

V. ИЗ ИСТОРИИ ВЫСШЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 930(470)

«ИМПЕРИЯ И КАВКАЗ» В МОСКВЕ: НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ В МУЗЕЕ ДЕКОРАТИВНОГО ИСКУССТВА И ТЕМА КАЗАЧЕСТВА

Юрченко И.Ю.

Статья продолжает освещение темы «Империя и Кавказ», начатой в прошлом номере журнала. В статье автор рассказывает о международной научной конференции, организованной 12–13 марта 2020 г. в рамках выставки «Империя и Кавказ» во Всероссийском музее декоративного искусства в Москве. Научная актуальность, практическая значимость, культурная, просветительская роль выставки вызвали не только широкий общественный резонанс, но и большой интерес ученых и специалистов. Поэтому в рамках выставки была проведена первая международная научная конференция «Империя и Кавказ. Исследования. Коллекции. Реставрация». Конференция собрала видных ученых, международных экспертов, музейных хранителей, художников-реставраторов, мастеров исторической реконструкции, независимых исследователей и частных коллекционеров, а также других участников, журналистов и слушателей. В открытии работы конференции приняли участие и выступили с приветственными словами директор Всероссийского музея декоративного искусства Елена Викторовна Титова, директор Государственного НИИ реставрации Дмитрий Борисович Антонов, генеральный директор ИК «Велес Капитал» и известный коллекционер Алексей Дмитриевич Гнедовский, куратор выставки, историк и писатель, член Санкт-Петербургского отделения Российского военно-исторического общества Дмитрий Алексеевич Клочков. В этой статье автор рассказывает о конференции, представленных и прозвучавших докладах, выступивших ученых, специалистах и экспертах. Автор приводит примеры историографии и библиографии вопросов, поднятых в обсуждениях специалистов. Отдельно автор рассматривает значение конференции для историографии казачества, теме которой был посвящен его собственный доклад.

Ключевые слова: научная конференция; Кавказ; народы Кавказа; кавказские горцы; кавказские казаки; терские казаки; кубанские казаки; казачество; Кавказская армия; кавказская культура; Российская империя; Кавказская война; ГОСНИИР; Всероссийский музей декоративного искусства; декоративное искусство Кавказа; Собственный Его Императорского Величества Конвой; историография казачества; казаковедение; кавказоведение.

“EMPIRE AND THE CAUCASUS” IN MOSCOW: SCIENTIFIC CONFERENCE IN THE DECORATIVE ART MUSEUM AND THE TOPIC OF COSSACKS

Yurchenko I.Yu.

The article continues to cover the theme “Empire and the Caucasus”, which began in the last issue of the magazine. In the article, the author talks about an international scientific conference organized on March 12–13, 2020 as part of the exhibition “Empire and the Caucasus” at the All-Russian Museum of Decorative Arts in Moscow. The scientific relevance, practical significance, cultural, educational role of the exhibition caused not only a wide public outcry, but also a great interest of scientists and specialists. Therefore, the first international scientific conference was held as part of the exhibition “Empire and the Caucasus. Research. Collections. Restoration”. The conference brought together prominent scientists, international experts, museum curators, restorers, masters of historical reconstruction, independent researchers and private collectors, as well as other participants, journalists and listeners. The director of the All-Russian Museum of Decorative Arts Elena Titova, the director of the State Research Institute of Restoration Dmitry Antonov, the general

director of the Veles Capital Investment Company and the famous collector Alexei Gnedovsky, the curator of the exhibition, historian and writer, member St. Petersburg branch of the Russian Military Historical Society Dmitry Klochkov, took part in the opening of the conference. In this article, the author talks about the conference, the presented and delivered reports, speeches by scientists, specialists and experts. The author gives examples of historiography and bibliography of issues raised in the discussions of specialists. Separately, the author considers the significance of the conference for the historiography of the Cossacks, the theme of which was dedicated to his own report.

Keywords: Scientific Conference; Caucasus; peoples of the Caucasus; Caucasian highlanders; Caucasian Cossacks; Terek Cossacks; Kuban Cossacks; Cossacks; Caucasian army; Caucasian culture; The Russian Empire; Caucasian war; GOSNIIR; All-Russian Museum of Decorative Arts; decorative art of the Caucasus; Own His Imperial Majesty the Convoy; historiography of the Cossacks; Cossack studies; Caucasian studies.

Предлагаемая вашему вниманию статья продолжает освещение темы «Империя и Кавказ», начатой в прошлом номере журнала в статье о выставке во Всероссийском музее декоративного искусства в Москве «Империя и Кавказ. Оружие, обмундирование, ратные традиции. XIX – начало XX века» [1]. Эта статья рассказывает о Первой международной научной конференции «Империя и Кавказ. Исследования. Коллекции. Реставрация», состоявшейся в рамках выставки в музее 12–13 марта 2020 г. В прошлой статье мы уже подробно останавливались на обосновании, как общественно-политической, так и историко-культурной и чисто научной актуальности проведенной выставки. Эта актуальность выставки вызвала большой общественный резонанс и здесь надо вновь отдать должное организаторам, которые предусмотрительно запланировали проведение в рамках выставки специализированной международной научной конференции для ученых и специалистов. Эта конференция позволила придать выставке новое актуальное научное измерение. На официальном сайте ГосНИИ реставрации, который выступил соорганизатором конференции вместе с Всероссийским музеем декоративного искусства и ООО «ИК ВЕЛЕС Капитал», необходимость и актуальность проведения конференции обосновывалась «в связи с большим резонансом, который произвела выставка...» [2].

К участию в конференции с докладами были приглашены ведущие отечественные и зарубежные ученые, эксперты министерства культуры, художники-реставраторы, коллекционеры, историки и искусствоведы, а также посетить конференцию в качестве слушателей могли все желающие, прошедшие предварительную регистрацию на сайте выставки [3].

Во вступительном слове на открытии конференции директор музея Елена Викторовна Титова, которая специально отметила два принципиальных момента. Во-первых, как сказала Елена Викторовна, выставка «Империя и Кавказ» стала первым опытом широкого государственно-частного партнерства в организации музейно-экспозиционной, реставрационной и научно-исследовательской работы. Особенно она отметила, что впервые не только большинство экспонатов выставки были представлены именно частными коллекционерами, но именно эти экспонаты составили ядро экспозиции. Такой опыт будет, несомненно, востребован в экспозиционной практике современных российских музеев. Во-вторых, директор музея отметила важность научной конференции в организации коммуникации между экспертным сообществом, музейными хранителями, реставраторами, учеными и частными коллекционерами и независимыми исследователями. При этом она выразила уверенность в том, что результатом такой работы должно стать издание материалов конференции и отметила необходимость широкого распространения этого опыта и публикации в различных печатных и электронных форматах.

В последующих выступлениях мысли директора музея об актуальности выставки и конференции развили в своих выступлениях и другие организаторы выставки и конференции – директор ГосНИИР Дмитрий Борисович Антонов, заместитель директора ГосНИИР Алексей Вадимович Петрушкевич, генеральный директор ИК Велес Капитал, известный коллекционер Алексей Дмитриевич Гнедовский, а также куратор выставки и модератор конференции Дмитрий Алексеевич Клочков, который ознакомил участников с регламентом и презентовал весьма объемистый и богато иллюстрированный каталог выставки [4], о котором уже было сказано ранее в другой статье [1, с.].

В первый день конференции был организован закрытый показ экспозиции для ученых, участников и гостей конференции, который провел модератор конференции и куратор выставки, историк и писатель, бизнесмен, член Санкт-Петербургского отделения Российского военно-исторического общества Дмитрий Алексеевич Клочков, давно и плодотворно занимающийся тематикой реконструкции военной униформы российской армии, автор нескольких богато иллюстрированных книг и науч-

ных статей по истории Русской Императорской армии и Собственного Его Императорского Величества Конвоя [111-123].

На этом показе сам Д.А. Ключков блестяще провел экскурсию по выставке, в которой ввел слушателей в тематику выставки, раскрыл исторический контекст темы «Империя и Кавказ», рассказал о содержании экспозиции, наиболее ценных и интересных экспонатах, обратил внимание участников и гостей конференции на дискуссионные проблемы. Его своеобразными содокладчиками выступили уже упомянутые Дмитрий Борисович Антонов, Алексей Вадимович Петрушкевич, Елена Владимировна Тихомирова, которые удачно дополняли ведущего и давали развернутые комментарии и весьма содержательные профессиональные ответы на многочисленные вопросы участников конференции. При этом состоялась небольшая дискуссия об атрибуции некоторых экспонатов, которую инициировал коллекционер и участник конференции Камил Саидович Хайдаков, что послужило своеобразным прологом к позднее развернувшимся прениям при обсуждении ряда докладов конференции, в том числе и доклада самого Камил Саидовича.

Особенный интерес собравшихся вызвали оригинальные награды имамата Шамиля, замечательные как по своей исключительной редкости, так и отличной сохранности, что вызывало ранее ряд критических замечаний в обсуждении выставки в социальных сетях. Эту критику весьма убедительно опровергла в своем выступлении здесь же в зале выставки признанный всеми специалист и эксперт мирового уровня Елена Владимировна Тихомирова, обратившая специальное внимание на проблему широкого распространения в интернете голословных заявлений непрофессионалов, а зачастую и их неоправданных сомнений в подлинности экспонатов, которые, будучи высказаны публично но совершенно безответственно, зачастую служат питательной средой для нездоровых слухов и наносят ущерб авторитету и репутации экспозиционеров и экспертов.

Также большой интерес специалистов вызвала отлично реставрированная сотрудниками ГосНИИР большая икона из состава неустановленного иконостаса (вероятно, полкового храма) «Богородицы Азовская» из собрания Дагестанского музея изобразительных искусств имени П.С. Гамзатовой, которой был посвящен специальный доклад на конференции, о котором речь впереди. Икона производит неизгладимое впечатление, как своими размерами, так и богатством позолоты и замечательным и величественным общим видом, возвращенным ей искусными художниками-реставраторами, специалистами ГосНИИР.

Но, несомненно, главное место в экспозиции, как и всеобщее внимание публики и участников конференции, было предоставлено замечательным образцам традиционного кавказского холодного и огнестрельного оружия из частных собраний, предоставленных коллекционерами. В числе экспонированных на выставке образцов были как значимые с исторической точки зрения предметы, принадлежавшие известнейшим историческим личностям, так и богато и искусно украшенные произведения декоративного искусства в отделке оружия и амуниции, а также замечательные кавказские клинки старых мастеров. Среди этого «оружейного великолепия» особенно выделялись многочисленные кавказские шашки и кинжалы, которые заслуженно стали своеобразной визитной карточкой кавказских оружейников. Многие из этих образцов, представляющие большую художественную и историческую ценность, хранятся в частных собраниях и обычно закрыты, как для обозрения широкой публикой, так и, отчасти, доступ к ним затруднен и для изучения учеными и экспертами. Именно поэтому экспозиция выставки вызвала такой большой интерес у специалистов. Попутно собравшиеся обсудили и замечательные во всех отношениях образцы различных наград и наградного оружия, среди которых особенно выделялись награды за лучшую джигитовку и другие наградные предметы из повседневной жизни кавказской армии и кавказских казачьих частей. Подробному обсуждению, как прикладных, так и теоретических и исторических проблем, связанных с темой выставки, было посвящено большинство прозвучавших на конференции докладов и, главное, активная дискуссия о них, прения и кулуарные обсуждения.

Для участия в конференции, помимо гостей, официально зарегистрировались 54 человека, из которых 26 ученых, экспертов и коллекционеров с 25 научными докладами. Ниже перечислим участников конференции: Т.И. Акулова (член Общества друзей Исторического музея); Е.В. Александров [51-61] (кандидат искусствоведения, доцент, ведущий научный сотрудник Музея змлеведения МГУ им. М.В. Ломоносова) с докладом «*Казачьи войска на киноэкранах Российской Империи*»; Д.Б. Антонов (эксперт по культурным ценностям, уполномоченный Министерством культуры РФ, директор ГосНИИР); В.В. Баранов (коллекционер, исследователь); А.О. Беккер [6-7] (художник-реставратор отдела реставрации металла ГосНИИР) с докладом «*Клейма на кавказском холодном оружии и амуниции (по материалам исследований ГосНИИР)*»; А.М. Белов (эксперт по культурным

ценностям, уполномоченный Министерством культуры РФ, научный сотрудник Государственного мемориального музея А.В. Суворова); А.Е. Богатырев (эксперт по культурным ценностям, уполномоченный Министерством культуры РФ, заместитель директора по основной деятельности ВМДИ); А.В. Болдырев (коллекционер); А.А. Бринцева [12-15] (кандидат искусствоведения, стажер-исследователь лаборатории культурных исследований Центра фундаментальных исследований НИУ ВШЭ) с докладом *«Русские крепости на Северном Кавказе, по материалам экспедиций школы культурологии НИУ ВШЭ»*; М.В. Васильев [27-28] (кандидат исторических наук, доцент кафедры Отечественной истории Псковского гос. университета, председатель Псковского регионального отделения Российской ассоциации политической науки) с докладом *«Влияние Запада на ход Кавказской войны»*; Г.Э. Введенский [34-39] (кандидат культурологии, начальник военно-исторического отдела Государственного музея-заповедника «Царское село») с докладом *«Сабля шамхала Тарковского»*; Г.В. Вилинбахов (доктор исторических наук, зам. генерального директора Государственного Эрмитажа по научной работе, председатель Геральдического совета при Президенте России – государственный герольдмейстер); Нигяр Ровшан газы Гезалова (доктор исторических наук, доцент, ведущий научный сотрудник Института Истории Национальной Академии Наук Азербайджана); А.А. Гилодо [40-42] (советник директора по комплектованию фондов ВМДИ) с докладом *«Художественное оружие Кавказа как источник по изучению художественной стилистики и техники исполнения в материале кубачинского орнамента»*; А.Д. Гнедовский (генеральный директор ООО «ИК ВЕЛЕС Капитал», коллекционер); Доного Хаджи Мурад [84-93; см. также ссылки в 94-95] (доктор исторических наук, профессор, заместитель генерального директора по науке Национального музея Республики Дагестан) с докладом *«Шашка имама Шамиля в собрании Национального музея Республики Дагестан: исследование и атрибуция»*; М.Ф. Дубровин [5-11] (кандидат технических наук, ведущий научный сотрудник, художник-реставратор отдела научной реставрации металла ГосНИИР); Р.Н. Евдокимов [43-50] (кандидат исторических наук, доцент Московского государственного областного университета, доцент РЭУ им. Г.В. Плеханова) с докладом *«Организация служилого казачьего сообщества Терского гарнизона в 1-й пол. XVII в.»*; О.А. Игнатов (эксперт судебного департамента Верховного суда РФ); Эльдар Эльхан оглы Исмаилов (историк); Д.А. Ключков [111-123] (историк, писатель, куратор выставки «Империя и Кавказ») с двумя докладами: *«Национальные полки Терской области периода Русско-турецкой войны 1877–1878 гг.»* и *«По особым образцам...». Вооружение Л.-гв. Черноморской сотни в 1811–1815 годах»*; Д.Д. Ковалев (художник-реставратор, главный хранитель ГосНИИР) с содокладчиками А.В. Петрушкевичем и Д.Б. Антоновым с совместным докладом *«Изучение и реставрация основы иконы «Богородицы Азовская» из собрания Дагестанского музея изобразительных искусств имени П.С. Гамзатовой»*; А.И. Красников (слушатель); А.Н. Кулинский (заслуженный работник культуры РФ, научный руководитель Национальной ассоциации оружейных экспертов, эксперт Министерства культуры по оружию, профессор ЮУрГУ); А.Ю. Курочкин (заместитель главного редактора журнала «Историческое оружиеведение»); Н.Л. Курсанина (эксперт Коллегии экспертов и оценщиков ювелирных изделий и антиквариата); В.В. Левченко (кандидат исторических наук, доцент Одесского национального морского университета); О.Г. Леонов (главный редактор издательства «Фонд “Русские Витязи”»); А.А. Ляпичева (член Общества друзей Исторического музея); А.Н. Максимчик [29-33] (кандидат исторических наук, доцент Белорусского государственного университета) с докладом *«Коллекция трофейных знамен в собрании Кавказского военно-исторического музея: история, утраты, поиски»*; Г.В. Мейзеров (кандидат исторических наук, эксперт, коллекционер) с докладом *«Кинжал с гербом рода Балугьянских. История, типология, предположения»*; М.В. Нечитайлов [105-109] (кандидат исторических наук, старший научный сотрудник управления науки и технологий Северо-Кавказского федерального университета); С.В. Новиков (сотрудник ТАСС-Наука); В.А. Передерий (главный редактор журнала «Старый Цейхгауз»); А.В. Петрушкевич [110] (кандидат исторических наук, заместитель директора ГосНИИР) с докладом *«Предметы из собрания князей Бярятинских на выставке «Империя и Кавказ»; Атрибуция клише с портретом генерал-фельдмаршала А.И. Бярятинского»*; А.К. Пленцов (слушатель); Кая А.О. Победоносцева [73-81] (кандидат исторических наук, преподаватель Восточного факультета СПбГУ) с докладом *«Курды и Кавказская война»*; А.В. Полевой (заместитель начальника отдела АО «ЦНИИМаш»); Л.А. Полюнова (работник Института туризма); А.А. Родин (коллекционер) с докладом *«Батарейный кремневый замок и микелет. Сравнительный анализ двух систем кремневых замков на примере казачьего дульнозарядного оружия и оружейных принадлежностей времени Кавказских войн»*; С.В. Рыжков (частный исследователь, коллекционер); К.В. Скиба [96-104] (кандидат исторических наук, доцент кафедры обществоведческих дисциплин и регионоведения ГБОУ «Институт

развития образования Краснодарского края»); П.А. Сливаев (куратор коллекции В.Р. Мангутова) с докладом «Тарковское шамхальство и продвижение интересов России на Кавказе»; М.С. Тарасова (кандидат искусствоведения, заместитель директора Курской государственной картинной галереи им. А.А. Дейнеки) с докладом «О генерале Г.Е. Шварце и его портретах в собрании Курской картинной галереи»; О.С. Темерина (заместитель генерального директора по научной, методической и выставочной работе Всероссийского художественного научно-реставрационного центра им. академика И.Э. Грабаря) с докладом «Реставрация коллекции Национального музея Чеченской республики, пострадавшей в ходе военных действий»; Е.В. Тихомирова (эксперт по культурным ценностям, уполномоченный Министерством культуры РФ, председатель Национальной ассоциации оружейных экспертов, член Национальной организации экспертов в области искусства, эксперт Национального НИИ экспертизы и оценки объектов истории и культуры, член Коллегии экспертов и оценщиков ювелирных изделий и антиквариата, эксперт галереи «Русские палаты») с докладом «Особенности экспертной работы с предметами кавказского оружия»; А.В. Толстых (эксперт, Национальная ассоциация оружейных экспертов); Е. Трутаева (слушатель); К.С. Хайдаков (автор статей по истории оружия, управляющий партнер ООО «АСД») с докладом «Некоторые вопросы реставрации и воссоздания исторического оружия»; Л.И. Цвижба [16-26] (кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Центра изучения Центральной Азии, Кавказа и Урало-Поволжья Института востоковедения РАН) с докладом «Неизбежность войны на Кавказе или её провокация?»; Т.Н. Шевяков [82-83] (кандидат исторических наук, GR Consulting Srl. (Сан-Марино), consigliere) с докладом «Знамена и штандарты «Дикой» дивизии (1914–1917)»; А. Шмулевич (Президент Института Восточного Партнерства (Иерусалим), главный редактор сайта «Caucasian review», Израиль); И.Ю. Юрченко [124-141 и мн. др.] (кандидат исторических наук, доцент, независимый исследователь, научный и технический редактор научного журнала «Вестник Научно-методического совета по природообустройству и водопользованию» издательства РГАУ-МСХА им. К.А. Тимирязева) с докладом «Кавказские казацкие войска: история и историография»; Т.В. Янчаускас (историк, реконструктор, руководитель Музея русской армии г. Пенза) с докладом «Кавказское и казачье обмундирование и вооружение в коллекциях белоэмигрантских музеев».

Приведенный ниже в библиографическом списке далеко не полный перечень лишь наиболее интересных индексированных публикаций участников конференции позволяет нам оценить научный уровень представленных материалов и сделанных докладов на конференции [5-141].

Как можно видеть уже из одних названий, все без исключения доклады были посвящены актуальным научным и практико-прикладным проблемам и поэтому, разумеется, вызвали многочисленные вопросы, комментарии и активное публичное обсуждение участниками конференции, состоялись и несколько довольно острых дискуссий. Многие доклады сопровождались богатым иллюстративным материалом с демонстрацией на большом экране экспонатов, фотографий, архивных документов и киноматериалов.

От имени, так сказать, хозяев конференции выступил с весьма актуальным и очень содержательным докладом советник директора ВМДПНИ Андрей Акимович Гилодо [см. 40-42]. Он очень живо и увлекательно рассказал об очень интересной теме кавказской художественной стилистики и технике изготовления предметов декоративного искусства и кавказского оружия, украшенного в технике кубачинского орнамента. Его доклад можно рассматривать своеобразным искусствоведческим введением к тематике выставки и конференции «Империя и Кавказ» в контексте научной и культурной работы Всероссийского музея декоративного искусства.

Одно из центральных мест на конференции заняли доклады сотрудников ГосНИИР. Огромный интерес слушателей привлек уже упомянутый выше совместный доклад художника-реставратора Дмитрия Дмитриевича Ковалева с А.В. Петрушкевичем и Д.Б. Антоновым о технике реставрации иконы «Богородицы Азовская» и её истории и атрибуции. Доклад сопровождался показом многочисленных фотографий иконы на различных стадиях реставрационных работ. Не меньший интерес собравшиеся проявили еще к одному докладу А.В. Петрушкевича, посвященному пространному и очень внимательному освящению непростой истории разобщения коллекции собрания князей Барятинских после революции и проблемы атрибуции личных предметов генерал-фельдмаршала А.И. Барятинского. Замечательный доклад о пробирных клеймах и их атрибуции на кавказском оружии подготовили сотрудники ГосНИИР – известные эксперты и исследователи Альберт Оттович Беккер и Михаил Феликсович Дубровин, известные своими многочисленными публикациями по этой проблеме [см. 5-11].

Важным практико-прикладным проблемам и методологии научной экспертизы предметов искусства и кавказского оружия в контексте действующего законодательства посвятила свой подробный и необыкновенно актуальный для специалистов доклад Елена Владимировна Тихомирова. Особенный интерес присутствующих коллекционеров вызвали ее высокопрофессиональные комментарии по приложению положений действующего Закона об оружии РФ к практике музеефикации, коллекционирования и оборота на рынке антиквариата предметов традиционного кавказского оружия.

Некоторые актуальные сообщения, как например доклад Камила Саидовича Хайдакова, который уделил внимание проблемам установления подлинности предметов антиквариата, допуска любителей к закрытым музейным фондам и обмерам экспонатов, а также производству известными современными кавказскими мастерами новодельных копий исторического оружия, которые впоследствии оказались на антикварном рынке под видом подлинных исторических предметов, вызвали бурную дискуссию среди коллекционеров, музейных специалистов, уполномоченных экспертов и ученых.

Георгий Вадимович Мейзеров в своем докладе представил результаты конкретно-исторического исследования и атрибуции кинжала с гербом рода Балугъянских, не только любопытного для историков, но и, несомненно, актуального для практики коллекционирования и экспертизы исторических предметов.

Большой практический интерес для оружейников и реставраторов представлял доклад реконструктора оружия Антона Альбертовича Родина, который сравнил особенные кавказские и казачьи типы огнестрельного кавказского оружия с замком типа «микелет» с кнопочным спуском, реконструированного на основе археологических находок и музейных образцов, с различными современными им системами, принятыми у горцев, в русской армии, на Востоке и в Европе. Заметим попутно, что кнопочный спуск был характернейшей чертой казачьего оружия вплоть до введения знаменитой мосинской трехлинейки и унификации вооружения всей кавалерии в русской армии в конце XIX столетия. Поэтому доклад А.А. Родина представляет большой интерес не только для реконструкторов и оружейников, но и для историков и культурологов казаковедов и кавказоведов.

Широкое обсуждение и дискуссию вызвал интересный доклад историка из Института востоковедения РАН Ларисы Исиновны Цвижбы, известной своими многочисленными работами [см. напр. 16-26]. Она посвятила свое выступление обсуждению проблемы инициативы начала Кавказской войны и на основе архивных источников и воспоминаний русских офицеров сделала весьма неординарный вывод о том, что самим своим появлением на границе, на расстоянии выстрела, русские пограничные кавалерийские разъезды в известной мере провоцировали горцев нападать на них, что в свою очередь служило поводом для развязывания Большой Кавказской войны. Этот вывод был оспорен рядом участников конференции, что привело к доброжелательной, впрочем, дискуссии и широкому обсуждению ее доклада в кулуарах конференции. Ведь в такой логике немудрено доказать, что раз вооруженные военнослужащие провоцировали горцев нападать, то невооруженные путешественники и селяне провоцировали этим горцев грабить их, захватывать в плен и обращать в рабство. Впрочем, нельзя отрицать, что сами горцы зачастую именно так и воспринимали такое соседство в силу понятной психологии, характерной для общества в период становления родоплеменной военной демократии. Однако из этого факта нельзя, разумеется, делать однозначные выводы о российских офицерах, как сознательных инициаторах Кавказской войны. Из исторических сообщений в первый день конференции стоит отметить и доклад Петра Алексеевича Сливаева, куратора коллекции В.Р. Мангутова, который посвятил свое выступление истории Тарковского шамхальства и его правящей династии.

Особенно приятно отметить, что помимо признанных авторитетов, конференция предоставила научную трибуну для нескольких молодых исследователей, но уже, несомненно, состоявшихся специалистов, представивших ряд очень актуальных и даже злободневных докладов, которые привлекли всеобщее внимание собравшихся.

Интересный доклад сделала искусствовед Анастасия Андреевна Бринцева [12-15] по результатам полевых исследований в экспедициях ВШЭ, который она сопровождала показом многочисленных фотографий сохранившихся русских крепостей на Северном Кавказе. Надо сказать, что этот доклад имеет большое значение не только для истории русской Кавказской армии, но и для истории кавказских казаков и казачьих войск. Можно, однако заметить, что пока далеко не все, в том числе даже хорошо сохранившиеся, русские крепости времен Большой Кавказской войны были обследованы, что открывает широкое поле деятельности для будущих экспедиций и полевых исследований докладчика.

Внимание участников конференции своим докладом привлекла и молодая, но уже известная как специалист по истории курдов, Кая Анжелика Олеговна Победоносцева [73-81]. Стоит отметить

значение этого доклада не только для исследования курдов, но и для истории всех кавказских войн. Представляет определенный интерес эта тематика и для истории кавказского казачества.

Тимофей Николаевич Шевяков [82-83] из Сан-Марино представил собравшимся свой доклад о знаменах и штандартах знаменитой в истории Первой мировой войны и последующих событиях революционной смуты «Дикой дивизии».

Но подлинно неподдельный интерес всех собравшихся на конференции специалистов вызвал необыкновенно актуальный и даже, к сожалению, злободневный доклад молодого специалиста Томаса Витаутасовича Янчаускаса, подготовленный на основе личного посещения эмигрантских военных и казачьих музеев в США и странах Латинской Америки. Проблема расхищения экспонатов американских музеев после смерти последних эмигрантов и полуподпольной распродажи их коллекций наследниками и правопреемниками вызвала особенную озабоченность участников конференции, которые при обсуждении доклада отметили его актуальность и срочную необходимость научного описания и каталогизации сохранившихся раритетов с публикацией собранных докладчиком материалов и фотографий для введения их в научный оборот. Надо сказать, что представленные материалы и фотографии Томаса Витаутасовича представляют в особенности большой интерес, как для историографии казачества в целом, так и для весьма актуальной именно сегодня историографии русской эмиграции и казачьей диаспоры.

Внимание собравшихся своим замечательным докладом привлек известный специалист по визуальной антропологии Е.В. Александров [см. 51-61]. На его работы неоднократно ссылались известные специалисты, в том числе, например антрополог и этнограф Е.С. Данилко, известная своими актуальными и злободневными публикациями, в числе которых и значимые работы по казачьей тематике [см. напр. 62-72]. Евгений Васильевич сопровождал свой доклад, посвященный самому началу кинематографической фиксации исторических событий в России, демонстрацией фрагментов уникальных дореволюционных архивных кинодокументов, запечатлевших кавказских казаков, которые вызвали живой интерес участников и гостей конференции.

Интерес собравшихся, проявившийся в вопросах и широком обсуждении, вызвал научный исторический доклад известного специалиста по ранней истории служилого казачества Романа Николаевича Евдокимова [43-50], рассмотревшего проблему служилых казаков на Тереке с привлечением новых архивных документов и их анализом с источниковедческих позиций.

Историческую тематику конференции продолжил доклад автора этой статьи – И.Ю. Юрченко, рассмотревшего тему кавказских казаков в контексте новейшей историографии, библиометрии и статистики исследований казачества в XXI в. Дабы не злоупотреблять самоцитированием автор приводит здесь только отдельные ссылки на малую часть своих более чем 130-ти работ, отдавая предпочтение самым недавним [124-130] и прямо касающимся именно кавказской тематики [131-140], по которой автор в прошлом защитил специальную кандидатскую диссертацию [141].

Проявив большую научную вежливость, как модератор и главный ответственный организатор конференции, Дмитрий Алексеевич Ключков [111-123] свои два доклада запланировал на последний день конференции в качестве её завершения. Однако, будучи последними по очереди, но, как известно, «last but not least», и его доклады привлекли заслуженное внимание всех участников конференции не только научной актуальностью, но и прекрасной формой изложения и своим высоким профессионализмом и глубоким знанием материала. Доклады Дмитрия Алексеевича были посвящены главным образом кавказской и конвойной тематике в униформологическом контексте и по существу рассматриваемых проблем на высоком научном уровне развивали его же замечательный рассказ об экспозиции выставки сделанный днем ранее.

Все без исключения доклады вызвали многочисленные вопросы собравшихся, что подтверждает не только научную актуальность, но и большой интерес к заявленной проблематике среди специалистов. Можно добавить, что живое обсуждение представленных докладчиками новейших научных результатов продолжалась и в кулуарах конференции во время организованных кофе-брейков, обеденных перерывов и т.п. А также, что особенно важно, конференция послужила поводом для личного знакомства многих участников из разных научных сообществ и продолжению таких взаимноинтересных контактов уже после окончания конференции. Стоит отметить и то, что обсуждение докладов и развернувшиеся прения по ряду вопросов велись в рамках конструктивной научной дискуссии, что, безусловно, послужит дальнейшей углубленной разработке поднятых на конференции проблем в будущих исследованиях и публикациях участников, а также в последующей историографии.

Отдельно стоит коснуться и специфически казачьей проблематики, занявшей значительное место в работе конференции, которая, несомненно, достойна занять видное место в ряду научных меро-

приятый, особо значимых для новейшей историографии казачества. Как можно видеть, из общего числа докладов пять были специально посвящены казачьей теме, что составило пятую часть. Кроме того, большинство докладов прямо или косвенно затрагивали вопросы, связанные с историей линейного казачества на Кавказе, его участия в войнах, службы в императорском конвое. Значительную часть двух своих докладов посвятил теме казаков-линейцев и казаков-конвойцев куратор выставки и модератор конференции Д.А. Ключков. Таким образом, проблематика казачества заняла одно из ведущих мест, как среди экспонатов выставки «Империя и Кавказ», так и среди докладов одноименной научной конференции. В заключение нашего обзора приведем лишь некоторые новейшие публикации, авторы которых особо выделяли актуальность тем, рассмотренных в докладах конференции, для историографии казачества в целом и северокавказского в особенности, на основе изучения которых, в числе прочего, делал свой доклад автор этой статьи на конференции [142-250].

Особо следует отметить междисциплинарный характер конференции «Империя и Кавказ», которая поэтому стала значимой дискуссионной площадкой для встречи, обмена мнениями и результатами исследований, апробации и обсуждения новых научных результатов между исследователями из самых разных предметных областей истории, культурологии, искусствоведения, этнографии и практиками музейной работы, экспертизы, реставрации и реконструкции.

В целом, подводя итоги, следует констатировать, что состоявшаяся конференция стала важным научным и историографическим событием, которое не прошло незамеченным для специалистов – оружейников, искусствоведов, историков, кавказоведов и казаковедов.

Литература:

1. Юрченко И. Ю. «Империя и Кавказ» в Москве: во Всероссийском музее декоративного искусства прошла знаковая для кавказоведов и казаковедов выставка // Вестник Научно-методического совета по природообустройству и водопользованию. 2020. № 17 (17). С. 67-86
2. 12 и 13 марта 2020 года во Всероссийском музее декоративного искусства пройдет научная конференция «Империя и Кавказ. Исследования. Коллекции. Реставрация» // ГосНИИР: [официальный сайт Государственного научно-исследовательского института реставрации]. URL: http://www.gosniir.ru/_templates/article.aspx?objid=a10fbf1b-689d-4db9-b6c7-8f635e52a93f (дата обращения: 30.05.2020).
3. Выставка Империя и Кавказ: Оружие, обмундирование, ратные традиции. XIX – начало XX века. 5 февраля – 5 апреля 2020 года: [сайт]. URL: <https://imperia-kavkaz.ru> (дата обращения: 30.05.2020).
4. Империя и Кавказ. Оружие, обмундирование, ратные традиции. XIX – начало XX века: каталог выставки / Сост. и ред. Д.А. Ключков. – М.: Русские Витязи, 2020. – 504 с.
5. Дубровин М.Ф., Суслонova М.Н. Необходимость комплексного исследования при проведении экспертиз (на примере исследования и атрибуции оклада, изготовленного гальванопластикой) // Манускрипт. 2020. Т. 13. № 2. С. 189-193.
6. Беккер А.О., Дубровин М.Ф. Уточнение атрибуции именника в виде надписи "д•н•д" // Манускрипт. 2020. Т. 13. № 4. С. 208-212.
7. Беккер А.О., Дубровин М.Ф. Признаки подлинности клейм пробирных мастеров 1895-1896 гг. в Москве, Санкт-Петербурге и Киеве // Манускрипт. 2019. Т. 12. № 11. С. 304-309.
8. Дубровин М.Ф. Использование базы данных по клеймам для атрибуции изделий из драгоценных металлов (на примере исследования и атрибуции двух окладов икон) // Манускрипт. 2019. Т. 12. № 11. С. 315-321.
9. Дубровин М.Ф. Несоответствия в периодах работы московских пробирных мастеров второй половины XIX века (по литературным источникам). Кто прав? // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2018. № 3 (89). С. 128-134.
10. Дубровин М.Ф. Московский пробирный мастер с клеймом "а • к". Кто он? // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2017. № 12-2 (86). С. 78-82.
11. Дубровин М.Ф. Методические рекомендации по фотографированию клейм на изделиях из драгметаллов в исследовательских целях // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2017. № 12-3 (86). С. 49-53.
12. Бринцева А.А. Полотно Ораса Верне «Взятие Смалы Абд-Эль-Кадера» как живописный документ французского завоевания Алжира // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2014. № 10-3 (48). С. 44-47.
13. Бринцева А.А. Творчество Ораса Верне в зеркале критики // Искусствознание. 2011. № 1-2. С. 548-564.
14. Сафронов Н.С., Бринцева А.А. Покрытие синтетическим аэрозольным лаком современной масляной живописи: проблемы, история и методические рекомендации // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2014. № 12-1 (50). С. 162-165.

15. Бринцева А.А. Влияние живописи Антуана Гро на творчество Ораса Верне // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2014. № 9-2 (47). С. 33-35.
16. Цвижба Л.И. Русско-турецкая война 1877-1878 гг. и участие в ней абхазов // Восточный архив. 2019. № 1 (39). С. 4-8.
17. Цвижба Л.И. Русско-турецкая война 1877-1878 гг. и участие в ней абхазов // Восточный архив. 2019. № 2 (40). С. 12-15.
18. Цвижба Л.И. Натухайцы в системе политики Российской империи // Вестник Института востоковедения РАН. 2019. № 2 (8). С. 194-202.
19. Цвижба Л.И. Ингуши - арестанты периода Кавказской войны // Вестник Ингушского научно-исследовательского института гуманитарных наук им. Ч.Э. Ахриева. 2018. № 1. С. 46-50.
20. Цвижба Л.И. «Единственно пищей нам служили крошки сухарей ...»: из истории Кавказской войны // В сборнике: Социокультурная коммуникация у народов Кавказа. Институт этнологии и антропологии РАН. Москва, 2017. С. 226-240.
21. Цвижба Л.И. Россия и Северный Кавказ: история выстраивания взаимоотношений // В сборнике: Историческая память и российская идентичность на Северном Кавказе. К 200-летию Института востоковедения РАН. Институт востоковедения РАН. Москва, 2017. С. 7-36.
22. Цвижба Л.И. Владетели Абхазии Шервашидзе-Чачба: личности в истории // В сборнике: Вторые Международные иналиповские чтения: Материалы чтений / Абхазский институт гуманитарных исследований им. Д.И. Гулиа. - Сухум, 2016. С. 294-315.
23. Цвижба Л.И. Потери Абхазской сотни на фронтах Первой мировой войны // В сборнике: Незаслуженно забытые: Всероссийская научно-теоретическая конференция, посвященная 100-летию Первой мировой войны / Министерство культуры Российской Федерации, Северо-Кавказский государственный институт искусств, Кабардино-Балкарский государственный университет им. Х. М. Бербекова, Кабардино-Балкарский государственный аграрный университет им. В. М. Кокова, Архивная служба КБР, КБОО "Патриот". – Нальчик, 2014. С. 142-151.
24. Цвижба Л.И. Боевые будни Абхазской сотни на фронтах Первой мировой войны 1914-1918 гг. // В книге: Россия и Кавказ в Первой мировой войне 1914-1918 гг.: основные военные кампании, геополитические и социокультурные итоги. Сборник тезисов докладов. – Магас: КЕП, 2014. С. 157-165.
25. Цвижба Л.И. Абхазы и черкесы на службе в русской армии // В сборнике: Западный Кавказ между прошлым и будущим: научный семинар (г. Сухум, 28-29 нояб. 2012 г.) / Научное общество кавказоведов. – Сухум, 2013. С. 40-59.
26. Цвижба Л.И. Этно-демографические процессы в Абхазии в XIX веке: автореферат дис. ... кандидата исторических наук / Моск. гос. открытый пед. ун-т. - Москва, 1997. – 24 с.
27. Васильев М.В. Крестьяне Псковской губернии в годы Гражданской войны 1917 - 1920 гг. // автореферат дис. ... кандидата исторических наук / С.-Петерб. гос. ун-т. - Санкт-Петербург, 2014. – 27 с.
28. Васильев М.В. Городовое казачество как явление русской военной культуры // В сборнике: Забайкальское казачество: история и современность: Материалы Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции / Забайкальский государственный университет; Ответственный редактор Е.В. Дроботушенко. – Чита: ЗабГУ, 2018. С. 14-19.
29. Максимчик А.Н. Население белорусских земель на Северном Кавказе в XIX - начале XX в.: вопросы миграции, расселения и участия в социально-экономических, культурно-образовательных процессах региона // В сборнике: Кавказоведение: опыт, проблемы и перспективы: Материалы Всероссийской научной конференции с международным участием, посвященной 100-летию известного ученого-кавказоведа, профессора Валентины Павловны Невской / ответ. ред. Абайханова (Магаяева) П.И. – Карачаевск: КЧГУ, 2019. С. 279-289.
30. Максимчик А.Н. История российско-северокавказских отношений в исследованиях второй половины XVIII - начала XIX в. // В сборнике: Кавказский мир: проблемы образования, языка, литературы, истории и религии: Материалы Международной научно-практической конференции, посвященной 80-летию ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет» / Ответственный редактор М.Р. Нахаев. – Махачкала: Типография Алеф, 2018. С. 236-241.
31. Журтова А.А., Максимчик А.Н. Историография российско-кавказских отношений в XVI–XIX в.: два подхода к осмыслению проблемы / А.А. Журтова, А.Н. Максимчик; Северо-Осетинский институт гуманитарных и социальных исследований им. В.И. Абаева Владикавказского научного центра РАН и Правительства РСО-А. – Владикавказ: СОИГСИ Владикавказского НЦ РАН, 2017. 439 с. (Сер. Первая монография).
32. Максимчик А.Н. Знамена Кавказской войны в собрании Кавказского военно-исторического музея: история и судьба коллекции // Вестник Института истории, археологии и этнографии. 2015. № 3 (43). С. 53-72.
33. Максимчик А.Н. Аспекты присоединения Северного Кавказа к России на страницах советских исторических журналов (1920-е - начало 1940-х гг.) // Веснік БДУ. Серыя 3, Гісторыя. Эканоміка. Права. 2013. № 1. С. 31-34.
34. Введенский Г.Э. Армейских будней летописец: художник А. И. Гебенс (1819-1888) / Г. Э. Введенский. - Санкт-Петербург: Атлант, 2006. - 181 с. - (Энциклопедия Русской Армии); ISBN 5-98655-018-8.

35. Введенский Г.Э. Пять веков русского военного мундира / Г. Э. Введенский. - СПб.: Атлант, 2005 (СПб.: ОАО Иван Федоров). - 333 с. - (Энциклопедия Русской Армии); ISBN 5-98655-003-X.
36. Введенский Г.Э. Гусары и уланы. Кавалерия Российской армии / Георгий Введенский. - СПб.: Аврора; Калининград: Янтарный сказ, 2004. - 56 с. - (Библиотека "Авроры"); ISBN 5-7300-0751-5.
37. Введенский Г.Э. Оружие: возникновение, эволюция, применение: каталог европейских оружейных клейм XV - начала XX века / Георгий Введенский. - Санкт-Петербург: Аврора; Калининград: Янтарный сказ, 2006. - 294 с.; ISBN 5-7300-0725-6.
38. Введенский Г.Э. Азбука геральдики / Георгий Введенский. - СПб.: Аврора, 2003. - 75 с.; ISBN 5-7300-0721-3.
39. Введенский Г.Э. Русский военный мундир в музейном деле: автореферат дис. ... кандидата культурологии: 24.00.03. - Санкт-Петербург, 1998. - 22 с.
40. Гилодо А.А. Ювелирное дело - прежде всего, искусство // Экономические стратегии. 2002. Т. 4. № 4 (18). С. 80-83.
41. Гилодо А.А., Кайкова С.Б. Русская художественная бронза. Конец XVIII - начало XX вв.: Справочник - клеймовник. - Москва: б.и., 2001. - 63 с.
42. Гилодо А.А. Русское серебро второй половины XIX - начала XX века: [монография]. - М.: Береста, 1994. - 172 с.
43. Юрченко И.Ю., Евдокимов Р.Н. Казаки в смутах, бунтах и крестьянских войнах XVII-XVIII вв.: историографическое переосмысление в годы Великой Русской революции и установления Советской власти // Вестник Научно-методического совета по природообустройству и водопользованию. 2018. № 12 (12). С. 195-199.
44. Евдокимов Р.Н. События Октябрьского переворота в Москве // Конференциум АСОУ: сборник научных трудов и материалов научно-практических конференций. 2017. № 3. С. 996-1001.
45. Евдокимов Р.Н. Смоленские казаки в 30-50-е гг. XVII в. // Вопросы истории. 2016. № 9. С. 144-149.
46. Евдокимов Р.Н. Раздаточная книга денежного и кормового жалования Путивльским кормовым казакам 1649 года // Казачество. 2016. № 21 (8). С. 50-75.
47. Евдокимов Р.Н. «И то б им приказывал накрепко, чтоб они на сторожах стояли безпрестанно, в день и в ночь, крепко и усторожливо» Сторожевая книга 1623 г. // Исторический архив. 2015. № 3. С. 136-186.
48. Евдокимов Р.Н. Днепровские казаки Тулы в первой половине XVII столетия: особая группа служивых людей московского государства // Российская история. 2015. № 5. С. 26-42.
49. Евдокимов Р.Н. Казачьи войска в условиях Кавказского фронта Первой мировой войны, (1914-1918). - Москва: Спутник+, 2009. - 360 с. ISBN 978-5-9973-0339-6.
50. Евдокимов Р.Н. Казачьи войска в условиях Первой мировой войны: Кавказский фронт: диссертация ... кандидата исторических наук: 07.00.02. - Москва, 2005. - 360 с.
51. Александров Е.В. Этнографическое кино в России первой половины XX века // Традиционная культура. 2019. Т. 20. № 4. С. 136-147.
52. Александров Е.В. Диалог с народами России в документальном кино первой трети XX века // Мир техники кино. 2019. Т. 13. № 4. С. 34-40.
53. Александров Е.В. Визуальная антропология: приоритет этических принципов // Наука телевидения. 2019. Т. 15. № 4. С. 93-109.
54. Александров Е.В. Российская история кинооткрытия Земли // Жизнь Земли. 2019. Т. 41. № 3. С. 328-339.
55. Александров Е.В. Центростремительный вектор в безграничьи визуальной антропологии // Сибирские исторические исследования. 2017. № 3. С. 11-28.
56. Александров Е.В. От мировосприятия к документу (функционально-генетическая структура коммуникации в визуальной антропологии) // Праксема. Проблемы визуальной семиотики. 2015. № 2 (4). С. 55-68.
57. Александров Е.В. Предыстория визуальной антропологии: первая половина XX в. // Этнографическое обозрение. 2014. № 4. С. 127-140.
58. Александров Е.В. Пять координат визуальной антропологии // Праксема. Проблемы визуальной семиотики. 2014. № 2 (2). С. 55-64.
59. Александров Е.В. Ловушка для времени: визуальная антропология и фестиваль «Камера-посредник» // Обсерватория культуры. 2011. № 3. С. 65-71.
60. Александров Е.В., Данилко Е.С. Фрагмент видеотласа традиционной культуры (проект создания в Приволжском округе сети региональных центров визуальной антропологии) // В сборнике: Аудиовизуальная антропология. Истории с продолжением. Министерство культуры Российской Федерации, Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия им. Д. С. Лихачева; над сборником работали: Е. Д. Андреева, Ю. Б. Виниченко, И. В. Кондаков. Москва, 2008. С. 129-136.
61. Александров Е.В. Пространственное представление визуальной антропологии в России // В сборнике: Запись и воспроизведение объёмных изображений в кинематографе, науке, образовании и в других областях. XI Международная научно-практическая конференция. Материалы и доклады. Под общей редакцией О.Н. Раева. 2019. С. 143-154.
62. Данилко Е.С. Конфликты, связанные с мигрантами, на youtube.com // Этнографическое обозрение. 2020. № 3. С. 10-23.

63. Данилко Е.С. Шежере-Байрам как один из символов башкирской идентичности // В сборнике: Единство. Гражданственность. Патриотизм. Сборник научных трудов к 100-летию Республики Башкортостан. 2019. С. 299-301.
64. Данилко Е.С. Общие закономерности проникновения старообрядчества в нерусскую среду на территории Урало-Поволжья // Вопросы истории. 2018. № 10. С. 121-129.
65. Данилко Е.С. Казачья кругосветка // Родина. 2018. № 8. С. 113-116.
66. Данилко Е.С. Визуальная антропология как особый способ коммуникации: введение к специальной теме номера // Сибирские исторические исследования. 2017. № 3. С. 6-10.
67. Данилко Е.С. «Казымский переворот»: к истории первого визуально-антропологического проекта в России // Сибирские исторические исследования. 2017. № 3. С. 93-112.
68. Данилко Е.С., Агеева Е.А. Казаки-Уральцы – этнолокальная группа русских в Средней Азии и Казахстане: (материалы полевых исследований). - Москва, 2016. 32 с. (Сер. Исследования по прикладной и неотложной этнологии. Том 249).
69. Данилко Е.С. Визуальная антропология в России: анализ истории и терминов // В книге: Феномен междисциплинарности в отечественной этнологии. Комарова Г.А., Губогло М.Н., Тишков В.А., Мартынова М.Ю., Шнирельман В.А., Соколовский С.В., Новикова Н.И., Ямсков А.Н., Курленкова А.С., Феденок Ю.Н., Данилко Е.С., Коростелев А.Д., Степанов В.В., Дубова Н.А., Чешко С.В., Громов Д.В., Буганов А.В., Казьмина О.Е., Холлер Е.В., Аругюнян Ю.В. и др. Москва, 2016. С. 197-209.
70. Данилко Е.С. Старообрядцы-Уральцы в Средней Азии и Казахстане: взаимоотношения с соседями и социально-культурная адаптация // Вестник антропологии. 2016. № 4 (36). С. 22-37.
71. Данилко Е.С., Агеева Е.А. Старообрядцы - Уральцы Каракалпакии как локальная этноконфессиональная группа. Истоки // В сборнике: Старообрядчество: история, культура, современность. Материалы. Редакторы-составители: В.И. Осипов, Н.В. Зиновкина, Е.И. Соколова, А.В. Осипова. 2014. С. 133-147.
72. Данилко Е.С. «Смерть ближе рубашки»: похоронная обрядность старообрядцев-часовенных // Новые исследования Тувы. 2019. № 1. С. 4.
73. Кирпичёнок А.И., Победоносцева Кая А.О. Эрих Брауэр: отец израильской ориенталистики // В сборнике: Евреи в мировой истории, культуре и политике. материалы Международной научной конференции. Сер. "Труды по иудаике. Серия «История и этнография»" Петербургский институт иудаики. 2020. С. 61-68.
74. Победоносцева Кая А. Курдоведение и политика в СССР: опыт интерпретации биографий О. Л. Вильчевского и Ф. Б. Ростопчина // В сборнике: XXX Международный конгресс по источниковедению и историографии стран Азии и Африки: к 150-летию академика В. В. Бартольда (1869–1930). Материалы конгресса. 2019. С. 225-226.
75. Сарыгёз О.В., Победоносцева Кая А.О., Абилов И.Ш. Аппелятивация имен собственных в турецком, курдском и талышском языках // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Гуманитарные науки. 2018. № 6-2. С. 169-175.
76. Победоносцева Кая А.О. Курды в истории и политике России на Ближнем Востоке в XIX - начале XX вв.: автореферат диссертации ... кандидата исторических наук / Санкт-Петербургский государственный университет. – Санкт-Петербург, 2017. – 22 с.
77. Победоносцева Кая А.О. Предпосылки и формирование курдских полков в Российской и Османской империях в XIX в. // В книге: Азия и Африка в меняющемся мире. Тезисы докладов. 2015. С. 47-48.
78. Победоносцева А.О. Курды в Турции: депортация как метод решения этнического конфликта? // Время и право. 2014. № 3. С. 9-13.
79. Победоносцева А.О. У езидов Ирака // Азия и Африка сегодня. 2010. № 2 (631). С. 52-54.
80. Победоносцева А.О. Курды в русских периодических изданиях XIX в. // Вестник Санкт-Петербургского университета. Востоковедение и африканистика. 2010. № 3. С. 14-24.
81. Победоносцева А.О. Русские классики в курдской культуре // Петербургские исследования. 2010. № 2. С. 68-70.
82. Шевяков Т.Н. Итальянский и Швейцарский походы Суворова 1799 / Т. Шевяков; Худож. И. Дзысь. - М.: АСТ: Астрель, 2002. - 45 с. - (Военно-историческая серия "Солдат". Униформа. Вооружение. Организация). ISBN 5-17-012259-4.
83. Шевяков Т.Н. Знамена и штандарты Российской императорской армии конца XIX-начала XX вв. / Т. Шевяков; Худож. О. Пархаев. - М.: АСТ: Астрель, 2002. - 45 с. - (Военно-историческая серия "Солдаты": Униформа. Вооружение. Организация). ISBN 5-17-013120-8.
84. Доного М.М. Нажмуддин Гоцинский и общественно-политическая борьба в Дагестане в первой четверти XX века: автореферат дис. ... доктора исторических наук: 07.00.02 / Доного Мурад Муэддинович; [Место защиты: Рос. акад. гос. службы при Президенте РФ]. - Москва, 2008. - 48 с.
85. Доного М.М. Н. Гоцинский и повстанческая борьба в Дагестане и Чечне (1922-1925 гг.) // Новый исторический вестник. 2008. № 2 (18). С. 135-143.
86. Гусейнов Г.М., Доного Х.М. Документ Центрального государственного архива Республики Дагестан о рабстве в Дагестане в начале 1860-х гг. Публикация подготовлена Г.М. Гусейновым и Х.М. Доного // Вопросы истории. 2017. № 12. С. 145-148.

87. Доного Х.М., Гусейнов Г.М. Последний военный губернатор Дагестанской области Владимир Викторович Ермолов (к 100-летию Февральской революции 1917 года) // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 1: Регионоведение: философия, история, социология, юриспруденция, политология, культурология. 2017. № 1 (194). С. 33-40.
88. Доного Х.М. Дагестанцы - участники Первой мировой войны (1914-1918 гг.): 2-й Дагестанский конный полк / [авт.-сост.] Х. М. Доного, З. Ш. Бахтанова. - Махачкала: Дагестанское кн. изд-во, 2014. - 364 с. ISBN 978-5-297-01794-8.
89. Доного Х.М. Знамена Кавказской войны / Хаджи Мурад Доного; [Пер. с араб. М. Нурмагомедов и др.]. - Махачкала, 1997. - 112 с.
90. Доного Х.М. Ордена в имамате Шамиля / Хаджи Мурад Доного; [пер. с араб.: Шамиль Шихалиев]. - Москва: Древлехранилище, 2009. - 61 с. ISBN 978-5-93646-160-6.
91. Доного Х.М. Имам Гамзат / Доного Хаджи Мурад, Касумов Сиражутдин; Дагестанский центр гуманитарных исслед. им. имама Шамиля. - Махачкала: МавраевЪ, 2012. - 335 с. ISBN 978-5-906124-01-2.
92. Доного Х.М. Имам Шамиль. Последний путь / Доного Хаджи Мурад. - Махачкала: Эпоха, 2016. - 311 с. - (Серия "Дагестан. Триумф и трагедия"). ISBN 978-5-98930-166-7.
93. Доного Х.М. По тропам столетий / Хаджи Мурад Доного. - Махачкала: Эпоха, 2020. - 383 с. - (Дагестан. Триумф и трагедия). ISBN 978-5-98390-163-6.
94. Урушадзе А.Т. Генезис фронтирных идентичностей в эпоху Кавказской войны // Научная мысль Кавказа. 2014. № 4 (80). С. 100-110.
95. Урушадзе А.Т. В плену у горцев: из истории участия донских казаков в Кавказской войне // Новое прошлое / The New Past. 2017. № 2. С. 208-214.
96. Бойденко С.В., Скиба К.В. Инспекционная поездка поручика гвардейского генерального штаба Д. А. Милютин за Кубань в декабре 1839 года // Журнал Фронтирных Исследований. 2017. № 1 (5). С. 37-50.
97. Бойденко С.В., Скиба К.В. Погром аула беглых кабардинцев князя Али Карамурзина в литературном наследии Ильи Тимофеевича Радожицкого // Журнал Фронтирных Исследований. 2017. № 4 (8). С. 14-38.
98. Скиба К.В. Гибель «старшего Темиргоевского князя» Джамбулата Болотокова возле крепости Прочный Окоп в октябре 1836 года // Журнал Фронтирных Исследований. 2016. № 3. С. 52-77.
99. Скиба К.В. «Азиатская болезнь» кубанского казака Федора Ивановича Елисеева // В сборнике: Межнациональные, межкультурные и межрелигиозные отношения народов Юга России: технологии укрепления единства. Сборник научных статей по материалам Всероссийской научной конференции с международным участием. - Краснодар: Экоинвест, 2015. С. 272-281.
100. Скиба К.В. Род Темиргоевских князей Болотоковых в военно-политических событиях на Кубани в конце XVIII – начале XIX вв. // Политематический сетевой электронный научный журнал Кубанского государственного аграрного университета. 2015. № 109. С. 1102-1128.
101. Скиба К.В. Казачья свадебная обрядность в «Автобиографии» Ф. А. Елисеева // В сборнике: Источниковедческие проблемы в исследованиях по истории казачества XX века: Всероссийская научно-практическая конференция /ответ. ред.: И.О. Тюменцев. – Волгоград: РАНХИГС, 2013. С. 191-199.
102. Абазов А.Х., Скиба К.В. Абреки, хаджиреты, психадзе: проблемы дифференциации понятий // Всеобщая история. 2013. № 2. С. 30-38.
103. Скиба К.В. Офицеры Кавказского казачьего полка Дадымов Е.М. и Гречишкин А.Л. – кунаки князя Джамбулата Болотокова // Экономика. Право. Печать. Вестник КСЭИ. 2012. № 3-4 (55-56). С. 152-154.
104. Скиба К.В. Кубанская линия в военно-политических событиях 1801-1835 гг.: автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата исторических наук / Кубанский государственный университет. Армавир, 2004. 28 с.
105. Нечитайлов М.В., Лялин А.А. Структура военного руководства войсками в Имамате Шамиля // В сборнике: Кавказская война: символы, образы, стереотипы: Сборник научных статей / Ответ. ред. Т.В. Коваленко. - Краснодар: Экоинвест, 2015. С. 115-119.
106. Кругов А.И., Нечитайлов М.В. «Польский Легион» Шамиля: миф о поляках в имамате // В сборнике: Историческая наука и образование в начале XXI века: проблемы и перспективы развития (к 70-летию факультета истории, философии и искусств). сборник научных статей. - Ставрополь, 2015. С. 120-124.
107. Нечитайлов М.В. Униформология - кавказский контекст: этапы эволюции и реформирования // В сборнике: Кавказская война: символы, образы, стереотипы: Сборник научных статей / Ответ. ред. Т.В. Коваленко. - Краснодар: Экоинвест, 2015. С. 127-132.
108. Кругов А.И., Нечитайлов М.В. Как они путешествовали: иностранцы на Кавказе в первой половине XIX в. // В сборнике: Социально-культурные и исторические аспекты развития региона: история и современность: материалы конкурса, посвященного Международному дню толерантности. – Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2014. С. 125-144.
109. Лялин А.А., Нечитайлов М.В. Хоперский казачий полк: костюм и оружие в конце XVIII - начале XIX вв. // История военного дела: исследования и источники. 2013. Т. 4. С. 246-257.
110. Петрушкевич А.В. Человеческие судьбы в истории повседневности: по материалам рода Петрушкевичей, 1613 - 1963 гг.: диссертация на соискание ученой степени кандидата исторических наук / Курск, 2003. 221 с.

111. Клочков Д.А. По лекалам Терского войска. Казачья форма одежды Кавалерийского почётного эскорта Президентского полка // Военно-исторический журнал. 2019. № 8. С. 70-73.
112. Клочков Д.А. Опыт замены ткани в обмундировании кавказских казаков в начале XX в. // Дизайн. Материалы. Технология. 2019. № 2 (54). С. 51-54.
113. Аранович А.В., Безродин В.А., Клочков Д.А. К вопросу о появлении и развитии униформологии в России в XIX-XXI в. // Клио. 2019. № 3 (147). С. 13-19.
114. Клочков Д.А. В горском стиле и на французский манер: изменения в военном костюме кавказского типа в рамках реформы обмундирования конца 1850-х гг. // Вестник Санкт-Петербургского государственного университета технологии и дизайна. Серия 2: Искусствоведение. Филологические науки. 2019. № 2. С. 31-38.
115. Клочков Д.А., Аранович А.В. Униформологический анализ как прием атрибуции предметов живописи и графики на примере изображений чинов Собственного Его Императорского Величества Конвоя периода царствования Николая I // Клио. 2018. № 11 (143). С. 96-105.
116. Клочков Д.А. Особенности обмундирования сотен Собственного Его Императорского Величества Конвоя в период Первой мировой войны // В сборнике: История военного костюма: от Древнего мира до наших дней: Материалы II Международной военно-исторической конференции / Под редакцией А.В. Арановича, Д.Ю. Алексеева. – СПб.: СПбГУПТД, 2017. С. 154-169.
117. Клочков Д.А. История разработки и национальные черты обмундирования Лейб-Гвардии Кавказско-Горского взвода // Вестник Санкт-Петербургского государственного университета технологии и дизайна. Серия 2: Искусствоведение. Филологические науки. 2017. № 3. С. 24-27.
118. Клочков Д. Знак Императорского русского военно-исторического общества // Родина. 2016. № 1. С. 103-105.
119. Клочков Д.А. Гвардейская пехота. Нижние чины / Д. А. Клочков. – Москва: Русские витязи, 2011. – 333 с. – (Сер. Великая война. Обмундирование, снаряжение и вооружение Российской императорской армии 1914-1917 гг.).
120. Клочков Д.А. «Отличные храбростью...»: Собственный Его Императорского Величества Конвой, 1829-1917: история, обмундирование, вооружение, регалии / Д.А. Клочков. – СПб., 2007. 348 с.
121. Клочков Д.А. «Отличные храбростью...»: Собственный Его Императорского Величества Конвой, 1829-1917: история, обмундирование, вооружение, регалии / Д.А. Клочков. - Москва: ОЛМА Медиа Групп, 2014. – 346 с. - (Великая Россия); ISBN 978-5-373-06004-2.
122. Клочков Д.А. Конные эскортные части и подразделения России / Дмитрий Клочков. - Москва: Русские Витязи, 2014. - 503 с.; ISBN 978-5-903389-84-1.
123. Klochkov D. Mounted escort units in Russia [Текст] / Dmitry Klochkov. - Moscow: "Russkije vityazi" found., 2014. – 491 с.; ISBN 978-5-903389-85-8.
124. Юрченко И.Ю. Проблема рассказывания в новейшей историографии: история изучения, юридические и политические аспекты, библиография и статистика публикаций // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 4: История. Регионоведение. Международные отношения. 2019. Т. 24. № 4. С. 224-234. DOI: <https://doi.org/10.15688/jvolsu4.2019.4.19>
125. Юрченко И.Ю. На Юге России отметили скорбную годовщину одной из самых трагичных страниц в аграрной истории – сто лет начала рассказывания // Вестник Научно-методического совета по природообустройству и водопользованию. 2019. № 16 (16). С. 74-83.
126. Юрченко И.Ю. Имперский центр и кочевая периферия: проблема этносоциальной идентификации казаков в среде степных народов в российской и зарубежной историографии // В сборнике: Центр и регионы, этносоциальный аспект истории России нового времени. Материалы Всероссийской научно-практической конференции, посвященной 85-летию юбилею Заслуженного работника высшей школы Российской Федерации, профессора, доктора исторических наук Ирека Гайсеевича Акманова. Ответственный редактор А.И. Акманов. 2019. С. 156-166.
127. Юрченко И.Ю. Башкирское казачье войско в Хронике казачьих войск начала XX в. и в Энциклопедии казачества начала XXI в.: преемственность историографии // В сборнике: Культура, образование, обычаи и традиции казаков Башкортостана. Материалы Круглого стола. 2019. С. 41-45.
128. Юрченко И.Ю. Новейшая историография казачества: статистика и библиография научных публикаций в РИНЦ за 2018 г. // Вестник Научно-методического совета по природообустройству и водопользованию. 2019. № 13 (13). С. 118-133.
129. Юрченко И.Ю. Музею истории донского казачества 120 лет: отметил юбилей старейший краеведческий музей Новочеркасска // Вестник Научно-методического совета по природообустройству и водопользованию. 2019. № 15 (15). С. 73-77.
130. Юрченко И.Ю. Новейшая историография казачества: статистика научных статей в РИНЦ за 2017 г. // Вестник Научно-методического совета по природообустройству и водопользованию. 2018. № 11 (11). С. 151-159.
131. Юрченко И.Ю. Казачий ренессанс на Кавказе в начале 90-х годов XX века и его отражение в юридических источниках (Федеральные законы и акты) // Культурная жизнь Юга России. 2012. № 4 (47). С. 94–98. DOI: <https://doi.org/10.24412/FdmlCo7xtLA>

132. Юрченко И.Ю. Источники по истории Северокавказского казачества периода Кавказской войны 1817–1864 гг. По документам Российского государственного военно-исторического архива // Вестник архивиста. 2012. № 2. С. 29–38.
133. Юрченко И.Ю. Казаки – турки? Трактовка проблемы этнического происхождения казачества в неопан-тюркистской историографии (на примере новых книг Мурада Аджи (Аджиева М.Э.)) // Историческая и социально-образовательная мысль. 2011. № 5. С. 65–69. DOI: <https://doi.org/10.24412/FdmICn1lpyA>
134. Юрченко И.Ю. Северокавказское казачество в этноконфессиональных конфликтах региона XVIII–XX веков. – М.: Изд-во МАИ-ПРИНТ, 2009. 240 с. (Серия: «Научная библиотека»). ISBN 978-5-7035-2154-0.
135. Юрченко И.Ю. Проблема сохранения природной, социальной и культурной экологии нетронутых степей Предкавказья и роль казачьего коневодства // Вестник Учебно-методического объединения по образованию в области природообустройства и водопользования. 2015. № 8 (8). С. 79–85.
136. Юрченко И.Ю. Кубанское казачество в новейшей отечественной историографии // Культурная жизнь Юга России. 2012. № 3 (46). С. 33–37.
137. Юрченко И.Ю. Казаки в отражении русской военной мемуаристики, дневниках и письмах офицеров периода Большой Кавказской войны XIX в. // Историческая и социально-образовательная мысль. 2012. № 4. С. 60–64.
138. Юрченко Н.В., Юрченко И.Ю. Роль лошади в традиционном казачьем хозяйстве Юга России: особенности выездки от истории к современности (проблема исторических источников и реконструкции) // В мире научных открытий. 2011. № 11-5 (23). С. 1532–1544.
139. Юрченко Н.В., Юрченко И.Ю. Экологическое и военно-патриотическое воспитание студентов на занятиях конноспортивной секции по казачьей джигитовке: исторический опыт и методика начальной подготовки // Вестник Учебно-методического объединения по образованию в области природообустройства и водопользования. 2011. № 3 (3). С. 94–105.
140. Юрченко И.Ю. Проблемы казачьего аграрного, технического и гуманитарного образования и издания для казаков-студентов в эмиграции в 1920–1930-е гг. // Вестник Учебно-методического объединения по образованию в области природообустройства и водопользования. 2017. № 10 (10). С. 101–109.
141. Юрченко И.Ю. Умиротворение Кавказа: место и роль казачества (этноисторический аспект) // диссертация на соискание ученой степени кандидата исторических наук / Московский авиационный институт (национальный исследовательский университет). – Москва, 2005. – 211 с.
142. «Нам Богом и Царем дарованная честь...» (к 200-летию Собственного Его Императорского Величества Конвоя): Мат-лы VII Международных Дворянских чтений (Краснодар, 12–13 ноября 2011 г.) / Дворянское Собрание Кубани; по благословию митрополита Екатеринодарского и Кубанского Исидора; науч. ред.: О.В. Матвеев; ответ. ред.: Е.М. Сухачева. – Краснодар: Кубанькино, 2011. – 216 с.
143. Rajović G., Krinko E.F., Vazeroва A.G., Trailovic M. Biographical research in the modern historiography of the Don Cossacks of the second half of the XIX century. Part I // Былые годы. Российский исторический журнал. 2019. № 51 (1). С. 209–218.
144. Rajović G., Krinko E.F., Vazeroва A.G., Trailovic M. Biographical research in the modern historiography of the Don Cossacks of the second half of the XIX century. Part II // Былые годы. Российский исторический журнал. 2019. Т. 2. № 52. С. 701–713.
145. Абдусаламов М.П.Б., Чекулаев Н.Д. Аграханское казачье войско в планах Российской империи на Северном Кавказе (1722–1735 гг.) // Вопросы истории. 2019. № 4. С. 120–128.
146. Авидзба Р.Л. Наследие Ф.Ф. Торнау и традиции русской реалистической литературы: диссертация ... кандидата филологических наук по специальности / Институт мировой литературы им. А.М. Горького РАН. – Москва, 2016. – 415 с.
147. Алилов А.Н., Абдусаламов М.П.Б., Чекулаев Н.Д. Участие терского казачества в боевых действиях русских войск на Северном Кавказе на рубеже XVI–XVII вв. // Всеобщая история. 2019. № 1. С. 3–12.
148. Аникиенко С.В. Влияние придворной капеллы на церковно-певческую практику Кубанской области: к истории вопроса // Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Серия 5: Вопросы истории и теории христианского искусства. 2019. № 36. С. 163–180.
149. Бабич И.Л. Страницы биографии дипломата В.Н. Гаджемукова // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 1: Регионоведение: философия, история, социология, юриспруденция, политология, культурология. 2019. № 3 (244). С. 15–22.
150. Балановская Е.В., Балановский О.П. Генетические следы исторических и доисторических миграций: континенты, регионы, народы // Информационный вестник ВОГиС. 2009. Т. 13. № 2. С. 401–409.
151. Баранов А.В. Терское казачество в условиях «расширения» новой экономической политики: изменения этнодемографической структуры и общественного мнения // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 4: История. Регионоведение. Международные отношения. 2019. Т. 24. № 4. С. 114–123. – DOI: <https://doi.org/10.15688/jvolsu4.2019.4.10>
152. Благодер Ю.Г. Трагический 1905 год на страницах газеты «Кубанские областные ведомости»: сражения в Китае и революция в России // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 4: История. Регионоведение. Международные отношения. 2019. Т. 24. № 4. С. 60–70. – DOI: <https://doi.org/10.15688/jvolsu4.2019.4.5>

153. Бугай Н.Ф. Российское казачество и проблема идентичности с вопросом: кто мы? // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 4: История. Регионоведение. Международные отношения. 2019. Т. 24. № 4. С. 148-163. – DOI: <https://doi.org/10.15688/jvolsu4.2019.4.13>
154. Бугай Н.Ф. Станица Старо-Титаровская: род – образ. Два столетия... // Историческая и социально-образовательная мысль. 2016. Т. 8. № 3-2. С. 34-48. DOI: 10.17748/2075-9908-2016-8-3/2-34-48.
155. Бунин Ю.Ф. Нереализованные проекты мундира кавказских казачьих войск 1906 и 1909 гг. // Фелицынские чтения – XX. Проблемы сохранения, изучения и музеефикации историко-культурного и природного наследия: Материалы межрегиональной научно-практической конференции. – Краснодар: Вика-Принт, 2018. – 312 с. – С. 59-61.
156. Бурдун В.Н., Потапов А.Е. «Вспомним, братцы, про былое»: участники событий о роли кубанских и терских казаков в Хивинском походе 1873 г. // Военный академический журнал. 2018. № 3 (19). С. 63-70.
157. Васильев И.Ю. Гражданская война в устной истории кубанских станиц // Живая старина. 2013. № 2 (78). С. 17-20.
158. Венков А.В. Идея Доно-Кавказского союза и Южно-Русского союза в 1918 г. // Новое прошлое / The New Past. 2019. № 2. С. 168-182.
159. Венков А.В. Переговоры представителя Южнорусского правительства и Верховного круга Дона, Кубани и Терка П.М. Агеева с Комитетом освобождения Черноморской губернии в 1920 году // Известия высших учебных заведений. Северо-Кавказский регион. Общественные науки. 2018. № 2 (198). С. 34-42.
160. Вишнякова Н.А., Курмышкина О.Н. Информационное сопровождение региональными СМИ деятельности казачьих обществ Мордовии // Научное отражение. 2019. № 4 (18). С. 41-43.
161. Волвенко А.А., Митрофанова А.И. Донское казачество конца XIX – начала XX в. в книге Шейна О'Рурка «Воины и крестьяне: донские казаки в поздней Российской империи» (Shane O'Rourke. Warriors and Peasants: The Don Cossacks in Late Imperial Russia. – New York: St. Martin's, in Association with St. Antony's College, Oxford, 2000. – 200 p.) // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 4: История. Регионоведение. Международные отношения. 2019. Т. 24. № 4. С. 235-241. – DOI: <https://doi.org/10.15688/jvolsu4.2019.4.20>
162. Волвенко А.А. Власть и казачество в эпоху «Великих реформ» Александра II (1860-1870-е гг.) // Россия XXI. 2019. № 1. С. 60-87.
163. Волков А.П., Соклаков А.Ю. Казачество Северного Кавказа в Гражданской войне в России: периодизация и особенности участия // Вестник Екатеринбургского института. 2018. № 2 (42). С. 52-57.
164. Воротынцев Л.В. «Люди из черкас»: «ордынские казаки» и «служилые татары» лесостепного пограничья (конец XIV–XV вв.) // Золотоордынское обозрение. 2018. Т. 6. № 1. С. 107-122.
165. Гагкуев Р.Г., Шилова С.Г. «Терское войско собственными руками вычистило родные станицы от заразы»: Горско-Моздокские полки в рядах ВСЮР в начале 1919 года // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 4: История. Регионоведение. Международные отношения. 2019. Т. 24. № 4. С. 84-92. – DOI: <https://doi.org/10.15688/jvolsu4.2019.4.7>
166. Годовова Е.В., Васильев И.Ю. Обзор современных публикаций, посвященных исследованию этнического состава казачьих войск // Вестник Самарского университета. История, педагогика, филология. 2019. Т. 25. № 3. С. 7-15.
167. Горбунова Ю.М. Начальное образование в казачьей среде дореволюционного периода на Кубани // Историческая и социально-образовательная мысль. 2017. Т. 9. № 1-1. С. 130-134.
168. Гречишко Д.Н. Возможности применения синергетической концепции в конкретно-исторических исследованиях (на примере кубанского казачества в пореформенный период) // Современная научная мысль. 2019. № 6. С. 21-30.
169. Гучетль А.А., Рассказов В.Л. Историография специальных служб императорской охраны России // Философия права. 2014. № 3 (64). С. 113-116.
170. Дударев С.Л., Дударев Д.С. Северный Кавказ глазами представителей российского общества первой половины – середины XIX в. – Армавир, 2017. – 488 с.
171. Дунаева Ю.В. Казачья эмиграция первой половины XX в. в современной историографии // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Серия 5: История. Реферативный журнал. 2019. № 3. С. 66-81.
172. Дюкарев А.В. Источники и документальная основа исследований по генеалогии кубанского казачества // Вестник архивиста. 2017. № 1. С. 284-301.
173. Егорова Е.Н. Перспективы развития этнического туризма в Краснодарском крае как фактор сохранения казачьей культуры // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Экономика и право. 2020. № 1. С. 26-30.
174. Ерохин И.Ю. Казачья модель государственной вертикали // Пробелы в российском законодательстве. 2015. № 3. С. 44-48.
175. Ершов М.Ф., Киселёв А.Г. Хрестоматия по истории российского казачества для средней школы: методологические основания и принципы составления // Вестник урovedения. 2018. Т. 8. № 1. С. 173-185.
176. Заседателева Л.Б., Солопова О.В., Д.В. Сень. «Войско Кубанское Игнатово Кавказское». Исторические пути казаков-некрасовцев (1708 г. – конец 1920-х гг.). 2-е изд. Испр., доп. Краснодар, 2002. 286 с. // Этнографическое обозрение. 2004. № 2. С. 151-152.

177. Иванова В.Н. Культура казачества: история и перспективы развития / Иванова В.Н., Аралова Е.В., Бычков М.А., Кашенко Т.Л., Положенцева И.В., Соколова Ю.В., Чернавский М.Ю., Шафажинская Н.Е. - Москва, 2016. - 463 с.
178. Иванцов И.Г. Кавказский костюм как военная форма Кубанского и Терского казачьих войск // Культура и время перемен. 2017. № 4 (19). С. 8.
179. Исмаилов Э.Э. Азербайджанцы в конвое российских императоров / Э.Э. Исмаилов. - Москва: Русские Витязи, 2018. - 250 с. - (Библиотека «Старого Цейхгауза»); ISBN 078-5-6040158-9-6.
180. Казачество в тюркском и славянском мирах: [Коллективная монография] / Аминов Р.Р., Беляков А.В., Буканова Р.Г., Вырский Д.С., Годовова Е.В., Грибовский В.В., Загидуллин И.К., Дубовиков А.М., Кузик Т.Л., Маленко Л.М., Мильчев В.И., Полторак В.Н., Пригарин А.А., Сабитов Ж.М., Сень Д.В., Ситдииков А.Г., Трепавлов В.В., Тычинских З.А., Урушадзе А.Т., Халиков Н.А. и др.; ответ. ред.: В.В. Грибовский, В.В. Трепавлов; Ин-т археологии им. А.Х. Халилова АН РТ. – Казань: Институт международных отношений, 2018. – 804 с. ISBN 978-5-00130-109-7.
181. Капырин П.А., Кожин Д.В., Мешков Н.А., Попович А.Э., Скокова А.В. Социальная институционализация информационно-коммуникационного пространства казачьего мира // Journal of Advanced Research in Technical Science. 2019. № 15. С. 94-98.
182. Касьянова И.В. Институт кубанских станичных атаманов: историография советского периода // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2014. № 9-2 (47). С. 74-78.
183. Клопихина В.С. Создание нарратива по истории казачества эпохи Гражданской войны на Юге России в системе советской идеологии 1920–1930-х годов // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 4: История. Регионоведение. Международные отношения. 2019. Т. 24. № 4. С. 135-147. – DOI: <https://doi.org/10.15688/jvolsu4.2019.4.12>
184. Ковалева А.Р. Л.И. Кармалина и ее благотворительная деятельность по развитию просвещения и культуры Кубани // Научная палитра. 2018. № 2 (20). С. 47.
185. Козлов С.А., Зиновьева С.А., Маркин С.С. Конные игры и другие виды использования лошадей в сфере досуга и развлечений. - Москва, 2017. – 190 с.
186. Колпаков П.А. Новые публикации по историографии и культуре служебной повседневности войск ОКВС и казачества // Вестник Учебно-методического объединения по образованию в области природообустройства и водопользования. 2016. № 9 (9). С. 132-135.
187. Колпаков П.А. Повседневная служебная деятельность последнего командира отдельного корпуса внутренней стражи В. Ф. фон дер Лауница // Научный диалог. 2019. № 3. С. 261-275.
188. Лактионова Н.Я. Драма русской истории и уроки для современности // Геополитический журнал. 2017. № 1 (17). С. 78-91.
189. Литвиненко А.И. Исторические особенности формирования правовой культуры южно-российского казачества // Вестник Дальневосточного юридического института МВД России. 2016. № 1 (34). С. 20-26.
190. Лях В.И. Деятельность Н.Н. Кармалина по организации Кубанского войскового музея как исследовательского и просветительского центра // Культурная жизнь Юга России. 2018. № 4 (71). С. 124-126.
191. Матвеев В.А. «...В видах... теснейшего соединения... с Россией»: исторический опыт укрепления позиций православия на Кавказе // Известия СОИГСИ. 2019. № 32 (71). С. 13-26.
192. Матвеев В.А. Запорожская составляющая в формировании российского казачества на Северном Кавказе // В сборнике: Из истории и культуры линейного казачества Северного Кавказа. материалы одиннадцатой международной Кубанско-Терской научно-практической конференции. Армавирский государственный педагогический университет. 2018. С. 91-94.
193. Матвеев В.А. О значении понятий в обеспечении достоверности исторических реконструкций // Вестник Армавирского государственного педагогического университета. 2019. № 3. С. 80-97.
194. Матвеев О.В. «Кубанцы, кубанцы, где же ваша слава?» (народная топонимия в организации пространства исторической памяти кубанского казачества) // Живая старина. 2013. № 2 (78). С. 14-17.
195. Матвеев О.В. Из истории изучения службы казаков в Собственном Его Императорского Величества Конвое // Историческая и социально-образовательная мысль. 2012. № 1. С. 64-67.
196. Матвеев О.В. Из исторического и военно-культурного наследия казачества Кубани: [монография] / О.В. Матвеев; НИЦ традиционной культуры Гос. науч.-творческого учреждения «Кубанский казачий хор». – Краснодар: Экоинвест, 2011.
197. Матвеев О.В. Историк Собственного Его Императорского Величества Конвоя С.И. Петин // «Нам Богом и Царем дарованная честь...» (к 200-летию Собственного Его Императорского Величества Конвоя): Мат-лы VII Международных Дворянских чтений / Дворянское Собрание Кубани; науч. ред.: О.В. Матвеев. - Краснодар: Кубанькино, 2011. С. 3-24.
198. Матвеев О.В. Историческая картина мира кубанского казачества: особенности военно-сословных представлений (конец XVIII – начало XX в.): диссертация ... доктора исторических наук: 07.00.02 / Матвеев Олег Владимирович; [Место защиты: ГОУВПО «Ставропольский государственный университет»]. – Краснодар, 2009. – 618 с.

199. Матвеев О.В. Некоторые аспекты этнокультурной идентичности русского старожильческого населения Терских станиц (по полевым наблюдениям в Наурском и Шелковском районах Чеченской республики) // Гармонизация межнациональных отношений. Исторические судьбы казачества: сборник научных статей. – Ростов-на-Дону: ЮФУ, 2018. – 408 с. – С. 88-98.
200. Матвеев О.В. Некоторые итоги изучения русского старожильческого населения Чеченской республики // Вестник Академии наук Чеченской Республики. 2018. № 5 (42). С. 5-12.
201. Матвеев О.В. Особенности исторической памяти и этнокультурной идентичности русского старожильческого населения Чечни (по полевым наблюдениям 2018 г.) // Кавказский сборник. Т. 11 (43) / Под ред. В.В. Дегоева. – Москва, 2019. – 416 с. – С. 333-362.
202. Матвеев О.В. Полковник Петин отличный штаб-офицер, вполне заслуживает награды // Военно-исторический журнал. 2013. № 7. С. 74-79.
203. Мацневский Г.О. Государство и казачество: на пути к государственной службе // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 4: История. Регионоведение. Международные отношения. 2019. Т. 24. № 4. С. 164-172. – DOI: <https://doi.org/10.15688/jvolsu4.2019.4.14>
204. Мацневский Г.О. Историография современного казачества в конце XX - начале XXI вв.: основные этапы и направления // Современные исследования социальных проблем (электронный научный журнал). 2014. № 11. С. 233-254.
205. Мацневский Г.О. Участие кубанского казачества в обеспечении региональной безопасности и охране общественного порядка: основные этапы и формы (1990-е – 2010-е гг.) // Современные исследования социальных проблем. 2017. Т. 9. № 4-1. С. 22-55.
206. Напцок А.Ш., Бочкарева А.С. Голод на Кубани в 1930-х г. XX века: к постановке проблемы // Электронный сетевой политематический журнал "Научные труды КубГТУ". 2019. № 3. С. 188-197.
207. Науменко В.Е., Фролов Б.Е. Лейб-Гвардии Черноморский казачий дивизион (1811–1861 гг.): [монография] / В.Е. Науменко, Б.Е. Фролов; под науч. ред. В.К. Чумаченко. – Краснодар: Краснодарский гос. ин-т культуры, 2002. 122 с.
208. Неподоба Е.Н. Литературный музей Кубани: штрихи к истории // Наследие веков. 2018. № 3 (15). С. 60-70.
209. Никитин Н.И. О некоторых проблемах современной историографии казачества // Историография новой и новейшей истории России материалы конференции РУСО. 2019. С. 8-36.
210. Никитин Н.И. Учебные пособия по истории казачества и некоторые проблемы современной историографии // Российская история. 2019. № 4. С. 148-164.
211. О'Рурк Ш. Как отрабатывался механизм репрессий: высылка терских казаков в 1920 г. // Отечественная история. 2008. № 5. С. 83-96.
212. Очирова Н.Г. Региональные особенности возникновения казачьих общественных объединений в России и основные направления их деятельности (на примере Республики Калмыкия) // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 4: История. Регионоведение. Международные отношения. 2019. Т. 24. № 4. С. 191-201. – DOI: <https://doi.org/10.15688/jvolsu4.2019.4.16>
213. Панкин М.И. Организаторы научных исследований Анапской зональной опытной станции виноградарства и виноделия // Плодоводство и виноградарство Юга России. 2016. № 37 (1). С. 1-22.
214. Пимичева А.А. Образ женщины в духовной культуре терских казаков в XIX веке // Азово-Моздокская оборонительная линия и её роль в становлении российской государственности на Северном Кавказе: Сборник материалов Межрегиональной научно-практической конференции. К 240-летию учреждения Азово-Моздокской оборонительной линии. – Ставрополь: Ставролит, 2017. – 284 с. – С. 164-169.
215. Плотников Н.Д. Собственный его величества конвой // Военно-исторический журнал. 1991. № 5. С. 62-67.
216. Прокудин К.А. Горские народы Северного Кавказа на государственной службе в Российской империи (XIX век). - Санкт-Петербург, 2018. – 290 с.
217. Прокудин К.А. Организация воинских частей из представителей горских народов Северного Кавказа и их деятельность в первой четверти XIX в. // Голос минувшего. Кубанский исторический журнал. 2008. № 3-4. С. 19-26.
218. Рвачева О.В. Движение за возрождение казачества на Юге России в начале 1990-х гг.: организационные формы, идеи и участники процесса // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 4: История. Регионоведение. Международные отношения. 2016. Т. 21. № 4. С. 124-134.
219. Рвачева О.В. Опыт возрождения казачества в социально-политической системе Российского государства в XX – начале XXI века // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 4: История. Регионоведение. Международные отношения. 2019. Т. 24. № 4. С. 173-190. – DOI: <https://doi.org/10.15688/jvolsu4.2019.4.15>
220. Рудиченко Т.С. Искусство в процессе интеграции Войска Донского в Российское государство // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 4: История. Регионоведение. Международные отношения. 2019. Т. 24. № 4. С. 215-223. – DOI: <https://doi.org/10.15688/jvolsu4.2019.4.18>
221. Рыблова М.А. Между буднями и праздником: коллективные работы и общественные повинности в традиционной общине донских казаков // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 4: Исто-

- рия. Регионоведение. Международные отношения. 2019. Т. 24. № 4. С. 202-214. – DOI: <https://doi.org/10.15688/jvolsu4.2019.4.17>
222. Сампиев И.М., Акниева С.И., Касымханов Р.К.К вопросу о казачьей идентификации и самоидентификации // Современные проблемы науки и образования. 2015. № 2-3. С. 178.
223. Селюкова Т.А., Селюков Э.А. Современный репертуар как способ трансляции казачьей песенной традиции // В сборнике: Народная музыка как средство межкультурной коммуникации славянских народов в современном мире. сборник докладов международного симпозиума. 2019. С. 125-128.
224. Селюкова Т.А., Селюков Э.А. Традиционная казачья культура Юга России в аспекте научных исследований // В сборнике: Наука. Культура. Искусство: актуальные проблемы теории и практики. сборник материалов Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции: в 4 томах. 2019. С. 162-169.
225. Сивков С.М., Сидоренко Н.С. Новейшая историография Гражданской войны на Кубани и Черноморье (некоторые аспекты) // Вестник Краснодарского государственного института культуры. 2016. № 2 (6). С. 14.
226. Соболев Г.Е. Историография военной службы казачества на Кубани // Общество и право. 2010. № 2 (29). С. 309-314.
227. Сопов А.В. Размышления о прошлом и будущем казачества // Genesis: исторические исследования. 2015. № 5. С. 401-415.
228. Сошин Ю.А. Дерусификация северного Дагестана в свете кизлярского расстрела // Вопросы национализма. 2018. № 1 (31). С. 189-196.
229. Стойлов А.Ю. Краснодарский ипподром – крупнейший конноспортивный комплекс Кубани // Научный электронный журнал Меридиан. 2019. № 10 (28). С. 159-161.
230. Стойлов А.Ю., Овчинников Ю.Д. Русская школа верховой езды // Тенденции развития науки и образования. 2019. № 54-3. С. 65-68.
231. Трапш Н.А. «Абхазия... была полна интриг»: политическая история Абхазии первой половины XIX столетия в «Воспоминаниях» Г. И. Филипсона // Гуманитарные и юридические исследования. 2016. № 2. С. 147-151.
232. Трехбратов Б.А. Советская историография биографии историка, этнографа и генерала Кубанского казачьего войска И.Д. Попко // Культурная жизнь Юга России. 2019. № 1 (72). С. 122-127.
233. Тхамокова И.Х. Происхождение терского казачества: выводы популяционной генетики в сопоставлении с историческими источниками // Исторический журнал: научные исследования. 2018. № 6. С. 1-7.
234. Тхамокова И.Х. Терское казачество в этнокультурном пространстве Северного Кавказа (XVI – начало XX в.). - Нальчик, 2017. – 460 с.
235. Тхамокова И.Х. Терское служилое и «вольное» казачество в конце XVI – XVII вв.: особенности социального положения // Исторический журнал: научные исследования. 2019. № 6. С. 69-76.
236. Тюменцев И.О. Казаки в движении земских ополчений в России 1611–1612 годов // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 4: История. Регионоведение. Международные отношения. 2019. Т. 24. № 4. С. 8-19.
237. Утевская О.М., Чухряева М.И., Схаляхо Р.А., Дибирова Х.Д., Теучеж И.Э., Агджоян А.Т., Атраментова Л.А., Балановская Е.В., Балановский О.П. Происхождение основных групп казачества по данным о полиморфизме у-хромосомы // Вісник Одеського національного університету. Біологія. 2015. Т. 20. № 2 (37). С. 61-69.
238. Филимонов А.В. Влияние социального мифотворчества на трансформацию идентичности казаков в Забайкалье: диссертация ... кандидата философских наук / Забайкальский государственный университет. – Чита, 2017. – 175 с.
239. Филимонов А.В. Методология исследования идентичности казаков в контексте концепции социального конструктивизма // Гуманитарный вектор. 2017. Т. 12. № 3. С. 148-156.
240. Чекулаев Н.Д. О взаимоотношении российского казачества с чеченцами в XVI–XVIII вв. // Вестник Академии наук Чеченской Республики. 2018. № 4 (41). С. 20-25.
241. Шаровская А.В. Ценностные противоречия социального образа неказачества // В сборнике: Уроки истории: 1917-2017 годы. материалы Четвёртых региональных Рождественских образовательных чтений. 2017. С. 277-284.
242. Шахторин А.А. Из истории организации боевой подготовки в Черноморском казачьем войске в дореформенный период (конец XVIII – первая половина XIX в.) // Общество: философия, история, культура. 2019. № 5 (61). С. 61-65.
243. Шомахов А.К. Историография основных работ о Собственном Его Императорского Величества Конвое // Общество и право. 2009. № 1 (23). С. 73-76.
244. Шомахов А.К. Организационно-правовые основы службы собственного его Императорского Величества конвоя. 1811–1917 гг.: автореферат дис. ... кандидата юридических наук: 12.00.01 / Шомахов Анзор Каншобиевич; [Место защиты: Кубан. гос. аграр. ун-т]. - Краснодар, 2009. - 23 с.
245. Щупленков О.В. Казачество как стабилизирующий фактор на Юге России // Казачество. 2014. № 7. С. 41-50.
246. Юрченко Н.В. Возрождение казачьей джигитовки в современной России (2005-2016). Проведение ЧМ по джигитовке - первого в истории человечества // Коневодство и конный спорт. 2016. № 5. С. 30-32.

247. Юрченко Н.В. Джигитовка, как культурный бренд Северного Кавказа: особенности возрождения, сохранения и перспективы развития // В сборнике: Культурное наследие Северного Кавказа как ресурс межнационального согласия. сборник научных статей по итогам международного научного форума. Москва, 2019. С. 175-181.
248. Юрченко Н.В. К проблеме поиска источников для реконструкции элементов традиционной казачьей джигитовки // Современные исследования социальных проблем. 2017. Т. 9. № 1-3. С. 30-36.
249. Яковлев В.И. Охрана царской резиденции / В. И. Яковлев (хранитель Детскосельск. дворцов-музеев). – Ленинград: Упр. дворцами-музеями при Л. О. Главнауки, 1926. - 169 с.
250. Яхутль Ю.А. Казачьи хозяйства в условиях новой экономической политики 1920-х гг.: противоречия развития (по материалам Дона и Кубани) // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 4: История. Регионоведение. Международные отношения. 2019. Т. 24. № 4. С. 124-134. – DOI: <https://doi.org/10.15688/jvolsu4.2019.4.11>

Данные об авторе:

Юрченко Иван Юрьевич, кандидат исторических наук, доцент, независимый исследователь
Временно не работающий
Москва, Россия
E-mail: ivankazzak@mail.ru

Data about the author:

Yurchenko Ivan Yuryevich, candidate of historical sciences, associate professor, free researcher
Jobless scientist
Moscow, Russia

Рецензент: Галямина И.Г., профессор кафедры «Защита в чрезвычайных ситуациях» РГАУ-МСХА им. К.А. Тимирязева, к.т.н., профессор, Председатель Научно-методического совета.

УДК 930(470)

**В ИНСТИТУТЕ РОССИЙСКОЙ ИСТОРИИ ВЫШЕЛ ФУНДАМЕНТАЛЬНЫЙ
ТРЕХТОМНИК К ДВУХСОТЛЕТНЕМУ ЮБИЛЕЮ МОСКОВСКОГО ОБЩЕСТВА
СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА**

(Козлов С.А. "Служение интересам всей страны": Московское общество сельского хозяйства (1820-1930 гг.): в 3 тт. Т. I-III. М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2020. Тираж 500 экз.)

Юрченко И.Ю.

В статье автор рассказывает о выходе из печати новой научной монографии, посвященной истории Московского общества сельского хозяйства (МОСХ) и приуроченной к двухсотлетию юбилею МОСХ. Автор кратко характеризует три тома монографии и сообщает основные сведения об ее авторе – известном историке, видном ученом из Института российской истории РАН, докторе исторических наук, признанном специалисте в аграрной истории – Сергее Алексеевиче Козлове. В итоге автор делает вывод о фундаментальном значении нового трехтомника С.А. Козлова в освещении истории МОСХ, сыгравшего важную роль в истории аграрной модернизации России.

Ключевые слова: монография; новейшая историография; аграрная история; история России; МОСХ; Московское общество сельского хозяйства; Институт российской истории РАН.

**THE INSTITUTE OF RUSSIAN HISTORY HAS PUBLISHED A FUNDAMENTAL BOOK IN
THREE VOLUMES FOR THE TWO CENTURY ANNIVERSARY OF THE MOSCOW
AGRICULTURAL SOCIETY**

(Kozlov S.A. "Serving the interests of the whole country": Moscow Society of Agriculture (1820-1930): in 3 vols. Vol. I-III. M.; SPb.: Center for Humanitarian Initiatives, 2020 (circulation 500 copies).)

Yurchenko Ivan Yu.

In the article, the author tells about the publication of a new scientific monograph dedicated to the history of the Moscow Society of Agriculture (MOSKh) and timed to coincide with the two hundredth anniversary