», «стрела», «Ахиллес и черепаха», «стадион»), доказывающих логическую невозможность движения.

Левкипп (V в. до н.э.) – один из основоположников атомизма, учитель Демокрита.

Демокрит (ок. 460-370 до н.э.) – главный представитель атомизма. Утверждал, что все в мире – это атомы и пустота, в которой движутся атомы.

Классический период

Протагор (ок. 490-420 до н.э.) – один из старших софистов. Полагал, что мир таков, каким он представляется в чувствах человека. Указывал на относительность и субъективность любого нашего познания. Его самое известное выражение: «Человек есть мера всех вещей существующих, что они существуют и не существующих, что они не существуют».

Горгий (483-380 до н.э.) – софист. Исходил из того, что истинного знания не существует, поэтому остается довольствоваться лишь правдоподобным мнением.

Сократ (470-399 до н.э.) – автор выражения: «Я знаю, что ничего не знаю». Первым стал утверждать, что задача философии состоит в познании человека, а не природы. Полагал, что для добродетельного поведения достаточно одного знания о том, что есть добро и зло: если человек и совершает зло, то только от незнания того, что это именно зло.

Ксенофонт (ок. 425(30) – 354 до н.э.) – ученик Сократа, историк. Его работы – один из главных источников по реконструкции философской позиции Сократа.

Евклид из Мегары (ок. 450 – между 369-366 до н.э.) – ученик Сократа, основатель мегарской философской школы. Отстаивал идею существования Единого Блага, которое люди называют разными именами: Бог, Разум, Мудрость и т.д.

ИСТОРИЧЕСКИЕ ТИПЫ ФИЛОСОФИИ И ИХ ПРЕДСТАВИТЕЛИ

АНТИЧНАЯ ФИЛОСОФИЯ

Досократовский период

Фалес (ок. 625–547 до н.э.) – считается первым философом Древней Греции. Основоположник Милетской школы. Первоначалом всего сущего считал воду.

Анаксимандр (ок. 610-546 до н.э.) – представитель Милетской школы. Первоначалом всего сущего считал *апейрон* – вечное, неопределенное и беспредельное начало.

Анаксимен (ок. 588-525 до н.э.) - представитель Милетской школы. Первоначалом всего сущего считал воздух.

Гераклит Эфесский (ок. 544-480 до н.э.) - первоначалом всего сущего считал огонь. Главную особенность мира видел в его постоянной изменчивости. Автор выражения: «все течет, все изменяется», поэтому «нельзя дважды войти в одну и ту же реку».

Пифагор (ок. 580-500 до н.э.) – основатель пифагореизма. Первоначалом всего сущего считал идеальные сущности - числа. Именно он ввел в обиход термин «философия».

Анаксагор (ок. 500-428 до н.э.) – учил о вечных элементах мира, «семенах» («гомеомериях»), которые включают в себя всю полноту мировых качеств и управляются космическим Умом.

Эмпедокл (ок. 490 – ок. 430 до н.э.) – выдвинул концепцию четырех стихий, которые образуют «корни» вещей – архэ. Сами «корни» вечны и неизменны, в движение их приводят две противоположные силы: Любовь (Филея), олицетворяющая единство и добро, и Ненависть (Нейкос), олицетворяющая множественность и зло.

Парменид (ок. 540 или 515 – ок. 470 до н.э.) – представитель Элейской школы. Исходит из принципа тождества бытия и мышления – реально существует

6. Апории Зенона и проблемы познания движения, пространства и времени.
7. Учение Платона о «царстве идей».
8. Критика Аристотелем теории идей Платона.
9. Теория познания и учение о логике Аристотеля.
10. Проблема соотношения веры и разума в философии средневековья.
11. Фома Аквинский: учение о человеке.
12. Антропоцентризм и гуманизм в философии Возрождения.
13. Суть философского спора между эмпиризмом и рационализмом в философии Нового времени.
14. Индуктивный метод Ф. Бэкона и дедуктивный Р. Декарта.
15. Т. Гоббс об обществе и государстве.
16. Философия французского Просвещения.
17. Сущность и значение «коперниканского переворота» И. Канта.
18. Категорический императив И. Канта и реальная мораль в обществе.
19. Объективный идеализм и диалектика Г.В.Ф. Гегеля.
20. Материалистическое понимание истории К. Маркса.
21. Классическая и современная философия: преемственность и отличие.
22. Иррационализм философии А. Шопенгауэра, Ф. Ницше и С. Кьеркегора.
23. Критика рационального познания в философии.
24. Основные проблемы постпозитивизма.
25. Герменевтика и проблема понимания.
26. Возвращение к проблеме бытия в философии М. Хайдеггера.
27. Основные темы экзистенциальной философии.
28. Феноменология Э. Гуссерля. Сущность феноменологического подхода к описанию действительности.
29. Основные особенности русской философии.
30. Особенности русской религиозной философии и ее современное значение.
31. Основные идеи в философии русского космизма.
32. Эволюция представлений о пространстве и времени в истории философии и естествознания.
33. Размышления о природе сознания в современной философии.
34. Основные категории диалектики.
35. Формационный и цивилизационный подходы к пониманию процесса развития общества.
36. Диалектика общественного бытия и общественного сознания.
37. Дискуссии о познаваемости мира в истории философии.

38. Философия и наука: черты общности и различия.
39. Понятие техники и этапы ее развития.
40. Специфика научного познания действительности. Наука и псевдонаука.
41. Что такое ценность? Специфика ценностного отношения к действительности.
42. Возникновение и развитие нравственности, ее структура и функции.
43. К проблеме обоснования морали.
44. Экологическая деятельность и ее ценностные основания.
45. Общественно-историческая роль и социальные функции религии.
46. Мировые религии о природе человека.
47. Понятия трагического и комического – их роль в жизни человека.
48. Роль искусства в обществе.
49. Экологическая этика и ее философские основания.
50. Проблема соотношения биологического и социального в человеке.
51. Отчуждение человека в обществе и пути его преодоления.
52. Кризис современного общества потребления.
53. Глобальные проблемы современности и пути их решения.
54. Учение о ноосфере и концепция устойчивого развития.
55. Природообустройство как важнейшее направление преодоления экологического кризиса.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЭКЗАМЕНУ

Экзамен – это важная составляющая учебного процесса. Добросовестное выполнение учебного плана является залогом достижения успешного результата. Сложность предмета заключается в том, что, изучая основы философии, студент сталкивается с непривычной для себя терминологией. Освоение философского категориального аппарата – одна из важнейших задач студента. Но это возможно только при систематическом, в течение всего семестра, изучении курса.

Часто студенты делают ошибку, пытаясь подготовиться к экзамену за несколько дней, непосредственно перед его сдачей. При ответе такие студенты демонстрируют как правило бессистемные и фрагментарные знания, которые не могут быть оценены высоко. За такой короткий промежуток времени можно только систематизировать знания, полученные в результате изучения курса в течение всего межсессионного периода. Следует помнить, что только добросовестная, самостоятельная работа по выполнению учебного плана дает знания, позволяющие получить высокий положительный результат.

ее опровержения путём постановки того или иного эксперимента, даже если такой эксперимент ещё не был поставлен. Иными словами, если нельзя замыслить, придумать опыт, в результате которого теория может оказаться *не верна* – то эта теория ненаучна.

Фатализм – воззрения на историю и жизнь человека как на нечто заранее предопределенное Богом, судьбой или объективными законами развития.

Экзистенция – существование. Понятие экзистенции восходит к средневековой философии. В философии экзистенциализма было творчески переосмыслено и стало обозначать исключительно человеческое существование.

Экология – комплексное научное направление, изучающее закономерности взаимодействия живого с внешними условиями его обитания с целью поддержания динамического равновесия системы «общество-природа».

Эмпиризм – философское направление, рассматривающее опыт в качестве единственного источника достоверного знания.

Эпистемология – учение о познании (и в этом смысле может выступать синонимом гносеологии), которое делает акцент на научном познании.

Эпохе – воздержание от суждений. В феноменологии Э. Гуссерля предполагает заключение внешнего мира «в скобки», в результате которого предмет мысли освобождается от обычных, эмпирических связей и входит как эйдос (идея), сущность, в сферу «чистого сознания», благодаря чему сознанию открывается сам «смысл» предмета.

Эссенция – сущность вещи. **Квинтэссенция** – то, что является самым главным и существенным. Понятие эссенции восходит к средневековой философии.

Эстетика – учение о прекрасном. Главные категории эстетики: прекрасное, возвышенное, трагическое, комическое, безобразное, искусство и т.д.

Этика – учение о морали. Центральными для этических теорий являются категории добра, зла, долга, совести, счастья и т.д.

Схоластика – один из периодов в истории средневековой философии (приблизительно IX – XV вв.).

Сциентизм – термин, обозначающий позицию, чрезмерно преувеличивающую роль науки в культуре и обществе в целом. Сторонники сциентизма считают, что 1) для понимания мира, в котором мы живем, наука имеет несравненно большее значение, чем искусство и др. формы общественного сознания; 2) только научная методология является интеллектуально обоснованной, поэтому искусство, мораль и др. формы общественного сознания, чтобы стать подлинной частью человеческого сознания, должны адаптироваться к этой методологии.

Теодицея – «оправдание Бога», общее обозначение религиозно философских доктрин, стремящихся согласовать идею «благого» и «разумного» божественного управления миром с наличием на земле всякого зла и несчастий.

Теоцентризм - принцип религиозной философии, согласно которому Бог является единственным источником всякого бытия, истины и блага.

Трансцендентальное – в философии И. Канта это «всякое познание, занимающееся не столько предметами, сколько видами нашего познания предметов, поскольку это познание должно быть возможным *a priori*». Это «не всякое априорное знание, а только то, благодаря которому мы узнаем, что те или иные представления... применяются и могут существовать исключительно *a priori*, а также как это возможно».

Трансцендентное – то, что выходит за пределы возможного опыта.

Универсалии – общие понятия. Вопрос о природе универсалий занимал центральное место в средневековой философии, где он вылился в спор номинализма и реализма.

Утопия – изображение идеального общества. Своими корнями уходит в утопический социализм философии эпохи Возрождения – таким мыслителям, как Томас Мор («Утопия») и Томасо Кампанелла («Город солнца»).

Фальсифицируемость – критерий научности эмпирической теории, сформулированный К. Поппером. Теория удовлетворяет критерию Поппера (является *фальсифицируемой*), если существует методологическая возможность

На экзамене студент должен продемонстрировать не столько уровень простого запоминания, сколько умение мыслить и передавать изученный материал своими словами.

В ходе экзамена преподаватель может задавать дополнительные вопросы, выходящие за рамки билета. Как правило, это бывает связано с неудовлетворительным ответом студента на основные вопросы. Возможны уточняющие вопросы, направленные на выяснение глубины понимания студентом излагаемого материала.

Оценка **5 (отлично)** выставляется студенту, полностью освоившему материал курса, предусмотренный учебной программой и свободно владеющему основными понятиями дисциплины. Студент должен дать на экзамене полный ответ на вопросы экзаменационного билета, а также ответить на дополнительные вопросы, выходящие за рамки билета, которые задаются с целью выяснения полноты его знаний по дисциплине.

Оценка **4 (хорошо)** ставится студентам, четко и безошибочно ответившим на вопросы экзаменационного билета и показавшим знание основных понятий изученной дисциплины в соответствии с обязательной программой курса и рекомендованной основной литературой.

Студентам, ответившим на вопросы экзаменационного билета с ошибками или неполно, но устранившим эти недочеты с помощью экзаменатора, выставляется оценка **3 (удовлетворительно)**.

Студентам, обнаружившим на экзамене серьезные пробелы в знании материала дисциплины по основной программе курса или допустившим в ответах ошибки и не сумевшим их устранить под руководством экзаменатора, выставляется **неудовлетворительная** оценка.

Также, при выставлении экзаменационной оценки данное Положение требует учитывать посещаемость лекций и работу студента на семинарских занятиях.

СПИСОК ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ ВОПРОСОВ

1. Понятие мировоззрения. Формы мировоззрения. Философское мировоззрение.
2. Философия и ее предмет.
3. Функции философии и ее место в культуре.
4. Основной вопрос философии. Материализм и идеализм.
5. Особенности древнеиндийской философии.
6. Общая характеристика древнекитайской философии. Даосизм и конфуцианство.
7. Культурно-исторические предпосылки возникновения философии.

8. Общая характеристика и периодизация античной философии.
9. Досократовский период античной философии: основные школы и направления.
10. Диалектика Гераклита. Учение Гераклита о Логосе.
11. Философское учение пифагорейцев.
12. Учение элеатов о бытии. Апории Зенона.
13. Атомистическое учение Левкиппа и Демокрита.
14. Релятивизм софистов.
15. Этический рационализм Сократа.
16. Классический период античной философии. Общая характеристика.
17. Объективный идеализм Платона.
18. Учение Платона о государстве.
19. Метафизика Аристотеля.
20. Этика Аристотеля.
21. Эллин-римский период античной философии (эпикуреизм, стоицизм, скептицизм).
22. Философское учение неоплатонизма. Учение Плотина о трех ипостасях.
23. Средневековая философия. Общая характеристика и ее периодизация.
24. Соотношение веры и знания в средневековой философии. Спор номинализма и реализма.
25. Средневековая патристика (А. Августин и др.).
26. Средневековая схоластика (Фома Аквинский и др.).
27. Натурфилософия и неоплатонизм эпохи Возрождения.
28. Реформация и гуманизм эпохи Возрождения.
29. Особенности и основные проблемы философии Нового времени.
30. Рационализм в философии Нового времени (Декарт, Спиноза, Лейбниц).
31. Эмпиризм в философии Нового времени (Бэкон, Гоббс, Локк).
32. Проблема происхождения государства и права в философии Нового времени.
33. Характерные черты философии французского Просвещения.
34. Общая характеристика немецкой классической философии. Ее представители.
35. И. Кант как родоначальник немецкой классической философии.
36. Гносеология (учение о познании) И. Канта. Априорное и апостериорное знание, «вещь-в-себе».
37. «Критика практического разума» И. Канта. Моральный закон (категорический императив).
38. Общая характеристика философии Гегеля. Его основные произведения.
39. Диалектика Гегеля.

Сансара - бесконечный процесс перевоплощений души, «колесо жизни».

Синтез - объединение полученных в результате анализа элементов в единое целое.

Синтетические суждения – суждения, расширяющие и умножающие наше знание.

Система – внутренне или внешне упорядоченное множество взаимосвязанных и взаимодействующих элементов. Это целостная совокупность элементов, в которой элементы настолько связаны друг с другом, что выступают по отношению к окружающим условиям и другим системам как единое целое.

Соборность – берущий свое начало в православии способ самосознания, исходящий из примата коллективного над личностным, когда человек не может мыслить себя и свое счастье вне общества.

Сознание – одно из основных понятий философии, социологии и психологии, обозначающее способность идеального воспроизведения действительности, а также специфические механизмы и формы такого воспроизведения на разных его уровнях. С. выступает в двух формах: индивидуальной (личной) и общественной.

Софизм – рассуждение, кажущееся правильным, но содержащее скрытую логическую ошибку.

Субъективное – то, что свойственно субъекту или производно от его деятельности; характеристика знания, выражающая те моменты, в которых знание не вполне точно и всесторонне воспроизводит познаваемый объект.

Субстанция – то, что лежит в основе всего; то, что существует благодаря самому себе и в самом себе, а не благодаря другому и в другом; предельное основание, дающее возможность сводить чувственное многообразие и изменчивость свойств к чему-то постоянному, относительно устойчивому и самостоятельно существующему; материальный субстрат и первооснова изменений вещей (напр., атомы *Демокрита*).

Парадигма – научная теория, на определенном промежутке времени принятая научным сообществом и какое-то время определяющая направление всех дальнейших научных исследований.

Патристика – учение отцов церкви. Термин, обозначающий первый период в истории средневековой философии (примерно IV – VIII вв.).

Плюрализм - философское направление, утверждающее, что мир состоит из многих принципиально различных, независимых и несводимых друг к другу субстанций, первоначал, первоначальностей. Плюрализм противоположен монизму.

Протокольные предложения – в концепции логического позитивизма (неопозитивизма) это исходные элементарные утверждения, образующие эмпирический базис науки и выражающие «непосредственно данное» в опыте.

Разум — философская категория, выражающая высший тип мыслительной деятельности, способность мыслить всеобщее, способность анализа, абстрагирования и обобщения.

Рационализм – философская позиция, которая предполагает, что основой как бытия, так и познания является разум.

Реализм – направление теологической философии, в рамках которого утверждается, что «подлинно существуют не сами вещи, а их общие понятия – универсалии».

Религия - форма мировоззрения, основанная на вере в существование сверхъестественных сил.

Релятивизм – позиция, которая любое наше знание и ценности признает относительными и условными.

Рефлексия – мыслительный процесс, направленный на самого себя.

Реформация - духовное и политическое движение XVI—XVII вв. в странах Европы, направленное против католической церкви. Результатом этого движения стало возникновение нового направления христианства – протестантизма.

40. Философия природы, философия духа Гегеля.
41. Фихте и Шеллинг как представители немецкой классической философии.
42. Антропологический материализм Фейербаха.
43. Проблема религии в философии Фейербаха.
44. Диалектический материализм и его место в истории философии.
45. Марксистская философия и ее историческое развитие.
46. Особенности западноевропейской философии второй половины XIX – XX вв. Основные направления.
47. Философия жизни. А. Шопенгауэр и Ф. Ницше. Учение Ф. Ницше о сверхчеловеке.
48. Особенности феноменологии Э. Гуссерля. Понятие феноменологической редукции.
49. Экзистенциальная философия и ее основные представители.
50. Атеистический экзистенциализм.
51. Религиозный экзистенциализм.
52. Позитивизм и его исторические формы.
53. Первый позитивизм (Конт, Спенсер).
54. Логический позитивизм, «Венский кружок». Принцип верификации.
55. Постпозитивизм. Принцип фальсификации.
56. Основные проблемы герменевтической философии. Герменевтический круг.
57. Философская антропология (Шеллер, Плеснер и др.).
58. Основные проблемы аналитической философии.
59. Западноевропейская религиозная философия XX века. Неотомизм.
60. Особенности и периодизация русской философии.
61. Русская философия XIX века. Противоборство западников и славянофилов.
62. Русская религиозная философия конца XIX – начала XX вв.
63. Философия русского космизма.
64. Бытие как философская категория. Формы бытия и их соотношение.
65. Материя как философская категория. Современная наука о строении материи.
66. Движение, пространство и время – основные атрибуты материи, формы ее существования.
67. Происхождение сознания и его структура.
68. Диалектика и метафизика как противоположные подходы к описанию мира.
69. Основные законы диалектики.
70. Парные категории диалектики.

71. Проблема познания в философии. Гносеология и эпистемология.
72. Чувственное и рациональное познание – их соотношение.
73. Понятие науки. Эмпирические и теоретические методы научного познания.
74. Субъект и объект познавательной деятельности. Роль практики в познании.
75. Проблема истины в познании. Критерии истины. Абсолютная и относительная истина.
76. Общественное бытие и общественное сознание – их соотношение.
77. Философский анализ общества. Экономическая, духовная, социальная и политическая сферы жизни общества.
78. Формационный подход к анализу истории. Производительные силы и производственные отношения – их соотношение.
79. Философский анализ истории: натуралистический, культурологический, цивилизационный и формационный подходы.
80. Проблема человека в философии: индивид, индивидуальность, личность.
81. Биосоциальная сущность человека. Концепции происхождения человека.
82. Качество жизни (биологический, психологический, духовный и социальный аспекты). Проблема смысла жизни.
83. Ценности, нормы, идеалы как основные аксиологические категории.
84. Мораль как предмет изучения этики. Функции нравственности. Золотое правило этики.
85. Эстетика как философия прекрасного. Роль искусства в формировании экологического сознания.
86. Специфика религиозного сознания. Социальные функции религии. Религия в современном мире.
87. Понятие техники. Проблемы экологии в связи с техническим освоением природы.
88. Современная цивилизация и перспективы ее развития, пределы роста.
89. Биосфера и ноосфера. Концепция устойчивого развития. Козволюция человека и природы.
90. Общественный прогресс и глобальные проблемы современности.

Натурфилософия – философия природы, умозрительное истолкование природы, рассматриваемой в её целостности. Наиболее значительную роль натурфилософия играла в древности, фактически именно она явилась первой исторической формой философии. В дальнейшем натурфилософия обычно именовалась физикой или физиологией, т. е. учением о природе.

Нирвана - состояние полного угасания эмоциональной активности человека; абсолютный, ненарушаемый покой; состояние, при котором становится понятной суть вещей, преодолевается круг перерождений и наступает избавление от страданий.

Номинализм – направление теологической философии, в рамках которого утверждается, что реально существуют лишь сами конкретные вещи, понятия же (универсалии) воспринимаются только как имена вещей.

Ноосфера – сфера взаимодействия природы и общества, в рамках которой разумная человеческая деятельность становится главным определяющим фактором развития.

Объективное – то, что существует независимо от человеческого сознания.

Онтология – учение о бытии.

Отчуждение - социальный процесс, который характеризуется превращением деятельности человека и ее результатов в самостоятельную силу, господствующую над ним и враждебную ему.

Панлогизм - философское воззрение, согласно которому все существующее представляет собой воплощение мыслящей субстанции, мирового разума, логической идеи.

Пантеизм - религиозно-философское учение, которое отождествляет Бога и природу. Если теизм исходит из того, что Бог трансцендентен миру (то есть находится за его пределами), то пантеизм утверждает, что Бог и окружающий нас мир - это одно и то же.

от материи, которая мыслит, что единство мира состоит в его материальности. Различают **метафизический** и **диалектический материализм**. Первый рассматривает мир как готовый механизм, как совокупность неизменных элементов, второй - как подвижную и саморазвивающуюся (по законам диалектики) систему.

Материя – объективная реальность, существующая вне и независимо от сознания. В.И. Ленин определял материю как философскую категорию, служащую для обозначения объективной реальности, которая дана человеку в ощущениях, которая копируется, фотографируется, отображается нашими ощущениями, существуя независимо от них.

Метафизика - учение о сверхчувственных принципах бытия.

Мировоззрение – совокупность взглядов на мир в целом, на место человека в этом мире, на отношение мира к человеку и человека к окружающему миру, а также обусловленные этими взглядами жизненные позиции людей, их ценностные ориентации. Выделяют мифологическое, религиозное, философское, научное, эстетическое, обыденно-практическое и др. виды мировоззрений.

Миф – сказание, воспроизводящее архаические верования древних (и современных первобытных) народов, их религиозно-мистические представления о происхождении Космоса, явлениях природы и событиях социальной жизни, деяниях богов, героев, демонов, «духов» и т.д.

Монада – в философии Г. Лейбница одухотворенный атом, индивидуальное деятельное начало, субстанциальное, ни от чего внешнего не зависящее и ничего в себя извне не допускающее, но способное к восприятию, а также к внутреннему самоизменению. Высшая монада, или Монада всех монад - это Бог, сотворивший множество родов и видов всех прочих монад и изначально согласовавший их деятельность так, чтобы в ней было определенное единство, которое можно наблюдать в виде упорядоченности окружающего нас мира.

Наука – исторически сложившаяся форма человеческой деятельности, направленная на выработку, накопление и систематизацию знания. Наука познает и преобразовывает объективную действительность. Это одновременно и система знаний, и их духовное производство, и практическая деятельность на их основе.

ГЛОССАРИЙ

Абсолютный дух – высшая категория философской системы Гегеля, означающая наиболее развитую форму бытия, в которой последнее достигает полного самосознания и окончательной конкретности.

Агностицизм – философская концепция, согласно которой человеку не дано знать о предельных и абсолютных основаниях реальности.

Аксиология – раздел философии, предметом исследования которого являются ценности, характеристики, структуры и иерархии ценностного мира, способы его познания и его онтологический статус, а также природу и специфику ценностных суждений.

Аналитические суждения – это суждения, которые не дают качественно нового знания, но лишь проясняют (путем логического анализа) уже достигнутое знание. Напр., суждение «Всякий холостяк неженат» является аналитическим, т.к. признак «быть неженатым» уже мыслится в содержании понятия «холостяк».

Антиномия – прямое противоречие между двумя суждениями, каждое из которых считается в равной степени обоснованным или логически выводимым в рамках некоторой теории. Антиномия отличается от противоречия, которое возникает в результате ошибки в рассуждении (доказательстве) или как следствие принятия ложных посылок. Если противоречие может быть разрешено в рамках и средствами данной теории, то решение антиномии требует ее (теории) существенного пересмотра и изменения.

Антисциентизм – идейная позиция, состоящая в критической оценке науки и ее роли в жизни человека. Умеренный антисциентизм выступает прежде всего не столько против самой науки, сколько против агрессивного сциентизма, стремящегося абсолютизировать роль науки и принизить культурную значимость других форм деятельности и ориентации человека в мире – искусства, нравственности, религии, философии, обыденного сознания, эмоционально-личностного отношения к миру и т.д. Более радикальные варианты антисциентизма переходят от критики сциентистской абсолютизации науки к критике науки как таковой.

Антропный - относящийся к человеку, имеющий дело с человеком. Антропный принцип – один из принципов современной космологии, фиксирующий зависимость между устройством, свойствами Вселенной и существованием в ней человека: «то, что мы ожидаем наблюдать, должно быть ограничено условиями, необходимыми для нашего существования как наблюдателей» (Б. Картер).

Антропоцентризм – воззрение, согласно которому человек есть центр и высшая цель мироздания.

Аналогия – подобие, равенство отношений; сходство предметов, явлений, процессов, величин и т. п. в каких-либо свойствах, а также познание путём сравнения.

Апория - понятие древнегреческой философии для обозначения трудно- или неразрешимой проблемы. В истории философии понятие «апория» оказалось неразрывно связано со знаменитыми рассуждениями Зенона Элейского (хотя сам он этот термин не употреблял), которыми он доказывал немыслимость движения – «Дихотомия», «Ахиллес и черепаха», «Стрела», «Стадион».

Апостериорное знание – знание, получаемое из опыта.

Апофатическое богословие – богословский метод, заключающийся в выражении сущности Божественного путем последовательного отрицания всех возможных его определений как несоизмеримых ему. Бог бесконечно превосходит тварный мир, поэтому любое понятие, составленное в рамках этого мира, к нему неприменимо. Например, недостаточно сказать, что Бог – это любовь, поскольку «любовь» всегда понимается исходя из реалий тварного мира, более правильно будет сказать, что Бог – это «сверхлюбовь» и т.д. Бог, таким образом, представляется через то, чем он **не** является.

Априорное знание – знание, предшествующее опыту и независимое от него.

Атараксия - термин античной философии, означающий «невозмутимость», «безмятежность». В традиции скептицизма (основателем которого был Пиррон) считается, что атараксия - это состояние духа истинного мудреца: «На корабле во время бури, когда спутники его впали в уныние, он (Пиррон) оставался спокоен и ободрял их, показывая на корабельного поросенка, который ел себе и

от разума виды человеческих способностей – инстинкт, интуицию, непосредственное созерцание, озарение, воображение, чувства и т.д.

Истина – знание, соответствующее действительности.

Карма — вселенский причинно-следственный закон, согласно которому праведные или греховные действия человека определяют его судьбу.

Картина мира – целостный образ мира, имеющий исторически обусловленный характер; формируется в обществе в рамках исходных мировоззренческих установок и обуславливает специфический способ восприятия мира.

Категории – предельно общие фундаментальные понятие, отражающие наиболее существенные закономерные связи и отношения реальной действительности и познания.

Креационизм - учение о творении мира Богом из ничего.

Культура – совокупность материальных и духовных ценностей, созданных человеческим обществом и характеризующих определенный уровень развития общества.

Личность – устойчивая система социально-значимых черт, характеризующих индивида как члена того или иного общества или общности. Проблема личности в философии — это прежде всего вопрос о том, какое место занимает человек в мире, причём не только чем он фактически является, но и "...чем человек может стать, то есть может ли человек стать господином собственной судьбы, может ли он “сделать” себя самого, создать свою собственную жизнь” (Грашши А., Избр. произв., т. 3, М., 1959, с. 43).

Майевтика - составляющая диалектического метода Сократа, суть которой состоит в преодолении противоречий, раскрытых в суждениях собеседника с целью достижения истины.

Материализм – философское направление, которое признает материю (природу, физическое и т.д.) первичной, а сознание и мышление – вторичными, то есть производными от материи. Признание первичности материи означает, что она никем не сотворена, а существует вечно, что пространство и время суть объективно существующие формы бытия материи, что мышление неотделимо

Западничество - направление русской политической мысли 40-50-х годов XIX в., которое обосновывало и защищало ценности западного либерализма как необходимые для России.

Идеализм - общее обозначение философских учений, утверждающих, что сознание, мышление, психическое, духовное первично, основоположно, а материя, природа, физическое вторично, производно, зависимо, обусловлено. При этом для **объективного идеализма** характерно признание духовного первоначала вне и независимо от нашего сознания, а для **субъективного идеализма** неприемлемо допущение какой бы то ни было реальности вне и независимо от нашего сознания.

Императив - требование, приказ, закон. У И. Канта в «Критике практического разума» – общезначимое нравственное предписание, в противоположность личному принципу (максиме); **гипотетический императив** имеет силу лишь при определенных условиях, **категорический императив** – безусловный принцип поведения (то есть такой принцип поведения, которому следует придерживаться при *любых* обстоятельствах).

Индукция – такой метод рассуждения, при котором рассуждение следует от частных утверждений к общему.

Интенциональность – термин, фиксирующий представление о том, что наше сознание всегда на что-то направлено. Не может быть сознания самого по себе, оно всегда есть сознание о чем-то.

Интуиция — способность человека понимать, формировать и проникать в смысл событий, ситуаций, объектов посредством озарения, единомоментного бессознательного вывода.

Индетерминизм - философское учение и методологическая позиция, которые отрицают либо объективность причинной связи (онтологический индетерминизм), либо познавательную ценность причинного объяснения в науке (методологический индетерминизм.).

Иррационализм – в широком смысле философские учения, провозглашающие примат неразумного начала и делающие его основной характеристикой как самого мира, так и его познания человеком, выдвигая на первый план отличные

ел, и говоря, что в такой вот безмятежности-атараксии и должен пребывать мудрец» (Diog. L LX 68).

Атман – одно из основных понятий индийской религиозно-философской традиции. В философских гимнах «Атхарваеды» Атман понимается как личное «я», являющееся отражением Брахмана в человеке. Концептуальное оформление учение об Атмане получило в Упанишадах, где Атман полагается как духовная сердцевина, коренящаяся во всех сознающих существах. С одной стороны, Атман выступает в качестве внутреннего «я», т.е. индивидуального, субъективного принципа, с другой – совпадает с бытием как таковым, т.е. с высшим Брахманом.

Бессознательное - совокупность психических явлений, состояний и действий, которая лежит вне сферы сознания и не поддается целенаправленному контролю и оценке, но оказывает влияние на поведение человека.

Биосфера – планетарная оболочка Земли, преобразованная жизнью.

Благо – то, что включает в себе определенный положительный смысл. Вопрос о благе ставился в философии в связи с уяснением смысла бытия и человеческого существования как вопрос о высшем благе, в зависимости от которого определялась соотносительная ценность всех других благ.

Бог – абсолютное для религиозного сознания существо, не зависящее ни от каких причин, но само являющееся причиной всего существующего. В большинстве религий характеризуется как личность, имеющая абсолютную разум и волю. В других религиях понимается как безличное начало, имманентная вещам первопричина.

Богочеловек – в христианстве Бог, воплотившийся в человеке, Иисус Христос. Идея богочеловечества - одна из основных идей в русской религиозно-философской и богословской мысли, противопоставляемая человекобожью, т.е. утверждению человеческого начала вне Бога, в оторванности от богочеловека. Впервые основательно проблема отношения человекобожия к богочеловечеству с использованием именно этих терминов была рассмотрена в творчестве Ф.М. Достоевского. По его мнению, безбожная свобода пуста и приводит человека к самообожествлению, к человекобожеству, выливаясь в бесчеловечность и жестокость.

Брахман - одно из системообразующих понятий индийской мысли, означающее абсолютное первоначало бытия и глубинное содержание всех мировых феноменов.

Бытие – философская категория, в самом широком смысле означает существование, все, что существует.

Веды – Веды (санскр.- ведение, знание) - четыре гл. священные книги Древней Индии: Ригведа, Атхарваведа, Самаведа и Яджурведа.

Вера - безусловное принятие тех или иных воззрений и идей.

Верификация – установление истинности научных утверждений путем их эмпирической (опытной) проверки. Согласно **принципу верификации**, предложенному логическими позитивистами, суждение должно «поддаваться проверке», чтобы быть принятым в качестве «научного».

Вещь в себе – одно из центральных понятий философии И. Канта, обозначающее вещи такими, какими они существуют сами по себе, независимо от человека (познающего субъекта). Кант отличал вещи в себе от их явлений, утверждая, что первые, в отличие от вторых, недоступны человеческому познанию.

Воля - совокупность психических действий, которые проявляются во всех ситуациях, связанных с выбором и принятием решения.

Герменевтика – искусство толкования текстов.

Гипотеза - предположение о каких-то свойствах, сторонах, закономерностях действительности, которое нуждается в доказательстве.

Глобальная проблема – это проблема, которая: 1) носит общемировой характер, 2) для своего преодоления требует усилий всего цивилизационного мира.

Гносеология – учение о познании. Общее название раздела философии, в рамках которого изучаются вопросы: что такое познание, каковы его основные формы, каковы закономерности перехода от незнания к знанию, от одного

знания к другому, более глубокому, что такое истина и что является ее критерием, а также, какими путями (методами) достигается истина и преодолевается заблуждение.

Гражданское общество - такая сфера общественной жизни, в которой взаимодействуют свободные индивиды, реализующие частные интересы и осуществляющие индивидуальный выбор.

Гуманизм – мировоззрение, в центре которого находится представление о человеке как высшей ценности.

Дао – одна из важнейших категорий китайской философии, буквально значение термина «Дао» - «путь». В философии даосизма под ним понимаются и первопричина вселенной, и лежащая в её основе таинственная и непознаваемая закономерность, и целостность жизни.

Дедукция – такой метод рассуждения, при котором рассуждение следует от общего утверждения к частным.

Детерминизм – учение о том, что все явления и процессы в этом мире имеют свою причину. Исходя из этого, жесткий (лапласовский) детерминизм вообще отрицает возможность случайных событий и свободу человеческой воли.

Диалектика – учение о всеобщих связях и наиболее общих законах развития бытия и мышления.

Догматизм – способ мышления, оперирующий считающимися неизменными вечными положениями, не подвергаемыми критике.

Единое – центральная категория философии неоплатонизма, обозначающая начало всякого множества, всякого бытия и ума (*нуса*), предшествующее им и превосходящее их. Будучи в конечном счёте причиной всякой вещи, Единое не есть та или иная вещь, хотя именно благодаря Единому всякая вещь есть то, что она есть, а не иное.

Закон – необходимое, существенное, устойчивое, повторяющееся отношение между явлениями.