БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК: НАРОДНОЕ ЕДИНЕНИЕ В УВАЖЕНИИ К ПАМЯТИ ГЕРОЕВ

Автор: Меркульев Глеб Александрович

ФБГОУ ВО «Российский государственный аграрный университет — МСХА имени К.А. Тимирязева», Москва, Россия (127434, Москва, ул. Тимирязевская, 49), студент 1 курса института экономики и управления АПК, glebmerkulyev@gmail.com

Научный руководитель: Шерстюк Максим Витальевич

ФБГОУ ВО «Российский государственный аграрный университет — МСХА имени К.А. Тимирязева», Москва, Россия (127434, Москва, ул. Тимирязевская, 49), кандидат исторических наук, доцент кафедры истории, maxim99@mail.ru

Аннотация. В статье исследуется история и значение движения «Бессмертный полк» как уникального проявления народной памяти о Великой Отечественной войне. Рассматриваются истоки акции, этапы ее развития, а также ключевые принципы, направленные на сохранение уважения к подвигу предков. Особое внимание уделено роли движения в укреплении семейных связей, передаче исторической памяти новым поколениям и его международному значению. Главный научный результат: определены факторы устойчивости движения, такие как добровольность, акцент на личной памяти и уважение к историческому наследию. Выделены перспективы развития, включая цифровизацию и образовательные инициативы.

Ключевые слова: Бессмертный полк; Великая Отечественная война; народная память; День Победы; семейная история; уважение к героям

IMMORTAL REGIMENT: PEOPLE'S UNITY IN HONORING THE MEMORY OF HEROES

Author: MerkulyevGlebAlexandrovich

Russian State Agrarian University – Moscow Timiryazev Agricultural Academy, Moscow, Russia (127434, Moscow, Timiryazevskaya street 49), student of the Institute of Economics and Management of the Agro-Industrial Complex, glebmerkulyev@gmail.com

Scientific supervisor: Sherstyuk Maxim Vitalievich

Russian State Agrarian University – Moscow Timiryazev Agricultural Academy, Moscow, Russia (127434, Moscow, Timiryazevskaya str., 49), Candidate of Historical Sciences, Associate Professor of the Department of History, maxim99@mail.ru

Abstract. The article explores the history and significance of the Immortal Regiment movement as a unique expression of popular memory about the Great Patriotic War. It examines the origins of the initiative, stages of its development, and key principles aimed at preserving respect for the ancestors' feats. Special attention is given to the movement's role in strengthening family ties, passing historical memory to new generations, and its international significance. Main scientific result: the factors ensuring the movement's sustainability, such as voluntariness, focus on personal memory, and respect for historical heritage, have been identified. Prospects for development, including digitalization and educational initiatives, are outlined.

Key words: Immortal Regiment; Great Patriotic War; popular memory; Victory Day; family history; respect for heroes

«Бессмертный полк» — международное общественное движение, созданное для сохранения памяти о подвиге участников Великой Отечественной войны (1941–1945). Ежегодно 9 мая, в День Победы, миллионы людей по всему миру выходят на улицы с портретами своих родственников — ветеранов, тружеников тыла, партизан, узников концлагерей и детей войны. Движение стало символом глубокого уважения к героям, объединяя людей через общую память и семейные истории. Его сила — в добровольности, искренности и акценте на личной связи с историей.

Статья посвящена истории возникновения «Бессмертного полка», его развитию и значению для сохранения памяти о войне. Особое внимание уделено тому, как движение укрепляет уважение к прошлому и способствует передаче исторического наследия. Анализ основан на проверенных данных из открытых источников, включая официальные сайты движения и научные публикации [1; 2].

Традиция публичного чествования памяти участников Великой Отечественной войны имеет глубокие корни. В 1965 году, когда День Победы стал официальным праздником в СССР, в Новосибирске школьники организовали «Аллею Славы», неся портреты ветеранов. В 1980-х годах в Липецкой области местные жители проводили схожие акции, демонстрируя фотографии своих близких [3]. Эти инициативы заложили основу для современного формата «Бессмертного полка».

Официально движение началось 9 мая 2012 года в Томске. Журналисты Сергей Лапенков, Сергей Колотовкин и Игорь Дмитриев предложили идею шествия с портретами родственников, участвовавших в войне. В первом шествии приняли участие около 6 тысяч человек, пронесших более 2 тысяч портретов. Тогда же был создан сайт moypolk.ru, где люди начали публиковать семейные истории, формируя «Народную летопись» [4].

Основной принцип акции — сохранение личной памяти с глубоким уважением к подвигу предков. Устав движения, принятый в 2012 году, подчеркивает добровольность участия и его некоммерческий характер.

Символом «Бессмертного полка» стал журавль на фоне звезды, созданный в 2014 году художником Алексеем Шелеповым. Этот образ отражает связь поколений и вечную память о павших [5].

Развитие «Бессмертного полка» прошло несколько ключевых этапов:

- 1. 2012—2014 годы: зарождение и распространение. После Томска акция быстро охватила другие регионы России. В 2013 году шествия прошли в 120 городах, включая Казахстан и Израиль. В 2014 году к движению присоединились более 500 городов, а число участников превысило 500 тысяч. В том же году было зарегистрировано Межрегиональное историкопатриотическое общественное движение (МИПОД) «Бессмертный полк» [6].
- 2. 2015—2019 годы: международный размах. В 2015 году шествие в Москве стало частью празднования 70-летия Победы, собрав более 500 тысяч участников. К 2019 году акция охватила свыше 115 стран, а общее число участников в России достигло 10 миллионов, включая 1,2 миллиона в Санкт-Петербурге и 700 тысяч в Москве [7].
- 3. 2020–2023 годы: адаптация к вызовам. Пандемия COVID-19 привела к переходу в онлайн-формат в 2020–2021 годах. Виртуальное шествие, организованное через сайт движения и соцсети, привлекло миллионы участников, а трансляцию посмотрели около 1,5 миллиона человек. В 2023 году в ряде регионов традиционные шествия были заменены альтернативными форматами, такими как «Окна Победы» и размещение портретов в соцсетях, чтобы сохранить память в сложных условиях [8].
- 4. 2024—2025 годы: возрождение и расширение. В 2024 году шествия возобновились в России и за рубежом. В 2025 году акции прошли в более чем 100 странах, включая США, Аргентину, Китай и Индию. В Вашингтоне шествие состоялось впервые с 2019 года, объединив представителей разных поколений [9].



Рисунок 1 – Шествие «Бессмертного полка» на Красной Площади

«Бессмертный полк» стал мощным инструментом сохранения памяти о Великой Отечественной войне, выполняя несколько важных функций:

- 1. Сохранение семейных историй. Движение вдохновляет людей исследовать судьбы своих предков, собирать фотографии, письма и воспоминания. На сайте moypolk.ru размещено более 1 миллиона историй из России, Казахстана, Беларуси и других стран, создавая уникальную базу памяти, созданную потомками [10].
- 2. Передача памяти новым поколениям. Акция объединяет людей разных возрастов, помогая молодежи осознать значение подвига предков. Школьники и студенты участвуют в шествиях, готовят проекты о своих родственниках, что укрепляет связь поколений.
- 3. Уважение к историческому наследию. «Бессмертный полк» подчеркивает ценность каждого участника войны от фронтовиков до тружеников тыла. Участие в шествиях становится актом благодарности и почтения.
- 4. Международное единение. Движение объединяет людей по всему миру, чьи семьи затронула война. В 2023 году акции прошли в 110 странах, включая страны Европы, Азии и Латинской Америки, демонстрируя универсальность памяти о борьбе с нацизмом [11].



Рисунок 2 – Шествие «Бессмертного полка» в Берлине

Перспективы развития:

Цифровизация. Онлайн-форматы, такие как виртуальное шествие и «Народная летопись», позволяют вовлекать участников из разных уголков мира. Создание мобильных приложений и интеграция с соцсетями могут расширить аудиторию.

Образовательные инициативы. Интеграция движения с школьными и университетскими программами, включая конкурсы эссе, выставки и уроки истории, укрепит его роль в воспитании уважения к прошлому.

Международное сотрудничество. Сотрудничество с международными организациями, такими как ЮНЕСКО, может усилить роль «Бессмертного полка» в глобальной культуре памяти.

Поддержка местных сообществ. Развитие сети координаторов в разных странах и регионах поможет сохранить дух движения и сделать его доступным для всех желающих.

Таким образом, «Бессмертный полк» — это движение, которое объединяет миллионы людей в стремлении почтить память героев Великой Отечественной войны. Его сила — в искреннем уважении к подвигу предков, добровольности и акценте на семейных историях. За 13 лет акция превратилась из локальной инициативы в Томске в международный символ памяти, охвативший более 100 стран. Движение продолжает укреплять связь поколений, сохраняя уважение к историческому наследию. Цифровизация, образовательные проекты и международное сотрудничество открывают

новые горизонты для «Бессмертного полка», делая его важной частью мировой культуры памяти.

Список литературы

- 1. Устав Межрегионального историко-патриотического общественного движения «Бессмертный полк». [Электронный ресурс]. URL: https://www.moypolk.ru/ustav-polka (дата обращения: 14.05.2025).
- 2. История создания движения Бессмертного полка России // Общероссийское общественное движение «Бессмертный полк России». [Электронный ресурс]. URL: https://www.polkrf.ru/history (дата обращения: 14.05.2025).
- 3. Гольшев А.И. Культурологический аспект «Бессмертного полка» / Экология культуры: сборник статей по культурологии. Псков: Изд-во Псковского государственного университета, 2017. С. 8–13. [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.elibrary.ru/item.asp?id=29267464 (дата обращения: 05.10.2023).
- 4. Конратюк В.В. «Бессмертный полк» как культура сохранения памяти / Лаборатория культуры: молодежные практики и новации: материалы XLVIII научно-творческой конференции студентов СГИК. Самара: Самарский государственный институт культуры, 2020. С. 86–87. [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.elibrary.ru/item.asp?id=42820935 (дата обращения: 05.10.2023).
- 5. Символика «Бессмертного полка» // Официальный сайт движения. [Электронный ресурс]. URL: https://www.moypolk.ru/simvolika (дата обращения: 14.05.2025).
- 6. История акции «Бессмертный полк» в России и мире // TACC. 2020. [Электронный ресурс]. URL: https://tass.ru/info/8423157 (дата обращения: 14.05.2025).
- 7. Потапова О.М. Проект «Бессмертный полк» / Троица образования: педагог обучающийся родитель: материалы VIII Байкальских родительских чтений; под ред. О.В. Удовой. Иркутск: Аспринт, 2019. С. 409–413. [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.elibrary.ru/item.asp?id=41273963 (дата обращения: 05.10.2023).
- 8. Маринов Л.С. Психолого-педагогические проблемы развития ребенка в современных социокультурных условиях / Материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. Ч. 2. Курск: Университетская книга, 2018. С. 351–355. [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.elibrary.ru/item.asp?id=32853101 (дата обращения: 05.10.2023).
 - 9. «Бессмертный полк» пошел по планете // Пост на X. @otdelenie, 04.05.2025.
- 10. Народная летопись «Бессмертного полка» // Официальный сайт движения. [Электронный ресурс]. URL: https://www.moypolk.ru/narodnaya-letopis (дата обращения: 14.05.2025).
- 11. Савастеева Д.А. Влияние патриотической акции «Бессмертный полк», посвящённой погибшим в Великой Отечественной войне, на современную молодёжь // Педагогическое образование на Алтае. 2015. № 2. С. 139–141. [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.elibrary.ru/item.asp?id=25055360 (дата обращения: 05.10.2023).
- 12. Бессмертный полк России в цифрах // Официальный сайт движения. [Электронный ресурс]. URL: https://www.polkrf.ru/statistics (дата обращения: 14.05.2025).