



МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ –
МСХА имени К.А. ТИМИРЯЗЕВА»
(ФГБОУ ВО РГАУ – МСХА имени К.А. Тимирязева)

Институт экономики и управления АПК
Кафедра педагогики и психологии профессионального образования

М.В. Шингарева, Ю.А. Атапина

ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА

Рабочая тетрадь

Москва, 2023

УДК 621.3.072
ББК 31.16
З

Общая педагогика: Рабочая тетрадь /М.В. Шингарева, Ю.А. Атапина. М.: изд-во РГАУ – МСХА имени К.А. Тимирязева, 2023. 42 с.

Рабочая тетрадь разработана в соответствии с программой дисциплины «Общая педагогика» и содержит комплекс практических заданий для организации самостоятельной работы студентов на практических занятиях и во внеаудиторное время, вопросы и задания в тестовой форме для подготовки к зачету.

Предназначено для студентов, обучающихся по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям).

Рекомендовано к изданию методической комиссией Института экономики и управления АПК (протокол № 3 от 18.11.2023 г.)

© Шингарева М.В.,
Атапина Ю.А., 2023
© ФГБОУ ВО РГАУ-МСХА
им. К.А. Тимирязева, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	4
Раздел 1. Личность и деятельность педагога профессионального обучения	6
Раздел 2. Теоретические основы педагогики	17
Педагогика как наука: объект, предмет, задачи	17
Основные категории педагогики	19
Система педагогических наук (отрасли педагогики)	21
Методологические основы педагогики, связь с другими науками	23
Методы педагогических исследований: понятие, классификация. Методика использования в деятельности педагога профессионально обучения	24
Педагогический процесс понятие, структура, теория целостного педагогического процесса	28
Законы и закономерности принципы педагогического процесса	30
Принципы педагогического процесса	31
Особенности реализации принципов педагогического процесса в деятельности педагога профессионально обучения	34
Деловая игра «История педагогики в лицах».....	35
Приложение 1 Пример итогового теста	37
Приложение 2 Перечень вопросов, выносимых на промежуточную аттестацию (зачет)	42

ВВЕДЕНИЕ

«Общая педагогика» является базовой педагогической дисциплиной, которая закладывает прочный фундамент знаний для изучения последующих дисциплин, таких как «Педагогика профессионального образования» и «Методика профессионального обучения». Согласно учебному плану на изучение дисциплины «Общая педагогика» выделено 48 часов аудиторных занятий, из них 16 часов – на лекции и 32 часа – на практические занятия. Формой промежуточной аттестации является зачет.

По дисциплине «Общая педагогика» используется балльно-рейтинговая система оценки, являющаяся важным стимулом для регулярных посещений занятий и своевременного выполнения студентами учебных заданий как в аудитории, так и дома. Для получения зачета по общей педагогике студент должен заработать не менее 70 баллов. Формирование рейтинга студента осуществляется в ходе текущего контроля на лекционных и практических занятиях.

Критерии оценки учебно-познавательной деятельности студентов:

- | | |
|--|----------------|
| 1. Присутствие студента на лекции/практическом занятии | 0 – 0,5 баллов |
| 2. Выполнение и защита индивидуальных творческих заданий | 0 – 5 баллов |
| 3. Поощрительные баллы за активную работу на занятии | 0 – 2 баллов |
| 4. Выступление с докладом | 0 – 5 баллов |
| 5. Контрольная работа (тестирование) | 0 – 50 баллов |

В рабочей тетради предложены различные типы заданий: тестовые задания открытого и закрытого типов, задания на рассмотрение конкретных педагогических ситуаций, индивидуальные творческие задания. Задания имеют различный уровень сложности.

Каждый студент заполняет рабочую тетрадь самостоятельно. Выполненные в рабочей тетради задания являются допуском к написанию итогового теста по дисциплине. Пример такого теста приведен в конце рабочей тетради.

Содержание практических занятий и контрольные мероприятия

№ п/п	Наименование раздела, темы	Вид контрольного мероприятия / отметка о выполнении
<i>Раздел 1. Личность и деятельность педагога профессионального обучения</i>		
1.	Понятие, структура, функции, цели педагогической деятельности, требования к современному преподавателю.	<input type="checkbox"/> Выполнение заданий № 1-3
2.	Модели профессиональной деятельности преподавателя. Факторы, препятствующие профессионально-личностному развитию.	<input type="checkbox"/> Написание эссе (задание № 4) <input type="checkbox"/> Выступление с докладом (по желанию) <input type="checkbox"/> Выполнение заданий № 5-7
3	Рефлексия как инструмент личностно-профессионального развития преподавателя. Стрессы и «эмоциональное выгорание» преподавателя. Профилактика стресса и «эмоционального выгорания преподавателя». Стили педагогического руководства.	<input type="checkbox"/> Выступление с докладом (по желанию) <input type="checkbox"/> Выполнение и защита кейс-задания <input type="checkbox"/> Выполнение заданий № 8
4.	Составление профессионально-личностного портрета идеального педагога.	<input type="checkbox"/> Выполнение и защита ИТЗ № 1 <input type="checkbox"/> Выполнение заданий № 9-11
<i>Раздел 2. Теоретические основы педагогики</i>		
5.	Педагогика как наука: объект, предмет, задачи.	<input type="checkbox"/> Выполнение задания № 1 <input type="checkbox"/> Выполнение и защита ИТЗ 2***
6.	Основные категории педагогики.	<input type="checkbox"/> Выполнение заданий № 1-3
7.	Система педагогических наук (отрасли педагогики).	<input type="checkbox"/> Выполнение заданий № 1-2
8.	Методологические основы педагогики, связь с другими науками.	<input type="checkbox"/> Выполнение заданий № 1-2 <input type="checkbox"/> Выполнение и защита ИТЗ 3***1
9.	Методы педагогических исследований: понятие, классификация.	<input type="checkbox"/> Выполнение задания № 1
10.	Методы педагогических исследований: методика использования в деятельности педагога профессионального обучения.	<input type="checkbox"/> Выполнение и защита ИТЗ № 4
11.	Педагогический процесс: понятие, структура, теория целостного педагогического процесса.	<input type="checkbox"/> Выполнение заданий № 1-2
12.	Законы и закономерности педагогического процесса.	<input type="checkbox"/> Выполнение заданий № 1-3
13.	Принципы педагогического процесса.	<input type="checkbox"/> Выполнение заданий № 1-6
14.	Особенности реализации принципов педагогического процесса в деятельности педагога профессионального обучения.	<input type="checkbox"/> Выполнение и защита ИТЗ № 5
15.	Деловая игра «История педагогики в лицах».	<input type="checkbox"/> Участие в деловой игре
16.	Обобщение и систематизация изученного материала, контроль знаний.	<input type="checkbox"/> Итоговое тестирование

*** Задание повышенной сложности, выполняется по желанию студента.

РАЗДЕЛ 1. ЛИЧНОСТЬ И ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

Задание № 1. Заполните самостоятельно поле для ответа или выберите ответы из предложенного списка:

Чем отличается педагог профессионального обучения (преподаватель колледжа) от школьного учителя-предметника? Назовите особенности профессионально-педагогической деятельности, характерной для преподавателей колледжей, вузов.



В каком году было открыто первое в нашей стране учебное заведение по подготовке педагогов профессионального обучения?



- а) 1910 г.
- б) 1918 г.
- в) 1920 г.
- г) 1922 г.

Первыми специализированными вузами по подготовке педагогов профессионального обучения в нашей стране были:



- а) Петроградский техникопедагогический институт (ПеТеПи)
- б) Московская сельскохозяйственная академия им. К.А. Тимирязева (МСХА)
- в) Лосиноостровский агропединститут (ЛАПИ)
- г) Свердловский инженерно-педагогический институт (СИПИ)

Как называли мастеров производственного обучения в 1920-30-е гг.?



- а) руководитель практических работ
- б) инструктор производственного обучения
- в) преподаватель практических работ в мастерских
- г) преподаватель вспомогательных предметов

Прочтите теоретические положения и практические рекомендации, сформулированные учеными-основоположниками профессионально-педагогического образования. Какие из них сохранили свою актуальность до настоящего времени?



- а) о равной значимости специальной (производственной) и педагогической составляющих подготовки инженера-педагога (М.М. Рубинштейн, С.Я. Купидонов)
- б) об определении содержания подготовки педагога профессионального образования на основе деятельностного подхода – исходя из перечня и характеристики функциональных обязанностей его как специалиста (М.М. Рубинштейн)
- в) об обязательном овладении рабочей профессией как одной из составляющих подготовки педагога профессионального образования (С.Е. Гайсинович)
- г) об обязательном систематическом повышении как инженерной (производственной), так и педагогической квалификации преподавателя специальных дисциплин (С.Я. Купидонов)
- д) о введении системы контрактов профтехнических учебных заведений со

студентами – будущими педагогами профессионального образования, обучающимися в системе специального педагогического образования (И.А. Каиров)



Сколько лет кафедры педагогики и психологии профессионального образования осуществляет подготовку педагогов профессионального обучения?

- а) более 20 лет
- б) более 40 лет
- в) более 80 лет
- г) более 100 лет

Задание № 2. Изучите ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям) и ответьте на следующие вопросы:



Что является областью профессиональной деятельности выпускника?



В каких сферах профессиональной деятельности выпускники смогут осуществлять свою профессиональную деятельность?



Смогут ли выпускники осуществлять профессиональную деятельность в других областях и сферах профессиональной деятельности? Если да, то при каких условиях?



К решению каких типов задач профессиональной деятельности готовятся выпускники?

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) – совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки. ФГОС обеспечивает государственные гарантии уровня и качества образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации основных образовательных программ и результатам их освоения.

Соответствие содержания и качества подготовки обучающихся требованиям ФГОС проверяется в ходе государственной аккредитации. Наличие свидетельства о государственной аккредитации обуславливает право вуза выдавать документ об образовании (диплом) государственного образца.

Задание № 3. Проанализируйте перечень общепрофессиональных компетенций, которые должны быть сформированы у выпускника в ходе освоения программы бакалавриата. Какие из этих компетенций у Вас уже сформированы или частично сформированы? Укажите учебные дисциплины, изучение которых способствовало формированию этих компетенций.

ОПК-1	
ОПК-2	
ОПК-3	
ОПК-4	
ОПК-5	
ОПК-6	
ОПК-7	
ОПК-8	
ОПК-9	

Общепрофессиональная компетенция (ОПК) – способность успешно действовать на основе умений, знаний и практического опыта при решении задач профессиональной деятельности.

Таким образом, способность выпускника решать задачи профессиональной деятельности обеспечивается за счет формирования у него соответствующих компетенций. Знания, умения, навыки являются этапами освоения деятельности, т.е. промежуточными продуктами обучения.

Задание № 4. Подготовьте эссе на тему «Мой любимый/нелюбимый педагог».

Примерная структура эссе

1. Описание статуса учебного заведения (школа, лицей, колледж, вуз; его место нахождения (город, населенный пункт), краткая характеристика педагогического состава и контингента обучающихся);

2. Общие сведения о преподавателе (пол, возраст, стаж работы, образование, преподаваемая дисциплина);

3. Описание личностных и профессиональных качеств педагога, ситуаций, в которых проявились эти качества;

4. Описание интересных педагогических находок.

Эссе – небольшая по объему письменная работа на тему, предложенную преподавателем. Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного мышления и письменного представления собственных умозаключений. Эссе должно содержать четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию.

 **Отчет о выполнении задания загружается на портал sdo.timacad.ru**

Подборка художественных фильмов о профессии педагога, учителя и наставника

1. **Первоклассница** (СССР, 1948)

Жанр: детский. Режиссёр: Илья Фрэнз. По одноименной пьесе Щварца.

2. **Доживем до понедельника** (СССР, 1968)

Жанр: мелодрама, драма. Режиссёр: Станислав Ростоцкий.

3. **Розыгрыш** (СССР, 1976)

Жанр: мюзикл, мелодрама. Режиссёр: Владимир Меньшов
Ремейк (Россия, 2008) Жанр: мелодрама. Режиссёр: Андрей Кудиненко.

4. **Класс** (Entrelesmurs) (Франция, 2008) Жанр: драма. Режиссёр: Лоран Канте.
Аналог: Класс (Klass) (Эстония, 2007) Жанр: драма. Режиссёр: Ильмар Рааг.

5. **Выскочка** (США, 1999)

Жанр: мелодрама, комедия. Режиссёр: Александр Пэйн.

6. **Последний урок** (Lajournéedelajure) (Бельгия, Франция 2008)

Жанр: драма. Режиссёр: Жан-Поль Лильенфельд.

7. **Дневник директора школы** (СССР, 1975)

Жанр: драма, семейный. Режиссёр: Борис Фрумин.

8. **Доброта** (СССР, 1977)

Жанр: драма. Режиссёр: Эдуард Гаврилов.

9. **Общество мертвых поэтов** (США, 1989)

Жанр: драма, комедия. Режиссёр: Питер Уир.

9. **Школа Саммерхилл** (Великобритания, 2008)

Жанр: драма. Режиссер: Джон Ист.

10. **Профессиональный риск** (Франция, 1967)

Жанр: драма. Режиссёр: Андре Кайат.

11. **Короткометражный фильм «Урок экологии»**(Россия, 2019)

Жанр: драма, комедия. Режиссёр: Иван Соснин.

12. **Надо мною солнце не садится** (Россия, 2019)

Жанр: драма, комедия. Режиссёр: Любовь Борисова.

13. **Нормальный только я** (Россия, 2021)

Жанр: комедия. Режиссёр: Антон Богданов.

Задание № 5. Посмотрите художественные фильмы. Ответьте на вопрос: возможно ли сегодня повысить престиж профессии педагога с помощью создания новых художественных, документальных и мультипликационных фильмов, социальной рекламы?



Задание № 6. Используя примерный список отберите 5 позиций, которые можно рассматривать как главные профессионально значимые, фундаментальные качества педагога профессионального обучения²:



1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

Примерный список профессионально значимых качеств педагога

- | | |
|--|--|
| 1. Выразительность | 16. Системность мышления |
| 2. Доминантность (лидерство) | 17. Способность к анализу |
| 3. Инициативность | 18. Способность понять другого |
| 4. Интерес и симпатия к молодому поколению | 19. Стрессоустойчивость |
| 5. Критичность мышления | 20. Терпение и выносливость |
| 6. Настойчивость | 21. Терпимость к другому мнению |
| 7. Общительность | 22. Уверенность в своих силах |
| 8. Объективность | 23. Умение слушать |
| 9. Оптимизм | 24. Устойчивость к рутинной деятельности |
| 10. Организованность | 25. Фантазия и творческие способности |
| 11. Открытость новому | 26. Чувство юмора |
| 12. Развитая монологическая речь | 27. Эмоциональность |
| 13. Развитая способность к диалогу | 28. Эмпатия |
| 14. Рефлексивность | 29. _____ |
| 15. Самокритичность | 30. _____ |

² Профессиональная педагогика в 2 ч. Часть 1 : учебное пособие для вузов / В. И. Блинов [и др.] ; под общей редакцией В. И. Блинова. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 374 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00153-2. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. с. 72 – URL: <https://urait.ru/bcode/471526/p.72>.

Задание № 7. Заполните карту своего педагогического потенциала, используя примерный список профессионально значимых качеств педагога (при необходимости список может быть расширен) и предложите программу самовоспитания.

	Сильные стороны	Слабые стороны (дефицит)
Невозможно изменить		
Может быть изменено		

Программа самовоспитания:



Задание 8. Ознакомьтесь с условиями задачи и ответьте на поставленные вопросы:

Задача 1

Получив на одном из первых занятий по педагогике задание: написать сочинение на тему «Мой любимый или нелюбимый педагог», я стала в памяти перебирать всех школьных учителей, у которых мне довелось учиться. Среди них было много хороших, заслуживающих внимания педагогов, но мне захотелось рассказать об учителе истории. Наша учительница истории работала с нами три года, и все это время держала нас в постоянном страхе. Она могла поставить за урок 10 двоек. У каждого их было столько, что мы уже не считали. Девочки выходили к доске, едва сдерживая слезы. Естественно, было не до ответа. Единственной мыслью было – только бы она поскорее меня отпустила. Помню однажды Раиса Ивановна заболела, ее не было целых две недели, для нас наступил праздник. Конечно, она дала нам много знаний, причем прочных, но какой ценой они дались нам! До сих пор с содроганием вспоминаю эти уроки истории».

- 1. Как вы думаете, какого педагогического стиля придерживалась учительница истории, о которой в своем сочинении рассказала студентка? Дайте оценку ее действиям.*
- 2. Существует ли зависимость между манерой поведения педагога в общении с обучающимися и характером переживаний, которые при этом у них возникают?*
- 3. К чему может привести длительное взаимодействие с преподавателем, придерживающимся данного стиля общения и руководства? Какие отрицательные свойства могут развиться у обучающихся?*



Задача 2

В школе у меня была любимая учительница. Ее звали Валентина Ивановна. Свой предмет (химию) она знала хорошо и постоянно стремилась сообщить нам что-то новое. Но мы всегда чувствовали, что ее рассказ – лишь маленькая частица того, что она знает. К химии я относился долгое время весьма равнодушно, но радость общения с учительницей, охватывающая всех нас перед ее уроком, послужила тому, что я и многие мои одноклассники стали посещать кружок «Чудеса химии в повседневной жизни». У Валентины Ивановны были любимые ученики, но это проявлялось лишь в повышенной требовательности к ним. Все чувствовали, что она равнодушна к каждому. В старших классах мы позволяли себе спорить с ней. Это были хорошие споры. Она выходила победительницей в любом случае: и, если последнее слово оставалось за ней, и, если оно оставалось за нами. Она радовалась, если ученики заставляли ее поднимать "руки вверх" – так она всегда говорила.

- 1. Как вы думаете, в чем причина успеха преподавателя химии?*
- 2. Каким требованиям должен отвечать современный педагог?*
- 3. Какой педагогический стиль демонстрирует преподаватель?*



Задача 3

Когда Артем Федотов – молодой, подающий надежды физик, окончивший МГУ и работающий в НИИ ядерной физики – вдруг ушел работать в колледж простым преподавателем физики, его друзья и коллеги онемели от изумления. Почему в колледж? – недоуменно спросил кто-то из коллег. Уж если преподавать, то хотя бы в университете.

– Знаете, – ответил Артем Игоревич – когда я учился в МГУ, у нас вел философию удивительный преподаватель, я у него понял, что если когда-нибудь буду учить кого-нибудь физике, то это будет наука мировоззренческая. Понимаете, нет физики школьной и вузовской, есть шесть общих положений, и, если их понять, мир выстроится в сознании и выяснится: все,

во что верит человек, можно показать. Физике нужно учить и физикой можно увлечь каждого, не перегружая при этом студента.

В колледж Артем Игоревич принес две страсти: физику и музыку (кроме всего прочего он виртуозно играл на гитаре), а главное – самого себя, прямо скажем, не слишком похожего на традиционного учителя. Здесь все "пришлось ко двору": и преданность науке, и не скрываемое пренебрежение к рутине, и даже, если хотите, незамутненность сознания некоторыми педагогическими догмами. Ему открылось то особое упоение, которое есть только в педагогическом труде.

Раньше – признается молодой преподаватель – я впадал в грех – увлекался работой с сильными студентами, а слабых терпел. Теперь мною овладел азарт – все должны меня понимать. И принимать мою науку. Тут такое невспаханное поле, что у меня, знаете ли, четкое ощущение – я занимаюсь фундаментальными проблемами.

1. *В чем успех молодого преподавателя? Каковы секреты его преподавания?*
2. *Какой положительный опыт вы можете взять на вооружение?*
3. *Какими профессионально важными качествами должен обладать современный педагог?*



Задача 4

Заместитель директора колледжа по учебно-воспитательной работе, посетив урок молодой преподавательницы, выразила некое недовольство: «У вас странная манера делать замечания на уроке» – сказала заместитель директора, обращаясь к молодой преподавательнице – Елене Сергеевне. Вот, например, «Карпова, греческий профиль Сафроновой, конечно, достоин внимания, но не на уроке»; «Слепцова, ты рискуешь до смерти замучить соседку своими интеллектуальными разговорами».

– Что же здесь криминального? – возразила ей Елена Сергеевна.

– Видите ли, – продолжила она громко, чтобы ее слышали все сидящие в учительской преподаватели, – я не считаю нужным заигрывать со студентами, опускаться до их уровня. Может быть, я не права. Но душевный контакт на уроке, простите меня, это маниловщина. У кого-то такой контакт вероятен, но я думаю, что он только мешает на уроке. Он перегружает отношения дополнительными эмоциями и ослабляет педагогическую требовательность.

1. *Как вы считаете, кто из них прав? Проанализируйте разговор замдиректора и молодой преподавательницы. Выскажите свое мнение.*
2. *Какие педагогические требования должны лежать в основе замечаний преподавателя на уроке и его отношений с обучающимися?*
3. *Как вы думаете, допустимы ли шутка, ирония, смех в работе преподавателя? Как вы понимаете выражение К. Д. Ушинского о том, что на занятиях "должна царствовать серьезность, допускающая шутку"? При каких условиях шутка, смех будут воспитательным инструментом в руках педагога?*



Задача 5

Идет урок в группе ЭЛ-201. За окном светит солнце, в аудитории царит благоприятная атмосфера. Екатерина Сергеевна, не отводя взгляда, смотрит на высокого парня с тщательно уложенными волосами.

– Кириллов, может, ты хоть сегодня пойдешь отвечать?

– Я не знаю, что отвечать – в тон ей произносит юноша. Все, контакт нарушился. Стороны продолжают "холодную войну".

– Почему не знаешь?

– Не учил.

– Почему не учил?

– Не хотелось.

На следующий день Екатерина Сергеевна снова пришла на занятие в группу ЭЛ-201. Первым, кого она увидела, войдя в аудиторию, был Кириллов. Он сидел, развалившись на парте, и с недоброй ухмылкой следил за каждым ее движением. Екатерине Сергеевне стало не по себе. Сейчас он обязательно что-нибудь «выкинет», чтобы обидеть меня – подумала она. В груди у нее поднималось тяжелое и страшное чувство ненависти к этому подростку, чувство, которое до сих пор лежало под спудом, укрытое обязательной вежливостью.

1. Как вы оцениваете поведение обоих участников? Что послужило основой конфликта между подростком и преподавателем?

2. Имеет ли преподаватель право на гнев и недовольство?

3. Какие личностные качества должны быть присущи преподавателю?



Задание № 9. Подготовьтесь к дискуссии на тему «Может ли компьютер заменить преподавателя?».

Правила проведения дискуссии

1) Каждый участник должен занять определенную позицию («да», если он согласен с данным высказыванием, «нет», если не согласен) и аргументировать ее;

2) Говорит всегда только один человек. При ответе необходимо встать. Каждый участник высказывает только своё мнение, не основываясь на мнениях других людей (если мнения совпадают, участник может частично повторить слова другого, но не ссылаться на него);

3) В ходе размышления над проблемой участники имеют право менять свое мнение.

Дискуссия – метод обучения, направленный на развитие критического мышления и коммуникативных способностей, предполагающий целенаправленный и упорядоченный обмен мнениями. В основе дискуссии лежит противоречие, которое отражает противоположные взгляды участников на один и тот же предмет обсуждения.

Участие в дискуссии учит студентов применять полученные знания на практике, формулировать свои мысли, аргументировать их. В процессе дискуссии студенты учатся слушать и слышать собеседника, взаимодействовать, принимать другую точку зрения, понимают, что разные позиции имеют право на существование. Диалог и обмен мнениями расширяет их кругозор, способствует выработке нового знания.

Задание № 10. Закончите фразу «Думая о будущем педагогической профессии, я понял ... »



Задание № 11. В процессе изучения темы появилось ли у вас новое понимание педагогической профессии? Видите ли Вы себя в этой профессии?



ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ № 1

Наглядно-образное представление «идеального педагога»

Для визуализации образа идеального педагога можно использовать привычные для этой цели средства (цветные фломастеры, краски, карандаши) или воспользоваться графическими редакторами (GIMP, Paint.NET, AdobeIllustrator (аналог - Inkscape), CorelDraw, Photoshop и др.) или онлайн-сервисами (Desygner, Figma, Visme, Snappa, Venngage, DesignCap и др.).

Наглядно-образные представления выполняют в педагогической деятельности ряд важнейших функций. Они помогают обобщить и запомнить изучаемый материал, а также способствуют более длительному сохранению его в памяти и быстрому его воспроизведению. Овладение техникой визуализации учебной информации, умение представить ее в виде ясного простого рисунка имеют большое значение для будущего преподавателя.

Различные техники и способы визуализации учебного материала оживляют образовательный процесс, позитивно воспринимаются обучающимися и положительно сказываются на результатах обучения.

 **Отчет о выполнении задания загружается на портал sdo.timacad.ru**

КЕЙС-ЗАДАНИЕ

«Как не сгореть на работе»

Представьте, что Вы уже несколько лет работаете преподавателем в колледже. Последние две недели выдались очень тяжелыми: у вас было много занятий, вы подменяли заболевшего коллегу в других группах, параллельно с этим проходили курс повышения квалификации. Каждый день расписан по минутам. В результате напряженной работы у вас болит спина, шея, мучают головные боли, наблюдается астенопия (зрительное утомление), ваш голос осип. Студенты не проявляют никакого интереса к Вашему предмету, пропускают занятия, Вы чувствуете себя эмоционально опустошенными. Чтобы восстановиться, Вам нужен отдых.

- 1) Спланируйте выходные так, чтобы полностью восстановиться.
- 2) Подумайте, какие полезные привычки могут помочь справиться с большой нагрузкой и при этом сохранить здоровье.
- 3) Изучите разные методики профилактики стресса и эмоционального выгорания («Антистрессовый режим дня», «Ритмизация учебной нагрузки», «Профилактика радостью» и др.) Какие из них Вы могли бы использовать в своей будущей профессиональной деятельности?



При выполнении задания можно воспользоваться учебным пособием: Сергеев И.С., Основы педагогической деятельности: Учебное пособие. – СПб. : Питер, 2004. – 316 с.



✉ **Отчет о выполнении задания загружается на портал sdo.timacad.ru**

Кейс-метод (от английского case – случай, ситуация) является одним из популярных методов обучения в современных профессиональных образовательных организациях. Суть его в том, что студентам предлагают осмыслить реальную жизненную ситуацию, описание которой одновременно отражает не только какую-либо практическую проблему, но и актуализирует определенный комплекс знаний, который необходимо усвоить при разрешении данной проблемы. При этом сама проблема не имеет однозначных решений.

ТЕМЫ ДЛЯ ДОКЛАДОВ

1. Модели профессиональной деятельности преподавателя («модель адаптивного поведения» и «модель личностно-профессионального развития»).
2. Факторы, препятствующие профессионально-личностному развитию (страхи, мифы общественного сознания, стереотипы).
3. Рефлексия как инструмент личностно-профессионального развития преподавателя.
4. Стрессы и «эмоциональное выгорание» преподавателя. Профилактика стресса и «эмоционального выгорания преподавателя».
5. Стили педагогического общения (авторитарный, демократический, либеральный).



При подготовке используйте Профессиональная педагогика в 2 ч. Часть 1 : учебное пособие для вузов / В.И. Блинов [и др.] ; под общей редакцией В. И. Блинова. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 374 с.



Требования к устному выступлению и критерии оценки

- | | |
|--|--------------|
| 1. Соответствие содержания доклада заявленной теме, соблюдение временного регламента (7 мин.) | 0 – 0,5 балл |
| 2. Содержание и оформление слайд-презентации, умение дидактически правильно использовать презентацию в качестве наглядности | 0 – 1,5 балл |
| 3. Эмоциональность выступления (использование соответствующих тексту доклада мимики, жестов, пантомимики; перемещение по аудитории, визуальный и эмоциональный контакт с аудиторией; речевые акценты в выступлении и т.д.) | 0 – 1 балл |
| 4. Дидактическая грамотность выступления (умение расставить смысловые акценты, применение вербальных и невербальных средств организации дисциплины, построение грамотной научной речи, отсутствие слов-паразитов) | 0 – 1 балл |
| 5. Этика взаимоотношения с аудиторией и оппонентами (умение тактично выслушать вопросы, замечания и ответить на них) | 0 – 1 балл |

Прочтите и вдумайтесь в эти слова

К педагогическому делу надо призывать, как к делу морскому, медицинскому или тому подобным, не тех, которые стремятся только обеспечить свою жизнь, а тех, которые чувствуют к этому делу и к науке сознательное призвание и предчувствуют в нем свое удовлетворение, понимая общую народную надобность.

Дмитрий Иванович Менделеев

Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель. Если учитель имеет только любовь к ученику, как отец, мать, – он будет лучше того учителя, который прочел все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он – совершенный учитель.

Лев Николаевич Толстой

Учитель живёт до тех пор, пока учится, если он перестает учиться – в нём умирает учитель.

Константин Дмитриевич Ушинский

РАЗДЕЛ 2. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ

ПЕДАГОГИКА КАК НАУКА: ОБЪЕКТ, ПРЕДМЕТ, ЗАДАЧИ

Задание №1. Заполните самостоятельно поле для ответа или выберите ответы из предложенного списка:



Педагогика – это _____



Когда педагогика стала самостоятельной наукой?

- А) 1776 г.
- Б) 1620 г.
- В) 1634 г.
- Г) 1867 г.



Что определило возникновение педагогики как науки?

- А) Прогресс науки и техники.
- Б) Биологический закон сохранения рода.
- В) Забота родителей о счастье детей.
- Г) Объективная потребность в подготовке человека к жизни и труду.



Кого в Древней Греции называли педагогом?

В каких произведениях изложили свои педагогические взгляды Я.А. Коменский, К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой и др.? Используя стрелки установите соответствие между авторами и их произведениями.



- | | |
|----------------|---|
| Я.А. Коменский | «Человек как предмет воспитания», 1868 г. |
| К.Д. Ушинский | «Великая дидактика», 1634 г. |
| Л.Н. Толстой | «Педагогическая антропология», 1867 г. |
| | «Дневник Яснополянской школы», 1862 г. |

Сформулируйте объект и предмет современной педагогической науки:



Объект – _____

Предмет – _____

Охарактеризуйте эзотерическую парадигму образования. Как Вы к ней относитесь?



Видите ли, вы сильные стороны знаниевой парадигмы? Если да, то в чем они заключаются?



Раскройте смысл технократической парадигмы. В чем состоят ее преимущества и недостатки?



Назовите известных Вам представителей гуманистической педагогики. Сформулируйте свою оценку гуманистической парадигмы.



В чем сущность непрерывного образования? Чем обусловлена его необходимость?



Как компетентностный подход изменил представления о требованиях к результатам подготовки выпускника?



ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ № 2***

Вас пригласили принять участие в съемках художественного фильма, касающегося педагогики, в качестве консультанта. Подумайте, какую информацию или советы Вы могли бы в первую очередь дать актерам и сценаристу? Вы можете выбрать эпоху, о которой повествует фильм, из предложенных ниже.

- СССР 1970-х годов;
- Средневековье в контексте любой страны;
- Античность;

- Будущее (такой фильм может быть как научно-фантастическим, так и претендовать на большую реалистичность).

Оформите ваш текст в виде информационного буклета или инструкции, обращенной к актерам и/или сценаристу. Обратите внимание на то, что актеры и сценаристы не обладают специальными знаниями в области педагогики.

 **Отчет о выполнении задания загружается на портал sdo.timacad.ru**

 **Прочтите и вдумайтесь в эти слова**

Если педагогика хочет воспитывать человека во всех отношениях, то она должна прежде узнать его тоже во всех отношениях.

Константин Дмитриевич Ушинский

Мы лишаем детей будущего, если продолжаем учить сегодня так, как учили этому вчера.

Джон Дьюи

В педагогике, возведенной в степень искусства, как и во всяком другом искусстве, нельзя мерить действия всех деятелей по одной мерке, нельзя закабалить их в одну форму; но, с другой стороны, нельзя и допустить, чтобы эти действия были совершенно произвольны, неправильны и диаметрально противоположны.

Николай Иванович Пирогов

ОСНОВНЫЕ КАТЕГОРИИ ПЕДАГОГИКИ

Задание №1. Заполните самостоятельно поле для ответа или выберите ответы из предложенного списка:

К основным категориям педагогики относятся:



1. _____
2. _____
3. _____

Чем отличаются понятия «образование» и «обучение»?





При ответе на вопрос используйте конспект лекции, а также определения из Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2.



Сравните понятия «развитие личности» и «формирование личности».



Задание №2. Используя стрелки установите соответствие между понятиями и их определениями:

ВШСС	целенаправленный специально организованное, управляемое и контролируемое воздействие коллектива и педагогов на воспитуемого с целью формирования у него заданных сторон личности (опыта, психических свойств и личностных качеств), осуществляемое в образовательных и воспитательных учреждениях.
ВШПС	процесс и результат взаимодействия педагогов и воспитуемых, организуемый в условиях образовательных и воспитательных учреждений и направленный на решение конкретных воспитательных задач (осуществляется в рамках внеклассной воспитательной работы).
ВУСС	процесс передачи старшими и усвоение новыми поколениями исторически сложившегося опыта, необходимого для развития общества и жизни в нем человека.
ВУПС	целенаправленное, специально организованное воздействие на человека социальных институтов (семьи, образовательных и воспитательных учреждений, средств массовой информации, трудовых коллективов, литературы, искусства и др.) с целью формирования у него личностного опыта, взглядов и убеждений, развития психических свойств и личностных качеств в соответствии с социальным заказом общества.

Задание №3. В свое время К.Г. Юнг в отношении психологии заметил: «...употребляя термин, мы должны определить его значение, в противном случае мы будем говорить на невразумительном языке, а для психологии это просто несчастье»³. Можно ли отнести это утверждение к педагогике? В чем заключается проблема развития понятийно-терминологического аппарата педагогики?



Прежде чем ответить на вопрос, проанализируйте учебники по педагогике разных авторов, обратите внимание на определения основных педагогических терминов.

ПОДБОРКА УЧЕБНИКОВ

1. Педагогика: учебник и практикум для вузов / Л.С. Подымова [и др.]; под общей редакцией Л.С. Подымовой, В.А. Слостенина. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 246 с.



2. Кузнецов, В. В. Общая и профессиональная педагогика : учебник и практикум для вузов / В. В. Кузнецов. - 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 156 с.



3. Коджаспирова, Г. М. Общие основы педагогики : учебник для вузов / Г. М. Коджаспирова. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. - 151 с.



4. Профессиональная педагогика в 2 ч. Часть 1 : учебное пособие для вузов / В.И. Блинов [и др.] ; под общей редакцией В. И. Блинова. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 374 с.



³ Юнг, К.Г. Аналитическая психология [Текст] / К.Г. Юнг. – СПб. : МЦНК и Т «Кентавр», Институт личности ИЧП «Палантир», 1994. – С. 20.

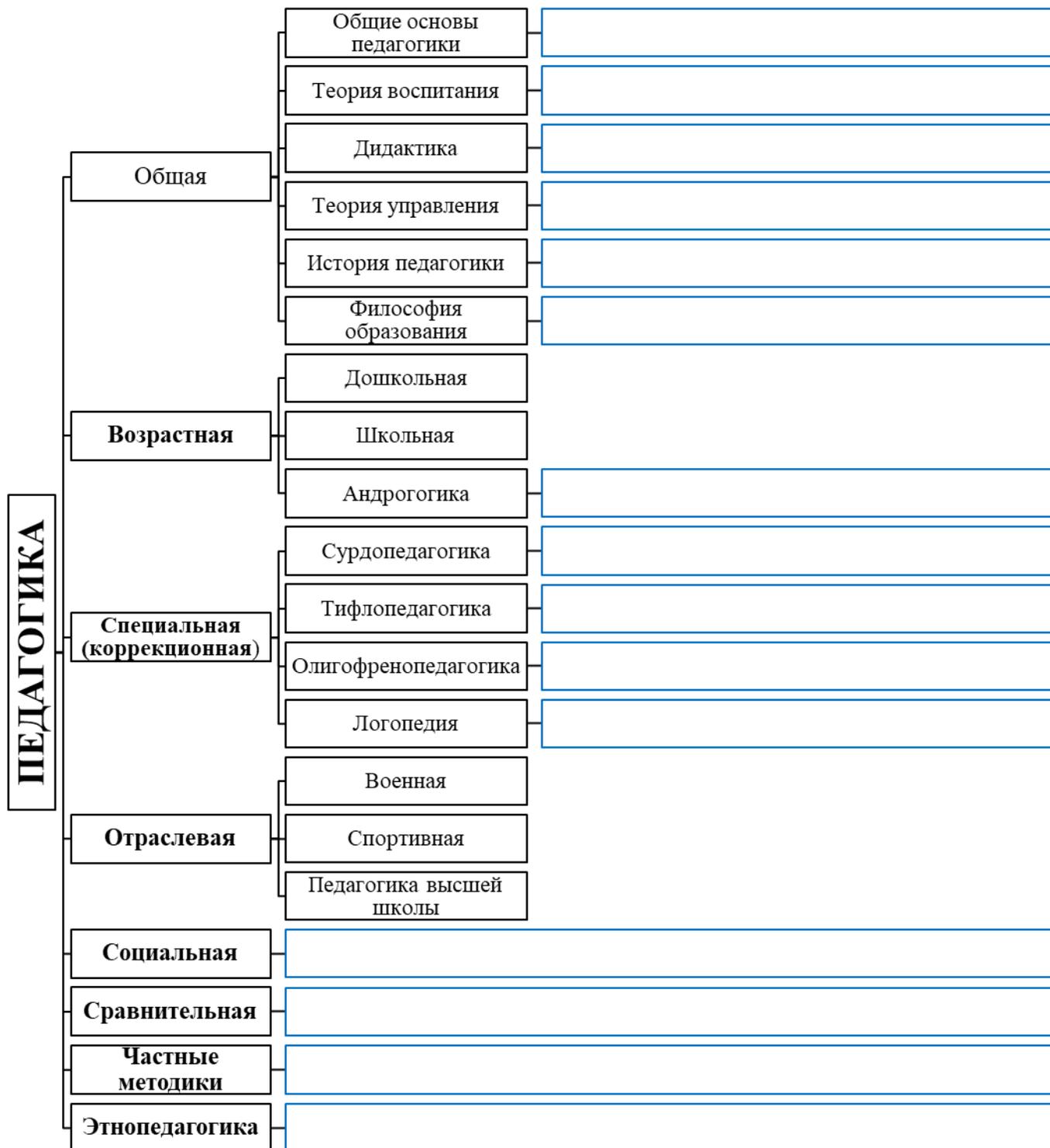
 **Прочтите и вдумайтесь в эти слова**

«Нет мысли вне ее выражения в языке, и поиски слова – это, в сущности, поиски мысли. <...> Колоссальное значение имеет терминология. Если ученый создает сотни новых терминов – он разрушает науку, десятки – поддерживает ее, два-три – двигает науку вперед».

Ученый-филолог XX века, Д.С. Лихачев

СИСТЕМА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАУК (ОТРАСЛИ ПЕДАГОГИКИ)

Задание №1. Охарактеризуйте систему педагогических наук. Заполните самостоятельно поле для ответа.



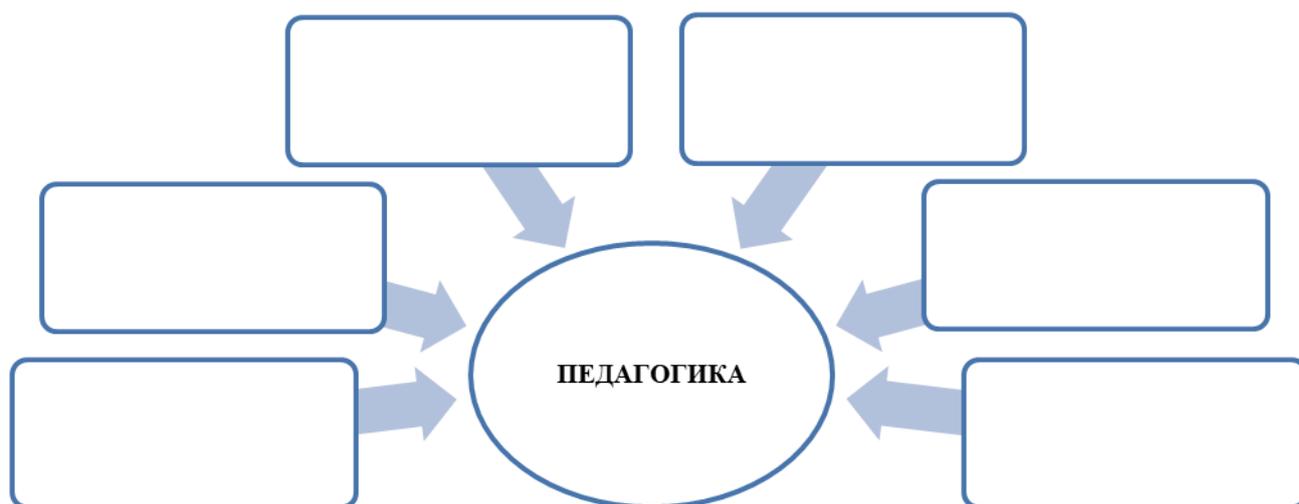
Задание №2. Какая отрасль педагогики решает следующие задачи?

№ п/п	Педагогическая задача	Отрасль педагогики
1.	Формирование правовой компетенции студентов медицинского института	
2.	Формирование здорового образа жизни у слабовидящих воспитанников	
3.	Возрождение прогрессивных народных традиций якутской семьи в социальной работе	
4.	Актуализация профессионально-этического потенциала студента в учебно-воспитательном процессе вуза	
5.	Выявить психолого-педагогические и психомоторные особенности развития умственно отсталых детей школьного возраста	
6.	Выявить сущность традиций трудового воспитания России второй половины XIX - начала XX в. как педагогического явления	
7.	Обосновать приоритетные принципы и ведущие направления коррекции речевых нарушений у детей с задержкой психического развития	
8.	Обосновать систему принципов оптимизации обучения инженера профессиональным дисциплинам в системе его многоуровневого образования	
9.	Определить условия совершенствования содержания и форм социальной работы с семьей	
10.	Рассмотреть систему взглядов К.А. Тимирязева на ученого и преподавателя, как носителя нравственных устоев, на ответственность науки за судьбы человечества	
11.	Разработать методику организации дифференцированного обучения школьников базовому курсу информатики на основе использования компьютерной диагностики знаний	
12.	Обосновать социально-педагогические условия коррекции отклоняющегося поведения подростков	
13.	Обосновать условия индивидуализации самостоятельной работы студентов-заочников в процессе изучения педагогических дисциплин	
14.	Формирование духовно-нравственной культуры будущих педагогов дошкольных образовательных учреждений	
15.	Дифференциальная диагностика минимальных проявлений речевой патологии у детей при сходных нарушениях произносительной стороны речи	
16.	Разработать и внедрить учебно-методический комплекс «Охрана труда при строительстве объектов промышленного и гражданского назначения», направленный на формирование профессиональной компетентности по безопасности труда у рабочих строительных профессий	
17.	Реализация педагогического наследия М. Монтессори в профессиональной подготовке учителя	
18.	Развитие преемственности школьного и вузовского образования в условиях введения профильного обучения в старшем звене средней школы	

19.	Воспитание профессиональных ценностей у курсантов военных институтов войск национальной гвардии	
20.	Развитие научно-исследовательской мобильности аспирантов в системе подготовки кадров высшей квалификации	

МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ, СВЯЗЬ С ДРУГИМИ НАУКАМИ

Задание №1. С какими науками связана педагогика? Заполните самостоятельно поле для ответа.



Задание №2. Исходя из известных Вам тенденций развития общества и педагогической мысли, попробуйте определить перспективы развития системы наук о человеке. Значение каких наук возрастает? Какие новые научные дисциплины могут или должны появиться? Ответ обоснуйте.



Индивидуальное творческое задание № 3***

В целях популяризации современной педагогики некий культурный фонд предложил грантовую поддержку авторам производственных романов о ней. Производственный роман, как правило, рассказывает о судьбе человека, связанного с одной из отраслей промышленности, сельского хозяйства, науки, культуры и др. История человека раскрывается через описание его деятельности и, в свою очередь, достаточно полно ее характеризует.

Придумайте название и напишите синопсис такого романа, в основе сюжета которого должен лежать конфликт (любого рода – романтический, экономический, философский и др.), связанный со спецификой развития образования. Постарайтесь определить главную цель произведения – что именно о педагогике он должен сообщить читателю, описать героя (героев), кратко представить, каким будет развитие сюжета.

Отчет о выполнении задания загружается на портал sdo.timacad.ru

МЕТОДЫ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ: ПОНЯТИЕ, КЛАССИФИКАЦИЯ.
МЕТОДИКА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА
ПРОФЕССИОНАЛЬНО ОБУЧЕНИЯ

Задание №1. Заполните самостоятельно поле для ответа:

Методы педагогических исследований – _____



Теоретические:

- _____
- _____
- _____



Эмпирические:

- _____
- _____
- _____



Статистические методы обработки полученных данных:

- _____
- _____
- _____

НАБЛЮДЕНИЕ – _____



Виды наблюдения:







Достоинства и недостатки метода:



+

-



ТЕСТИРОВАНИЕ – _____



Дидактический тест – _____



Достоинства и недостатки метода:

+

-



Какие бывают типы вопросов в тесте? Приведите примеры вопросов разных типов

<i>Тип вопроса</i>	<i>Пример</i>



БЕСЕДА – _____



Достоинства и недостатки метода:

+

-



ИНТЕРВЬЮ – _____



Достоинства и недостатки метода:

+

—



АНКЕТИРОВАНИЕ— _____



Достоинства и недостатки метода:

+

—

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ № 4

Выполните один из вариантов проектно-исследовательской работы. Задание выполняется в микрогруппах по 3 – 4 человека.

Вариант 1



В соответствии с выбранной задачей исследования проведите беседу со студентом. Составьте план беседы. Выберите подходящее для беседы время и место, продумайте способы фиксации получаемой в беседе информации.

Примерный план беседы

1. Представиться;
2. Немного узнать о собеседнике;
3. Пояснить тему и цель беседы;
4. Задать вопросы, вывести собеседника на обсуждение темы;
5. Выслушать ответы, суждения, отношение к теме;
6. Поблагодарить собеседника.

Вариант 2



В соответствии с выбранной задачей исследования проведите интервью со студентом. Составьте план интервью. Подготовьте вопросы по теме. Договоритесь о проведении интервью, назначьте время. Проведите интервью под аудио или видеозапись.

В процессе интервью интервьюер задаёт вопросы опрашиваемому (респонденту), при этом он не ведёт с ним активного диалога, не высказывает своего мнения и открытой личной оценки на ответы респондента.



Вариант 3

Проведите опрос мнения студентов по выбранной проблеме. Составьте анкету для опроса. С помощью Google Формы или другого онлайн-сервиса опросите студентов своей группы. Представьте результаты анкетирования в виде таблицы, диаграммы.

Примерная структура анкеты

I. Водная часть

Задача вводной части анкеты – пробудить желание респондента отвечать на вопросы анкеты.

Обращение (например, уважаемый студент)

Данные организации (учреждения), проводящей опрос.

Цель и задачи исследования, значимость решения поставленных задач.

Значимость роли респондента для решения этих задач.

Гарантия анонимности.

Инструкции по заполнению анкеты.

Выражение благодарности респонденту.

II. Основная часть

Контактные вопросы, основная цель которых – заинтересовать респондента проблемой, облегчить ему процесс включения в работу.

Основные вопросы – ответы на них дают информацию по интересующей исследователя проблеме. Содержание этих вопросов должно соответствовать цели и задачам исследования. Вопросы можно располагать по блокам, можно вперемешку. Самые сложные вопросы лучше располагать в середине анкеты.

Заключительные вопросы, основная задача которых – снять психологическое напряжение у респондентов, дать почувствовать, что проделана серьезная и нужная работа. В связи с возможной усталостью опрашиваемого, это должны быть наиболее простые вопросы, ответы на которые не требуют сильного напряжения памяти, внимания и т. п.

III. Паспорт анкеты

Вопросы, отражающие социально-демографические характеристики респондента (пол, возраст, образование и др.). Они могут располагаться как в начале, так и в конце анкеты.

Задачи исследования:

1. Изучить мнения студентов об организации учебного процесса в вузе.
2. Изучить мнения студентов об организации внеучебной работы студентов (кружки, спортивные секции, творческие объединения, студенческие организации).
3. Изучить мнения студентов о работе кураторов и наставников учебной группы.
4. Изучить мнения студентов о качестве работы преподавателей вуза.
5. Изучить мнения студентов об организации работы пунктов общественного питания.
6. Изучить мнения студентов о стипендиальном обеспечении и мерах социальной поддержки студентов вуза.
7. Изучить мнения студентов о материально-техническом обеспечении и оснащении образовательного процесса (оборудование учебных аудиторий, библиотеки, спортивных объектов, доступ к ЭИОС, возможность подключения к сети Internet и пр.).

✉ **Отчет о выполнении задания загружается на портал sdo.timacad.ru**

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС ПОНЯТИЕ, СТРУКТУРА, ТЕОРИЯ ЦЕЛОСТНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА

Задание № 1. Заполните самостоятельно поле для ответа:

$$ППр = [] \sum \frac{[] + []}{СпОрОбСс} \Rightarrow \frac{[] + [] + []}{C_1 + C_2} = R \begin{matrix} \nearrow [] \\ \rightarrow [] \\ \searrow [] \end{matrix}$$



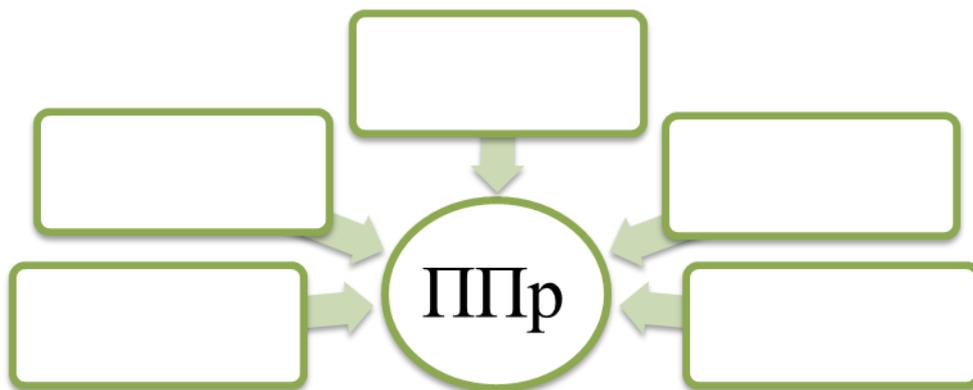
- где, ППр – _____
- Ц – _____
- Σ – _____
- П – _____
- Уч. – _____
- СпОрОбСс – _____
- О – _____
- В – _____
- Р – _____
- С₁ – _____
- С₂ – _____
- R – _____
- ЗУН – _____
- ЛК – _____
- Пс.М – _____



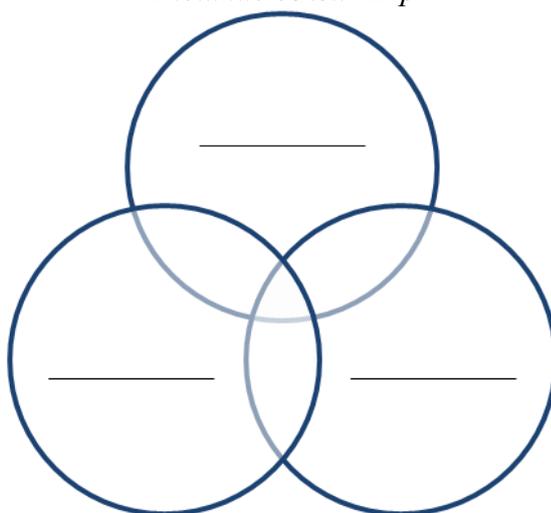
Педагогических процесс – _____



Структура ППр. Системный подход.



Внешние связи ППр



Внутренние связи (компоненты) ППр

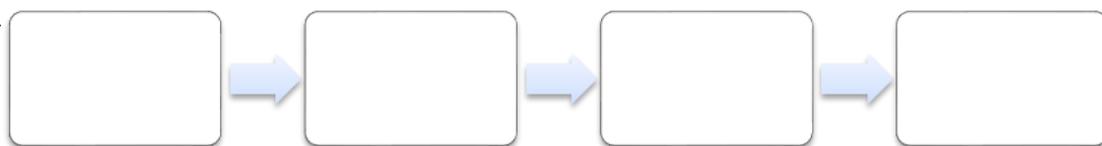


Согласно теории целостного ППр основными характеристиками ППр как сложной системы являются:

- _____
- _____
- _____



Структура ППр. Функционально-деятельностный подход.



Структура ППр. Организационно-управленческий подход.

Подготовительный этап

Основной этап

Заключительный этап



Задание № 2. Вспомните из курса психологии, какой специальный прием использовался в первом задании для запоминания определения ППР и его структурных компонентов? Дайте оценку данному приему.



Прочтите и вдумайтесь в эти слова

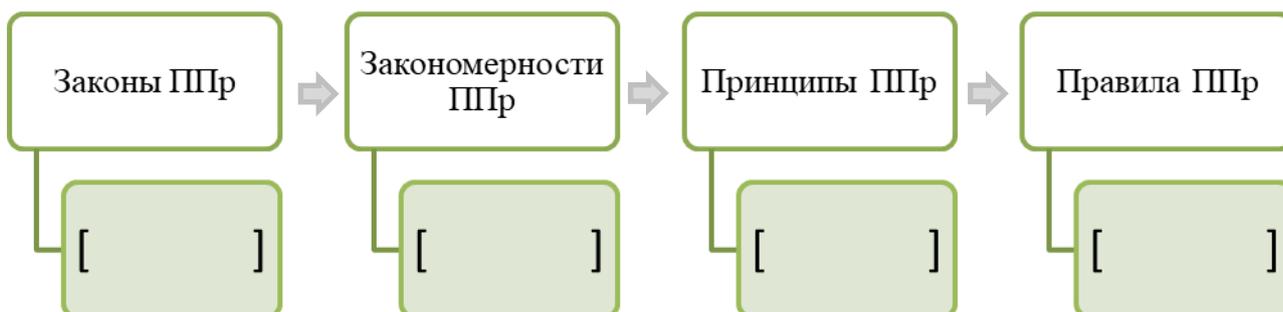
И воспитание, и образование нераздельны. Нельзя воспитывать, не передавая знания, всякое же знание действует воспитательно.

Лев Николаевич Толстой

ЗАКОНЫ И ЗАКОНОМЕРНОСТИ ПРИНЦИПЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА



Задание № 1. Установите соответствие между понятиями законы, закономерности, принципы, правила ППР и их ключевыми характеристиками:



А1 Объективные существенные, устойчивые, повторяющиеся связи между составными частями, компонентами ППp, а также между ППp и более широкими общественными явлениями.

Б1 Определенная система исходных основополагающих идей, норм ППp, общих указаний и требований к обучению и воспитанию.

В1 Объективные, существенные и относительно стойкие связи педагогических явлений.

Г1 Отдельные требования к учебно-воспитательному процессу, конкретизирующие разные его стороны и способствующие реализации принципов, являясь их составной частью.

А2 Не содержат непосредственных указаний для практической деятельности, а являются лишь теоретической основой для разработки и совершенствования ее технологии.

Б2 Автоматически обеспечивают реализацию принципов обучения

В2 Рождаются на основе научного анализа обучения и соотносятся с закономерностями процесса обучения, устанавливаемыми дидактикой.

Г2 Дают педагогу понимание общей картины объективного развития дидактических процессов.



Задание № 2. «Доступность и успех обучения определяются его предысторией». О какой закономерности ППp идет речь?

Закономерность _____



Задание № 3. Приведите примеры действия закономерностей ППp

ПРИНЦИПЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА



Задание № 1. Определите в основе какого принципа лежит научная закономерность: Органы чувств человека обладают разной чувствительностью к внешним раздражителям, у подавляющего большинства людей наибольшей чувствительностью обладают органы зрения. Они пропускают в мозг почти в 5 раз больше информации, чем органы слуха. Информация, поступающая в мозг через органы зрения (по оптическому каналу), не требует значительного перекодирования, она запечатлевается в памяти человека легко, быстро и прочно.

Принцип _____



Задание № 2. О каких принципах писал Я.А. Коменский в «Великой дидактике»?

«Все из собственных корней». Правильно обучать юношество – это не значит вбивать в головы собранную из авторов смесь слов, фраз, изречений, мнений, а это значит раскрывать способность понимать вещи, чтобы именно из этой способности, точно из живого источника, потекли ручейки, подобно тому как из почек деревьев вырастают листья, плоды, а на следующий год из каждой почки вырастет целая новая ветка со своими листьями, цветами и плодами».

Принцип _____

«Все должно вестись в неразрывной последовательности, чтобы все сегодняшнее

закрепляло вчерашнее и пролагало дорогу для завтрашнего».

Принцип _____

«Кто сам однажды внимательно наблюдал анатомию человеческого тела, тот поймет и запомнит все вернее, чем если он прочитает обширнейшие объяснения, не вида в всего этого своими глазами. Отсюда известное выражение: наблюдение собственными глазами заменяет собой доказательство».

Принцип _____

«Ты облегчишь ученику усвоение, если во всем, чему бы ты его ни учил, покажешь ему, какую это приносит повседневную пользу в общежитии».

Принцип _____



Задание № 3. Определите, о каких дидактических принципах идет речь в предлагаемых формулировках.

1. Дидактический принцип, который нацеливает на достижение единства части и целого, элемента и структуры при овладении содержанием изучаемого.

Принцип _____

2. Дидактический принцип, реализация которого предполагает организацию педагогического процесса на основе достижений психологической и педагогической наук в понимании механизмов учебной деятельности, приводящих к прочному усвоению учебного материала.

Принцип _____

3. Дидактический принцип, реализация которого предполагает следование правилу: от легкого к трудному; от известного к неизвестному; от простого к сложному.

Принцип _____

4. Дидактический принцип, реализация которого предполагает следование правилу: «Как можно чаще используйте вопрос «почему?» чтобы научить учащихся мыслить причинно: понимание причинно-следственных связей – непременное условие развивающегося обучения».

Принцип _____

5. Дидактический принцип, реализация которого предполагает следование правилу: «Следите за тем, чтобы наблюдения учащихся были систематизированы».

Принцип _____

6. Дидактический принцип, реализация которого предполагает обязательную связь обучения с практикой.

Принцип _____

7. Дидактический принцип, реализация которого предполагает обязательный учет соответствия содержания образования современным научным представлениям.

Принцип _____

8. Дидактический принцип, реализация которого предполагает следование правилу: «Все, что только можно, следует представлять для восприятия чувствами».

Принцип _____



Задание № 4. В чем выражается взаимосвязь:

- а) принципов научности и доступности обучения
- б) принципов наглядности обучения и прочности
- в) принципов связи теории с практикой и сознательности, активности и самостоятельности обучающихся



Задание № 5. Вспомните пословицы и поговорки, в которых заключен педагогический смысл и соотнесите их с педагогическими закономерностями и принципами.

Например,

- ✓ Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать (*принцип наглядности*)
- ✓ Повторение – мать учения
- ✓ Всему свое время
- ✓ Век живи – век учись
- ✓ Выше головы не прыгнешь
- ✓ Доверяй, но проверяй
- ✓ Сперва аз да буки, а потом науки
- ✓ Все хорошо в меру
- ✓ Хорошее начало – половина дела
- ✓ Конец – всему делу венец
- ✓ Хороший пример – наилучшая проповедь
- ✓ На ошибках учатся. Не ошибается тот, кто ничего не делает
- ✓ Дальше в лес – больше дров
- ✓ _____
- ✓ _____
- ✓ _____



Задание № 6. Ознакомьтесь с условиями задачи и ответьте на вопросы:

В колледже идет урок экономики в форме деловой игры. Преподаватель обращается к студентам (будущим техникам-технологам): «Представьте, что вы создаете современный завод по производству искусственного волокна из отходов лесоматериалов. Для этого вам необходимо организовать работу следующих отделов предприятия: химико-технологического, экономического, экологического, подготовки кадров».

Далее преподаватель дает необходимые для расчетов данные. После вводного инструктажа преподавателя студенты по желанию объединяются в команды, самостоятельно решают проблемы лидерства и распределения обязанностей внутри команды. Затем в течение 25 минут урока им предоставляется простор для творчества и самовыражения каждого. В конце игры руководитель команды докладывает о работе своей группы, поочередно предоставляя слово «специалистам», те в свою очередь раскрывают детали защищаемого проекта. Преподаватель оценивает работу всей команды и каждого «специалиста» в отдельности.

1. Насколько эффективны подобного рода занятия? Дайте оценку данному уроку.
2. На какие принципы опирался педагог в своей работе?
3. В чем ценность игровых форм организации педагогического взаимодействия?

Прочтите и вдумайтесь в эти слова

Совершенно неразумен тот, кто считает необходимым учить детей не в той мере, в какой они могут усваивать, а в какой только сам он желает.

Ян Амос Каменский

Знание только тогда знание, когда оно приобретено усилиями своей мысли, а не памятью.

Лев Николаевич Толстой

Нужно изменить весь строй школьной жизни, связать школу самым тесным образом с жизнью, сделать так, чтобы школа была не чем иным, как разумно организованной трудовой жизнью подрастающего поколения, где бы труд стоял в неразрывной связи с наукой, жизнью, дающей возможность для подростка получать непрерывно богатые впечатления и, работая и участвуя, выработать в себе понимание жизни.

Надежда Константиновна Крупская

Нет ничего бесполезнее и даже вреднее, как наставления, хотя бы и самые лучшие, если они не подкрепляются примерами, не оправдываются в глазах ученика всею совокупностью окружающей его действительности.

Виссарион Григорьевич Белинский

ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИНЦИПОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА ПРОФЕССИОНАЛЬНО ОБУЧЕНИЯ

Индивидуальное творческое задание № 5

Выберите учебную дисциплину, тему занятия и пять дидактических принципов. Распишите, как преподаватель на занятии может реализовать эти принципы.

Пример:

Дисциплина: Экономика

Тема занятия: Рынок. Теория спроса и предложения

Дидактический принцип: наглядности

Реализация принципа:

На занятии данный принцип можно реализовать путем использования слайд-презентации. На слайдах могут быть представлены план изучения темы (вопросы для изучения), даны определения основных понятий (рынок, спрос, предложение, цена, конкуренция и др.), показаны графики (кривые спроса и предложения). В данном случае наглядность выступает источником знаний и помогает преподавателю создать у обучающихся ясные, конкретные представления об изучаемых явлениях.

Чтобы объяснить зависимость между рыночной ценой товара и спросом на него, преподаватель может вместе со студентами построить, например, график спроса на пшеницу в зависимости от рыночных цен на нее. Для построения графика в Excel использовать условные или достоверные статистические данные (табл. 1).

Таблица 1 – Данные для построения графика спроса на пшеницу

Цена за 1 т, р. (P)	Объем спроса в месяц, млн т (Q _d)
4200	2,0
3600	2,4
...	...

На основании данных табл. 1 преподаватель строит график спроса на пшеницу (рис. 1).

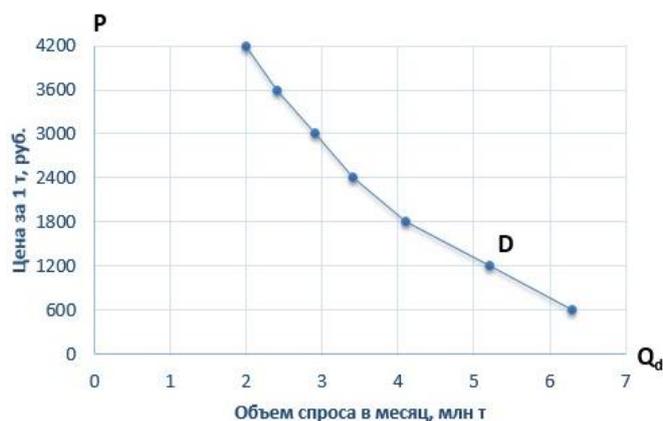


Рисунок 1 – График спроса на пшеницу

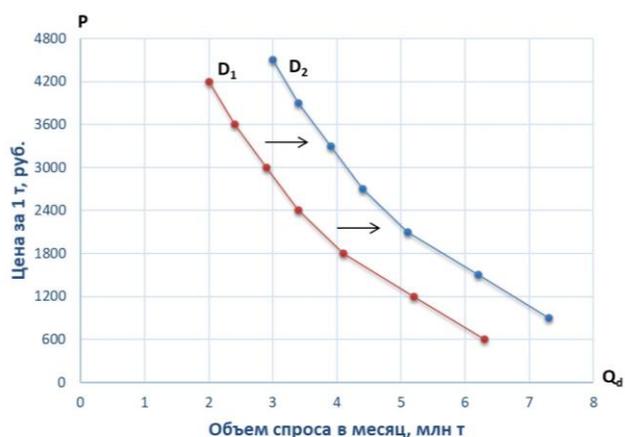


Рисунок 2 – Сдвиг кривой спроса вправо

Важно также показать студентам, что кривая спроса может перемещаться либо вправо, либо влево. Так, одним из факторов, который может стать причиной сдвига кривой спроса являются потребительские ожидания. Привести примеры, объясняющие сдвиги кривой. Пример, сдвиг вправо (рис. 2) означает увеличение потребительских предпочтений или уровня доходов приводит к увеличению спроса на товары. Кроме того, когда предложение товаров уменьшается или когда потребители ожидают роста цен в будущем, спрос увеличивается – сдвиг кривой вправо.

✉ Отчет о выполнении задания загружается на портал sdo.timacad.ru

ДЕЛОВАЯ ИГРА «ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ В ЛИЦАХ»

Игра «История педагогики в лицах» поможет структурировать в сознании студентов историю становления и развития педагогики как самостоятельной науки с начала XVII века до конца XX века, проверить знают ли студенты наиболее значительные педагогические произведения и их авторов, осуществить комплексную проверку знаний студентов о теоретической и практической деятельности известных педагогов.

В игре принимают участие две команды. По завершении игры каждый обучающийся должен заполнить таблицу, внести в пустые ячейки недостающую информацию.

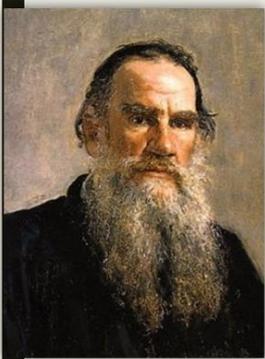
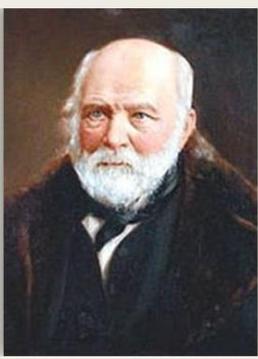
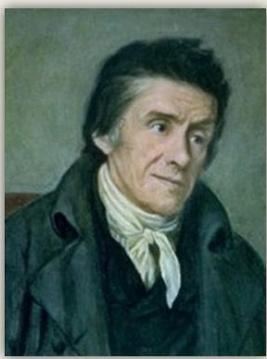
Таблица к игре «История педагогики в лицах»

ФИО педагога	Годы жизни	Название педагогических работ	Основные педагогические идеи
		«Педагогическая антропология», «Человек как предмет воспитания»	
Каптерев Пётр Фёдорович			
			Главный пункт педагогической концепции – идея «свободного воспитания». Утверждал, что воспитание есть, прежде всего, саморазвитие. Вслед за Руссо высказывал убеждение, что в совершенстве детской природы воспитание лишь вредит.

<i>Блонский Павел Петрович</i>			
		<i>«Народное образование и демократия», «Политехническая школа и пионерорганизация»</i>	
	<i>1592 – 1670</i>		
			<i>Один из создателей стройной системы коммунистического воспитания подрастающего поколения на основе марксистско-ленинского учения. Главной задачей воспитательной работы считал воспитание личности в коллективе и через коллектив.</i>
<i>Вербицкий Андрей Александрович</i>			

Пример итогового теста

1. Соотнесите портреты педагогов с их фамилиями

			
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
И. Г. Песталоцци	Л.Н. Толстой	Н.И. Пирогов	Ж.-Ж. Руссо

2. Соотнесите представителей педагогической науки и принадлежащие им идеи, теории

Обоснование принципов природосообразности и культуросообразности воспитания.	Я.А. Коменский
Теория естественного и свободного воспитания.	Дж. Локк
Обоснование классно-урочной системы обучения.	Ж.-Ж. Руссо
Теория воспитания джентльмена.	А. Дистервег

3. Укажите историческую эпоху в рамках которой были заложены основы "свободы" в воспитании и обучении

- Античность
- Просвещение
- XX. в.
- Новейшее время
- Средневековье

4. Теоретические основы "свободного воспитания" развивали

- Ж.-Ж. Руссо, Дж. Локк
- К.Н. Вентцель, П.Ф. Лесгафт
- Сократ, Аристотель
- И. Герbart, А.В. Дистервег

5. Педагог, который посвятил свою жизнь сиротам и потратил собственные сбережения на создание детских приютов

- Н.Г. Чернышевский
- Я.А. Коменский
- А.С. Макаренко
- И.Г. Песталоцци;

6. По описанию определите о каком ученом-педагоге идет речь.

Основатель научной педагогики в России. Стержень его педагогической концепции – принцип народности. Этот принцип должен был реализовываться через приоритет родного языка как предмета школьного образования. Не менее важное место он отводил идее труда как ведущего

фактора развития личности. По его мнению, педагогика должна твердо стоять на фундаменте обширного круга «антропологических наук». Процесс обучения должен строиться на основополагающих принципах: 1) сознательность и активность, 2) наглядность, 3) последовательность, 4) доступность, 5) прочность. Он разработал учение о двухуровневой дидактике: общей и частной. Основополагающий тезис – двуединство обучения и воспитания.

Ответ:

7. Установите соответствие между понятиями и их определениями

Деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Выберите... ▼
Выберите...
Обучение
Образование
Воспитание

Единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Выберите... ▼
Выберите...
Обучение
Образование
Воспитание

Целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни.

Выберите... ▼
Выберите...
Обучение
Образование
Воспитание

8. Педагогика – это наука...

- о развитии человека
- о воспитании
- об образовании и обучении
- о формировании личности

9. Когда педагогика стала самостоятельной наукой?

- 1776 г.
- 1620 г.
- 1634 г.
- 1867 г.

9. Целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни это

Ответ:

10. Какая отрасль педагогики решает следующую задачу:

Выявить педагогические условия, обеспечивающие формирование правовой компетенции студентов медицинского института

Ответ:

11. Какая отрасль педагогики решает следующую задачу:

Выявить сущность традиций трудового воспитания России второй половины XIX - начала XX в. как педагогического явления.

Ответ:

12. Какая отрасль педагогики решает следующую задачу:

Выявить психолого-педагогические и психомоторные особенности развития умственно отсталых детей школьного возраста.

Ответ:

13. Установите соответствие между названиями и определениями методов математической и статистической обработки данных

Метод выявления наличия определенного качества у каждого члена группы и общего подсчета количества тех, кого данное качество имеется или отсутствует

Метод, предполагающий введение цифровых показателей в оценку отдельных сторон педагогических явлений

Метод, предполагающий расположение собранных данных в определенной последовательности и определение места в этом ряду изучаемых объектов

Выберите...
Выберите...
Ранжирование
Регистрация
Шкалирование

Выберите...
Выберите...
Ранжирование
Регистрация
Шкалирование

Выберите...
Выберите...
Ранжирование
Регистрация
Шкалирование

14. Математические и статистические методы обработки данных позволяют

- Проверить эффективность избранной технологии или методики обучения (воспитания).
- Расположить собранные данные в определенной последовательности и определить в этом ряду места изучаемых объектов.
- Осуществлять мыслительные операции, предполагающие расчленение предмета на составляющие компоненты с целью их детального исследования.
- Установить количественные зависимости между изучаемыми явлениями.

15. Констатирующий эксперимент в педагогике

- направлен на обязательное изменение педагогических условий
- требует специально разработанных заданий для проверки педагогической гипотезы
- связан с измерениями фактического состояния элементов образовательного процесса

16. Метод длительного целенаправленного планомерного непосредственного восприятия и описания какого-либо педагогического явления

- Наблюдение
- Анкетирование
- Моделирование
- Эксперимент
- Метод срезов

17. К теоретическим методам исследований относятся

- Исторический (ретроспективный) анализ
- Анализ массового опыта
- Изучение и обобщение педагогического опыта
- Математические и статистические методы
- Теоретический анализ

18. О каком эмпирическом методе идет речь? Беседа по заранее подготовленным вопросам, с одной стороны, и подготовленным ответам, с другой стороны, ориентированная на выяснение оценок и позиций опрашиваемого.

Ответ:

19. Метод массового сбора информации с помощью специально разработанных вопросов является ...

Ответ:

20. По условиям организации наблюдения различают

- включенное и невключенное наблюдение
- естественное и лабораторное наблюдение
- констатирующие и формирующие наблюдение

21. Заполните самостоятельно поле для ответа

$$\text{ППр} = \square \sum \frac{(\square + \square)}{\text{СпОрОбСс}} \rightarrow \frac{\square + \square + \square}{\square + \square} = \square \begin{matrix} \rightarrow \square \\ \rightarrow \square \\ \rightarrow \square \end{matrix}$$

22. Согласно теории целостного ППр основными характеристиками ППр как сложной системы являются:

- Целенаправленность
- Структурность
- Иерархичность
- Целостность и единство
- Двусторонность

23. Отдельные требования к учебно-воспитательному процессу, конкретизирующие разные его стороны и способствующие реализации принципов, являясь их составной частью

- Законы
- Парадигмы
- Закономерности
- Положения
- Правила

24. Система исходных основополагающих идей, норм педагогического процесса, общих указаний и требований к обучению и воспитанию

- Положения
- Законы
- Принципы
- Закономерности

25. О каком дидактическом принципе идет речь?

Дидактический принцип, реализация которого предполагает следование правилу: от легкого к трудному; от известного к неизвестному; от простого к сложному.

- Целенаправленности
- Доступности и посильности
- Прочности результатов обучения
- Научности

26. О какой закономерности ППР идет речь: "Для обеспечения действительно прочного усвоения норм и правил поведения, знаний и умений в учебно-воспитательном процессе необходимо объединять эмоции, рассудок и действие".

- Единства чувственного, логического и практики в педагогическом процессе
- Развития личности в педагогическом процессе
- Единства внешней (педагогической) и внутренней (познавательной) деятельности
- Управления учебно-воспитательным процессом

27. О каком дидактическом принципе идет речь?

Дидактический принцип, реализация которого предполагает следование правилу: "Систематически организовывайте повторение, чтобы оно стало предупреждением забывания. Время и частоту повторений согласовывайте с психологическими закономерностями забывания".

- Связи теории с практикой
- Прочности результатов обучения
- Систематичности, преемственности и поступательности
- Доступности и посильности

28. О каком дидактическом принципе идет речь?

Дидактический принцип, реализация которого предполагает следование правилу: "Обращайте внимание не столько на простое запоминание и внимание, сколько на процесс самостоятельного добывания знаний".

- Прочности результатов обучения
- Сознательности и творческой активности учащихся
- Доступности и посильности
- Систематичности, преемственности и поступательности

29. О каком дидактическом принципе идет речь?

Дидактический принцип, реализация которого предполагает следование правилу: «Все, что только можно, следует представлять для восприятия чувствами».

- Прочности результатов обучения
- Доступности и посильности
- Наглядности
- Сознательности и творческой активности учащихся

30. Какой принцип А. Я. Коменский называл «золотым правилом» дидактики?

Ответ:

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Перечень вопросов, выносимых на промежуточную аттестацию (зачет)

1. Понятие, структура, функции, цели педагогической деятельности, требования к современному преподавателю.
2. Требования профессионального стандарта к педагогу профессионального обучения. Профессионально-личностный портрет педагога.
3. Педагогика как наука: объект, предмет, задачи.
4. Основные категории педагогики: образование, обучение, воспитание.
5. Система педагогических наук (отрасли педагогики).
6. Методологические основы педагогики, связь с другими науками.
7. Парадигмы образования.
8. Методы педагогических исследований: понятие, классификация.
9. Эмпирические методы исследования: характеристика основных методов.
10. Опросные методы педагогического исследования в деятельности преподавателя.
11. Современные цифровые сервисы для онлайн-опроса.
12. Теоретические методы исследования: характеристика основных методов.
13. Математические и статистические методы обработки данных: характеристика основных методов.
14. Цифровые сервисы, позволяющие наглядно представить результаты исследования.
15. Педагогический процесс: понятие, структура.
16. Теория целостного педагогического процесса.
17. Законы и закономерности педагогического процесса.
18. Принципы и правила педагогического процесса: соотношение понятий.
19. Обобщенная система принципов и правил обучения и воспитания в целостной системе педагогического процесса.
20. Особенности реализации принципа наглядности педагогического процесса в деятельности педагога профессионального обучения.
21. Особенности реализации принципа научности педагогического процесса в деятельности педагога профессионального обучения.
22. Особенности реализации принципа сознательности и активности педагогического процесса в деятельности педагога профессионального обучения.
23. Особенности реализации принципа связи теории с практикой педагогического процесса в деятельности педагога профессионального обучения.
24. Особенности реализации принципа прочности педагогического процесса в деятельности педагога профессионального обучения.
25. Особенности реализации принципа систематичности и последовательности педагогического процесса в деятельности педагога профессионального обучения.

Учебное издание

Составители:

**Шингарева Марина Валентиновна
Атапина Юлия Алексеевна**

ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА

Рабочая тетрадь

**Издано в редакции составителей
Корректурa составителей
Отпечатано с оригинала,
предоставленного составителями**