

ИСТОРИКО-ПРАВОВОЙ АНАЛИЗ РАЗВИТИЯ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА В ОБЛАСТИ РЕГУЛИРОВАНИЯ ЗЕМЕЛЬ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАЗНАЧЕНИЯ

Сурикова Анастасия Маруановна, преподаватель, аспирант кафедры правоведения ФГБОУ ВО РГАУ - МСХА имени К.А. Тимирязева, amsurikova@yandex.ru

***Аннотация:** Объекты культурного наследия могут находиться на земельных участках, входящих в состав земель различных категорий, при этом имеют достаточно разнообразные **ви**ды разрешенного использования, что представляет определённую сложность как **О**ля государственного, муниципального управления, так и для юридической науки. По этой причине, особенно примечательны исторические аспекты вопроса охраны названного вида земель.*

***Ключевые слова:** Земельный Кодекс Российской Федерации, земельный фонд Российской Федерации, земли историко-культурного назначения.*

Земли историко-культурного назначения входят в состав земель особо охраняемых территорий, к ним относятся: земли объектов культурного наследия народов России, в том числе памятники археологии, истории, культуры и науки, а также достопримечательные места и земли военных и гражданских захоронений.

По данным Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии (Росреестр) земли особо охраняемых территорий занимают площади 46,8 млн. га. При этом площадь земель историко-культурного назначения невелика - 40,3 тыс. га, что составляет 0,07% земельного фонда страны.

Объекты культурного наследия могут находиться на земельных участках, входящих в состав земель различных категорий, при этом имеют достаточно разнообразные виды разрешенного использования, что представляет определённую сложность как для государственного, муниципального управления, так и для юридической науки. По этой причине, особенно примечательны исторические аспекты вопроса охраны названного вида земель.

Момент появления государственного интереса к землям историко-культурного назначения можно отследить, анализируя историю отечественного земельного права.

Начиная с древнейших времен, определённую роль в рациональном природопользовании и охране земель, играли народные обычаи и верования. В этой связи, издревле существовали территории, представлявшие особое

значение для людей - урочища, места курганов и культовых сооружений, которые подлежали охране от разграбления и вандализма.

По историческим свидетельствам, также особой охране подлежали территории, в основном носившие характер охотничьих угодий и лесные массивы в целом в качестве защитных полос от неприятеля.

В основном попытки сохранения памятников истории и культуры допетровских времен относились к реставрации православных святынь и не имели особенных основ государственного управления. Земли под сооружениями носили исключительно интерес, связанный с правом владения.

Петровские реформы, затронувшие все стороны общественной и социальной жизни российского общества, предопределили появление новых государственных и общественных институтов, рождение и блестящий расцвет светской культуры. Закономерным следствием этих перемен явился и возросший интерес к наследию прошлого. [4] Это касается не только охраны памятников культуры как таковых, но и земель под ними.

Именно документы Петровской эпохи свидетельствуют о принципиально новом отношении Российского государства к памятникам отечественной культуры, науки и природы.

Документальные свидетельства природоохранной деятельности времени правления Петра I показывают, что особое внимание он уделял охране лесов - основе кораблестроения. Но тем не менее, будучи в Европе и восхитившись ее музеями, приусадебными парками и университетами, молодой царь решил сохранять культурное наследие и на родине. Наиболее важная задача указов молодого Императора — сбережение исторического наследия, так как следующим шагом станет создание первых на русской земле музеев и первыми из которых станут Кунсткамера в 1714 году, дворцовый музей «Оружейная палата», Эрмитаж.

Сбор сведений о древних церковных зданиях и других достопримечательных сооружениях предусматривался в связи с деятельностью Академии наук по составлению Российского атласа, с работами по составлению ландкарт, с изысканиями по географии и истории России [4]. Именно с этой исторической вехой можно связать выделение земель историко-культурного назначения из общего фонда особым образом охраняемых земель.

Следующим важным этапом, интересным и с точки зрения историко-правового анализа, стал Императорский указ 1845, имевший отношение к учреждению так называемых «заповедных имений». Заповедные имения утверждались Императором в целях сохранения комплекса архитектурных построек, ландшафта и имущества: *«Заповедные, по особому порядку наследования переходящие, имения учреждаются или по Высочайшим повелениям при самом пожаловании этих имений какому-либо лицу или потомству его, или по воле и распоряжению владельцев ... не иначе как вследствие особого Высочайшего на то разрешения и с утверждения Его Императорского Величества. 1845 июля 16»* [5].

В 1910 году случился еще одно важное событие в отечественной истории - было создано Общество защиты и сохранения памятников искусства и старины, в членский состав которого вошли такие весомые в Российской Империи личности, А. Н. Бенуа, Е. Н. Волков, Н. Н. Врангель, В. А. Верещагин, С. К. Маковский, А. В. Щусев и сам Великий князь Николай Михайлович. В последствии деятельность общества сводится на нет, так как после Октябрьской революции 1917 года начинается упаднический период, когда на объекты культурного и исторического наследия стали использоваться в качестве складов, скотных дворов, психиатрических лечебниц и прочего. При этом уничтожались уникальные парковые ансамбли и культурные ландшафты, множество ценных природных объектов.

В целом, первые годы советской власти характеризуются обобществлением имущества, в том числе памятников культурного прошлого - усадеб с угодьями, удельных земель (земли, принадлежавшие императорской семье и дорвавшиеся удельным крестьянам), так называемых высококультурных хозяйств (сады, плантации оранжерей).

Но, начиная с середины прошлого века, был принят ряд нормативных документов, устанавливающих правила охраны, использования и учета памятников истории и культуры и земель историко-культурного значения, важнейшим из которых стало Постановление Совета Министров РСФСР «О мерах улучшения охраны памятников культуры» от 22 мая 1947 года, содержащее список памятников архитектуры, подлежащих государственной охране на территории РСФСР: *«Считать неприкосновенным историко-художественным наследием национальной культуры и достоянием республики, подлежащим государственной охране, произведения древнерусского зодчества: кремли, крепости, древние сооружения, монастыри, дворцы, архитектурные ансамбли усадеб, садово-парковые насаждения и отдельные здания гражданского и культового назначения, а также связанные с ними декоративные убранства»* [2]. Также, благодаря Закону РСФСР от 15.12.1978 «Об охране и использовании памятников истории и культуры» впервые на законодательном уровне было предусмотрено установление охранных зон вокруг памятников, что означало возникновение и развитие новых правоотношений, связанных с их охраной и использованием и близлежащих территорий.

На сегодняшний день, основными нормативно-правовыми актами, регулирующими охрану земель историко-культурного назначения, служат: Земельный и Градостроительный кодексы, Федеральные законы «Об особо охраняемых природных территориях» и «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и некоторые другие. Но часто нормы разных документов противоречат друг другу или оставляют «лазейки», из-за чего мы вновь переживаем кризис в деле по сохранению уникальных в культурном и историческом значении земельных участков.

Библиографический список

1. Земельный кодекс Российской Федерации от 25.10.2001 N 136-ФЗ.
2. Постановление Совета Министров РСФСР «О мерах улучшения охраны памятников культуры» от 22.05.1947 г. N 389.
3. Закон РСФСР от 15.12.1978 «Об охране и использовании памятников истории и культуры».
4. Реставрация памятников истории и искусства России: учебное пособие / А.Б. Алешин, Ю.Г. Бобров, С.П. Масленицына и др. М., 2013.
5. Составитель Тютрюмов И.М. Законы гражданские с разъяснениями Правительствующего Сената и комментариями русских юристов. Книга вторая. М.: Статут, 2004.
6. Широков К.М. Правовой режим земель историко-культурного назначения в городах федерального значения: автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. юрид. наук (12.00.06) / Широков Кирилл Михайлович; ФГБОУ ВПО «Московской государственной юридической академии имени О.Е. Кутафина». -Москва, 2013.